

DIVERSIDAD



Foto: Jorge Luis Mejía



 Acuerdos Municipales de Colaboración para el Sector Agrícola de Calakmul, Campeche

 Diagnóstico sobre el estado de la Soberanía Alimentaria en los municipios de San Juan Cancuc y Pantelhó

 Modelo para la definición de una poligonal para la denominación de origen del Café Sustentable de la Sierra Madre

IDESMAC Instituto para el Desarrollo Sustentable en Mesoamérica, A.C.

El Instituto para el Desarrollo Sustentable en Mesoamérica, A.C. es una asociación civil sin fines de lucro fundada en 1995 por un grupo de profesionales con experiencia en planeación participativa, agroecología, manejo de recursos naturales, trabajo con grupos de mujeres y sistemas de información geográfica.

VISIÓN: Colaborar como sociedad civil en la construcción de territorios con gobernanza, equidad y sustentabilidad.

MISIÓN: Acompañar desde los diversos sures el empoderamiento, social, económico, ambiental, cultural y político de las organizaciones de base, los pueblos originarios y los movimientos sociales antisistémicos.

VALORES .

a) Cambiar actitudes. Nos visualizamos como facilitadores fomentando la cooperación y el trabajo comunitario, reconociendo las acciones dialógicas

como las que promueven el entendimiento, la creación cultural y la liberación.

b) Cambiar métodos. Utilizamos como herramienta de trabajo los métodos participativos que tiendan a la formación de actores sociales que de manera organizada cooperen críticamente en la formulación, aplicación y evaluación de políticas públicas.

c) Compartir. Reconocemos la importancia del apoyo mutuo, las diversas culturas, enfoques generacionales y de género, respetando las estructuras comunitarias y creando y fomentando lazos de confianza y solidaridad.

LÍNEAS ESTRATÉGICAS

- Producción Sustentable.
- Planeación Participativa del Territorio.
- Formación Ciudadana para la Sustentabilidad.
- Sistema de Información Geográfica.
- Soberanía Alimentaria.
- Manejo de Paisajes.
- Evaluación
- Mujeres y Desarrollo Sustentable.
- Jóvenes y Desarrollo Sustentable.

Oficina estatal

IDESMAC Chiapas

Av. Cristóbal Colón N° 35-B,
Barrio El Cerrillo,
San Cristóbal de las Casas,
Chiapas, CP 29220.
Teléfono: (967) 678 21 63.
Fax: (967) 678 22 63.

www.idesmac.org.mx
Facebook: Idesmac San Cristóbal
Twitter: @IDESMAC ó #EspaciosDeEsperanza



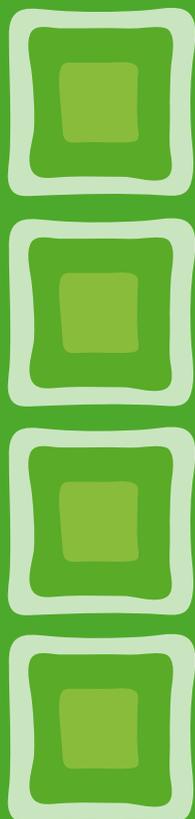
Boletín del Instituto para el Desarrollo Sustentable en Mesoamérica A.C. N° 11 Año VI Enero-Junio 2016.

Directora ejecutiva: Ma. Cristina Reyes Barrón.

Diseño gráfico: Nora Ma. Samayoa Aguilar y Paola Pérez Marcelín.

Cuidado de la edición: Paola Pérez Marcelín, Arturo Arreola y Ma. Cristina Reyes Barrón.

Palabras de la directora	4
20 años IDESMAC	5
Aprender haciendo... Aulas de Innovación Comunitaria	7
Diagnóstico sobre el estado de la Soberanía Alimentaria	10
Acuerdos de Colaboración	13
Escuela de Formación de Bankilaetik	14
Articulación de las Organizaciones de la Sociedad Civil en el municipio de Sitalá.	16
Nuestra cultura crece, encuentro con la voz y la memoria de nuestros pueblos	17
Por una tierra con frutos	22
Ejecución de la estrategia de restauración riparia y agroforestal	24
Círculo de Aliadas	26
Acuerdos Municipales de Colaboración para el Sector Agrícola de Calakmul	27
Modelo para la definición de una poligonal para la denominación de origen del Café Sustentable de la Sierra Madre	29
Estufas Ahorradoras de leña	35
Deconstruyendo la sociedad civil en Chiapas. Una Lectura desde las organizaciones no gubernamentales	37
Espacios de Esperanza	39
Redes / Financiadores actuales / Directorio	41



índice



Palabras de la Directora

La sustentabilidad y los pueblos originarios.

