

ESPACIOS DE ESPERANZA



VISITANOS EN: WWW.ESPACIOSDEESPERANZA.ORG.MX



Segunda Temporada

Guadalupe Cárdenas Zitle

“Desde San Cristóbal para todos los otros Sures, a los Sures que están en el Sur y a los Sures que están en el Norte, escuchas, Espacios de esperanza, las voces de los pueblos del Sur en la construcción de la sustentabilidad, desde las perspectivas de los que han sufrido sistemáticamente las injusticias del colonialismo, el capitalismo y el patriarcado” así es como da inicio cada uno de los 18 programas de la segunda temporada del programa radiofónico “Espacios de esperanza”, transmitido semanalmente por la radio comunitaria 99.1 Frecuencia Libre, producido por IDESMAC, bajo la dirección del Dr. Arturo Arreola, presidente de esta organización.

En esta segunda temporada, se transmitieron 18 programas habituales, 4 especiales y 4 por autor. La estructura del programa tuvo algunos cambios, conteniendo ahora tres espacios, el estatal, el nacional y el internacional, en los que se difundieron 54 entrevistas con las organizaciones que construyen nuevas alternativas que, de algún modo, revierten los procesos de la globalización en sus territorios. Se incluyeron tres cápsulas: “La vuelta al globo en 80 mudos”, “Por una tierra con frutos” y el “Anaquel” y una entrega al finalizar llamado “Regalo literario”

Las entrevistas

En el Espacio Chiapas, transmitimos entrevistas de organizaciones de San Cristóbal de Las Casas, Tenejapa, Chenalhó, Maravilla Tenejapa, Tuxtla Gutiérrez y Marqués de Comillas que realizan trabajo alrededor de temas como: defensa y promoción de los derechos humanos, comercialización de café y cacao; promoción, defensa y ejercicio de los derechos de niñas,

niños y jóvenes indígenas; servicio de voluntariado nacional e internacional para el desarrollo sustentable; visibilización y denuncia de la violencia de género y el fortalecimiento de la participación política de las mujeres; ejercicio de la libertad de expresión; derechos laborales y alfabetización de empleadas domésticas; producción, acopio y comercialización de café orgánico, organización comunitaria en el manejo y conservación de los recursos naturales, culturales y del medioambiente; transformación positiva de conflictos; construcción de nuevas masculinidades; promoción y defensa de los DESCAI; derechos sexuales y reproductivos de jóvenes y la economía sustentable.



Foto: Archivo COFEMO

En el Espacio Nacional, desde la Ciudad de México, Nayarit, Tlaxcala, Yucatán, Chihuahua, Baja California Sur, Puebla, Quintana Roo y Oaxaca compartieron sus experiencias en torno al comercio justo, el impulso a la formación universitaria de jóvenes indígenas; la construcción de alternativas para hacer frente la pobreza y al deterioro ambiental que afecta a la población rural; el aprovechamiento sustentable de los recursos naturales y el fortalecimiento de la identi-



dad sociocultural; la seguridad alimentaria y el rescate de tradiciones; el desarrollo de modelos innovadores de conservación y de buen gobierno del patrimonio natural; la erradicación de la pobreza infantil y sus causas; el fortalecimiento de las capacidades de gobernanza y gestión sustentable del territorio; acciones contra la privatización y la desregulación de los mercados agrícolas; la valoración de la diversidad cultural asociada a la biodiversidad y la agro biodiversidad; la formación y la capacitación de acuerdo a formas tradicionales de organización comunitaria y solidaria, para cultivar y ejercer la autonomía de los pueblos originarios; el ecoturismo comunitario; la construcción de mejores oportunidades, ahora y en el futuro, para la niñez y la migración como un derecho humano.

El Espacio Internacional

en esta segunda temporada se estableció contacto con organizaciones de Bolivia, Angola, Colombia, Nicaragua, Perú, Estados Unidos, Nueva Zelanda, Guatemala, El Salvador, Haití, Chile y Bolivia, que dan cuenta de que los espacios de esperanza se multiplican en todo el mundo,

desarrollando estrategias y acciones para generar espacios de acción política a partir de la reflexión y la participación ciudadana; procesos de descolonización post guerra; llevando a cabo labores de investigación, enseñanza y extensión de las ciencias agropecuarias, para un mejor y más armónico desarrollo; gestión empresarial y gerencial, con sentido de equidad y desde la perspectiva e incidencia en el desarrollo humano y local; realizando acciones que detengan la degradación del ambiente natural del planeta y la construcción de un futuro en el cual los seres humanos vivan en armonía con la naturaleza; generando alternativas para que jóvenes, adolescentes y niños trabajadores reciban una formación integral y sistemática; protegiendo especies nativas y lugares salvajes; apoyando el desarrollo educativo y profesional de

los pueblos originarios; reduciendo significativamente la pobreza extrema de comunidades vulnerables; impulsando espacios de participación de la juventud en los problemas sociales y llevando a cabo estrategias de comunicación que apoyen a la dirigencia política y social de las organizaciones sociales, documentando hechos y difundiendo la línea de los sectores populares.

Las cápsulas

La vuelta al globo en 80 mundos, nombre inspirado en la obra de Julio Verne, en la que se abordaron los principales fundamentos históricos y teóricos que sustentan el programa y los espacios de esperanza, tales como los sistemas mundo y las Tesis de Wallerstein; los mapas de poblamiento mundial, los derechos humanos desde la perspectiva de Gandhi; la diversidad lingüística; la agricultura y la alimentación en el mundo; el sistema mundo de la longevidad diferenciada; una vuelta al globo olímpico en dos entregas; el sistema mundo capitalista; la producción y la apropiación cultural mundial; un planeta de agua ante el cambio climático; el sistema mundo de la urbanización; el sistema mundo de la esclavitud; el patrimonio natural de la humanidad; el sistema mundo patriarcal; el sistema mundo de la producción científica; el gobierno de los bienes comunes, la construcción de gobernanza y la exploración interestelar.

Por una tierra con frutos, frase que es el lema de IDESMAC y en la cual se dieron a conocer los proyectos implementados por IDESMAC para la construcción de la sustentabilidad, como la certificación de café orgánico amigable con las aves, la importancia de los ordenamientos territoriales; el diplomado con Jóvenes Líderes Rurales y el turismo comunitario; la gestión de riesgos; la producción sustentable de la palma camedor; las áreas comunitarias protegidas; la red de Custodios de la Tierra; el campamento de jóvenes y el programa de conservación ecológica en Catazajá; los procesos de planeación por acuerdos y gestión territorial; identificación de experiencias exitosas en el manejo de recursos naturales; la integración de la alianza de organizaciones CLAN Sur; el diplomado para la capacitación y acompañamiento de agentes promotores de desarrollo sustentable en Tabasco; el manejo forestal comunitario; la participación de las mujeres en el desarrollo sustentable; el ordenamiento territorial y el manejo del agua en Calakmul; la formación y acompañamiento social y organizativo de jóvenes líderes rurales

El anaquel, cápsula en la que, como en un anaquel



Foto: Archivo COFEMO



puede ser colocado lo que se nos ocurra, se abordaron temas diversos, así fue que se compartió la biografía de Juan Rulfo; la obra del Arq. Luis Bernardo Barragán Morfín; la importancia del teatro como expresión artística; las bondades de la calabaza; la biografía de Alí Primera; la arquitectura dinámica; el significado de los zombis, origen del Día Mundial del Teatro; el deseo de volar; el lenguaje de los tatuajes; la biografía de Alfonsina Storni; la obra de Monseñor Oscar Arnulfo Romero; las pinturas rupestres; la migración laboral mexicana; Amado Nervo, su obra poética y el amor; Robert Johnson y el alma por una guitarra; la trova cubana y finalmente, el dinero en la sociedad actual.

Regalo literario. Los programas finalizaron con un audio de poemas o cuentos cortos que, como un regalo, fueron una excelente oportunidad para recordar o conocer a diferentes artistas literarios y alguna de sus producciones, tales como El Peatón, de Jaime Sabines; Gravitación, de Juan José Arreola; Los distraídos, de Rosario Castellanos; El gran mantel, de Pablo Neruda; Parábola de la virgen provinciana y la virgen cosmopolita, de Carlos Monsiváis; Los heraldos negros, de Cesar Vallejo; La vuelta de Manbru, de Alberto Favero y Mario Benedetti; Miedo, de Gabriela Mistral; Pudiera ser, de Alfonsina Storni; Yo no puedo tenerte ni dejarte, de Sor Juana Inés de La Cruz; El Eclipse, de Augusto Monterroso; Toco tu boca, de Julio Cortázar; Vencidos, de León Felipe; Te morirás primero, de Elsa López; Mujer irredenta, de Gioconda Belli; Alta hora de la noche, de Roque Dalton; El Erizo, de José Emilio Pacheco y No oyes ladrar los perros, de Juan Rulfo.

Alberto Favero y Mario Benedetti; Miedo, de Gabriela Mistral; Pudiera ser, de Alfonsina Storni; Yo no puedo tenerte ni dejarte, de Sor Juana Inés de La Cruz; El Eclipse, de Augusto Monterroso; Toco tu boca, de Julio Cortázar; Vencidos, de León Felipe; Te morirás primero, de Elsa López; Mujer irredenta, de Gioconda Belli; Alta hora de la noche, de Roque Dalton; El Erizo, de José Emilio Pacheco y No oyes ladrar los perros, de Juan Rulfo.

Para cerrar la temporada, se transmitieron 4 programas especiales con una selección de las entrevistas más representativas de la temporada, así como 4 programas por autor, con conferencias de Boaventura de Sousa Santos, hablando de las epistemologías del sur y la posibilidad de reconstruir, formular y legitimar alternativas para una sociedad más justa y libre; Enrique Left hablando de la crisis ambiental, la ecología política y el diálogo de saberes; Marcela Lagarde con sus interesantes reflexiones acerca de las propuestas feministas para construir la igualdad de género y Edgar Morin, compartiendo la paradoja del pensamiento complejo.

Para conocer a profundidad los temas abordados, les invitamos a visitar la página www.espaciosdeesperanza.org.mx en donde encontrarán los programas de esta segunda temporada. 🌱

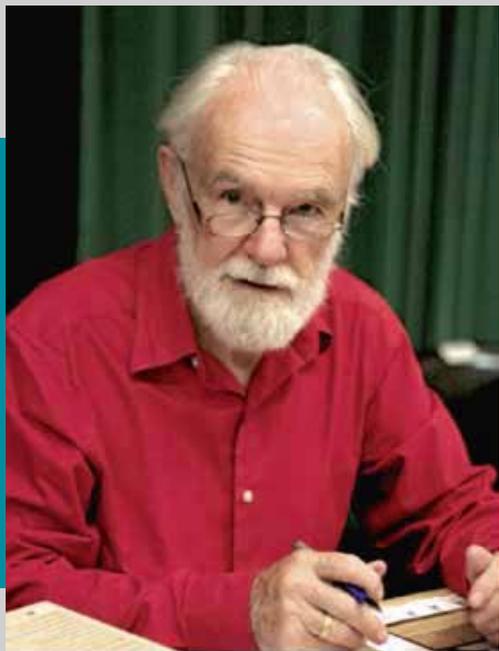


Imagen: Pájaro Rojo

"No podemos prescindir ni de los planes utópicos ni de los ideales de justicia. Son indispensables para la motivación y la acción. La indignación ante la injusticia y las ideas alternativas han inspirado durante mucho tiempo la búsqueda del cambio social. No podemos deshacernos cínicamente de ellas. Pero podemos y debemos contextualizarlas."
– David Harvey





El programa de radio “Espacios de esperanza. Las voces de los pueblos del sur en la construcción de la sustentabilidad” se basa en visibilizar todas esas nuevas alternativas que desde sus espacios distintas organizaciones, grupos o personas realizan procesos en contra de la globalización, del capitalismo, del patriarcado o del colonialismo, estos espacios se han nombrado “Los Espacios de Esperanza”.

El programa está integrado por cuatro secciones: Chiapas, Sureste, Nacional e Internacional. Las entrevistas comparten las temáticas, los territorios, la población con la que trabajan, las metodologías, logros y aprendizajes de las organizaciones, así como mensajes de esperanza que animan a construir nuevos espacios y dar continuidad a los ya existentes.



Colectivo de Empleadas Domésticas de Los Altos de Chiapas (CEDACH)- Paula Jiménez.

Esta organización ubicada en San Cristóbal de Las Casas integrada por mujeres empleadas domésticas tiene como objetivo la defensa de los derechos laborales, la valorización del trabajo doméstico asalariado y no asalariado, y una formación integral de las mujeres que nace de sus propias reflexiones, ideas y sueños de transformación personal, familiar y social. El Colectivo se formó en el 2006 como respuesta a la violencia en derechos que sufren las empleadas domésticas, en las que son invisibles, discriminadas, abusadas sexualmente, etc., Comenzaron con métodos psicológicos compartiendo sus experiencias, alfabetizando a las mujeres ya que varias no sabían leer ni escribir. Los logros que nos comparten es la toma de conciencia de las mujeres, conocer sus derechos, el apoyo

entre compañeras, y reconocimiento del trabajo doméstico.

El CEDACH es un Espacio de Esperanza porque tiene la esperanza de seguir avanzado con el conocimiento de sus derechos. Ser mujeres que se defiendan y que algún día vean el trabajo tan importante que hace las trabajadoras domésticas.

El mensaje de esperanza es: como mujeres aprendamos a valorarnos en todo lo que hagamos y unírnos, juntas podremos transformar muchas cosas y de ahí vendrá la esperanza. A las y los empleadores que vayan sensibilizándose que den mejor trato, con un mejor trato haremos con cariño nuestro trabajo y preocuparse un poco más por nuestra situación porque si nosotros somos trabajadoras también ellas y ellos lo son, es por eso que siendo un equipo podremos hacer un mundo mejor tanto empleadas y empleadoras.





**Asociación Nacional de Empresas
Comercializadoras y del Campo (ANEC) -
Víctor Suárez.**

Hace 15 años diversas organizaciones campesinas productoras de granos básicos deciden participar en la comercialización directa y organizada de sus cosechas, como respuesta a la apertura comercial, la privatización y la desregulación de los mercados agrícolas.

Su estrategia es la compactación de la oferta en sus áreas de influencia para tener mayor capacidad de negociación frente al mercado y las instituciones, y favorecer escalas de operación que les permitan abatir costos, mejorar eficiencia, asegurar calidad y lograr mayor competitividad, garantizando su sobrevivencia, el desarrollo campesino, fortalecimiento y revaloración de la vida rural.

ANEC se constituye el 8 de septiembre de 1995, cuenta con 219 E.C.C. de 19 estados de la República Mexicana, que representan a 50,000 pequeños y medianos productores de granos básicos y tiene una operación y administración de 207 unidades de almacenamiento de forma autogestiva para la compactación y comercialización de maíz, sorgo, trigo, frijol y arroz. Es un espacio de esperanza ya que cuenta con un proyecto alternativo de producción de alimentos para el pueblo mexicano, saben producir de otra manera los alimentos, su perseveración para resistir ante el poder de las corporaciones y gobiernos, han persistido con un proyecto de autonomía y defensa de un nuevo modelo de agricultura y alimentación.

El mensaje de Esperanza que comparten es: si se puede resolver este problema del hambre en el mundo con respeto a los derechos de los campesinos, con cuidados a la tierra, al agua, al clima y a la biodiversidad, si persistimos en esa idea de cambiar este modelo corporativo a un modelo más humano y en manos de la gente, si podremos asegurar que el hambre desaparecerá de la faz de la tierra.

**Jaqi-Aru-
Juan Carlos Namani**

Jaqi aru significa Lengua Humana, es una comunidad de personas bilingües y trilingües en El Alto, Bolivia, comprometida con promover el uso de la lengua nativa de Aymara en el Internet a través de proyectos de traducción y la creación de contenidos usando medios digitales.

Su trabajo el cual está contribuyendo a dinamizar muchos aspectos de las culturas de los pueblos menos conocidos como el pueblo Aymara y esta permitiendo contribuir a la supervivencia de la diversidad cultural y de la identidad de las comunidades indígenas de Bolivia.

Entre las diferentes actividades que ha promovido Jaqi Aru se encuentra el periodismo ciudadano que ha unido esfuerzos con Voces Bolivianas que es otro proyecto enfocado principalmente a la alfabetización digital que también es apoyado por otra organización internacional llamada Rising Voice cuyo principal objetivo es enseñar el uso de estas herramientas, ya sea a través de blogs, fotos digitales, video y audio comunitario a las y los bolivianos que no tienen accesos a estas herramientas o no las han usado de manera correcta. Este proyecto se encuentra en manos de los estudiantes del Alto Bolivia quienes son los encargados de vitalizar y dinamizar este proyecto, en el cual documentan diferentes cuestiones de interés social principalmente los que tienen que ver con acciones de movilización social.

El mensaje de Esperanza que comparten es: No hay que perder la esperanza, cambiar y mejorar perspectivas más amplias y justas en el mundo, aunque sean pocos, que no se desanimen, lo importante es que nos articulemos todos, compartir experiencias y complementar lo que hemos aprendido, hay mucha esperanza en el mundo de que pueda cambiar. 🌱