Es un gusto volverles a saludar en este espacio del Boletín Diversidad, como siempre es sumamente grato compartir los desafíos, logros y aprendizajes del Instituto para el Desarrollo Sustentable en Mesoamérica, A.C. (IDESMAC).

En esta ocasión presentamos a la Escuela de Formación de Organizaciones Locales para la Acción Territorial, espacio de capacitación y fortalecimiento de las y los jóvenes, mujeres y hombres que nos han acompañado a lo largo de ya varios años en los municipios de los Altos de Chiapas, y quienes en colaboración con otras personas más hemos ido generando espacios de diálogo y encuentro para la implementación de los Acuerdos de Colaboración para la Gestión Territorial. Particularmente la Escuela ha representado para nosotros un gran reto y compromiso con las nuevas organizaciones locales que son el resultado de la iniciativa, compromiso y esperanza de los pueblos originarios de los Altos, lo cual ha implicado un proceso de innovación y aprendizaje continuo que ha dado apenas sus primeros pasos.

De manera paralela estamos dando forma a un proyecto más, forjado hace varios años, el Libro de las Organizaciones de la Sociedad Civil de Chiapas, mismo que constituye una gran contribución y reconocimiento al trabajo realizado en el estado por mujeres y hombres con alto grado de compromiso y a quienes agradecemos nos compartan parte de su experiencia. Éstos, como hemos dicho en ocasiones anteriores, constituyen los espacios de esperanza que nos impulsan a continuar en el camino hacia la sustentabilidad.

Por otra parte, la Comunidad de Aprendizaje de los Altos de Chiapas, que en esta ocasión abordó de manera puntual el tema de la cultura tseltal y tsotsil, poniendo en el centro del debate y la reflexión los valores, creencias, cosmovisión, patrimonio y legado de nuestros pueblos originarios vistos desde la poesía, el teatro, la música, la fotografía; así como la palabra de los pasados quienes nos han vuelto a mostrar que el camino hay que buscarlo no solo hacia adelante, sino también en lo ya recorrido.

Les invitamos a seguir de cerca estos procesos en los diferentes territorios, los cuales representan para nosotros la construcción de acciones en colaboración con las comunidades, las organizaciones y los financiadores, con un enfoque estratégico cuyo objetivo es mejorar las condiciones de vida de los jóvenes, mujeres, niñas, niños y hombres con quienes hemos compartido estos años de trabajo.

Por una tierra con frutos
María Cristina Reyes Barrón





Foto: Jorge Luis Mejía

Antonio Saldívar Moreno

Primer Director de IDESMAC

Licenciado en Geografía por la UNAM, Maestro en Desarrollo Rural por la Universidad Autónoma Chapingo y Doctor en Comunicación, Cultura y Educación por la Universidad de Salamanca, España. Actualmente es coordinador del Posgrado en la Unidad San Cristóbal de Las Casas de El Colegio de la Frontera Sur. Trabaja en procesos de formación social con metodologías participativas, así como en actividades de investigación, diseño, planeación y ejecución de programas de educación, educación para la sustentabilidad, educación en valores, planeación participativa, organización social, sistematización y evaluación de procesos educativos.

Construyendo Espacios Participativos

“La idea era crear un espacio donde tuviéramos mayor libertad, mayor creatividad, mayor constancia, mayor coherencia entre las cosas que estábamos proponiendo y las cosas que estábamos haciendo”.

Antonio Saldívar originario de la ciudad de México pero Chiapaneco por decisión, lleva radicando en el estado desde 1991.

Quien fuera el primer Director del Instituto para el Desarrollo sustentable en Mesoamérica, A.C. (IDESMAC) al momento de su fundación el 17 de noviembre de 1995 hasta finales de 1997, nos cuenta con una sonrisa en el rostro cómo fue el proceso de construcción, los principales retos y aprendizajes que les conllevó fundar IDESMAC.

El comienzo de IDESMAC

IDESMAC surge a partir de un grupo interdisciplinario de profesionistas que la principal característica que tenían en común era haber trabajado juntos en la Selva Lacandona en procesos de planeación, gestión y de implementación de proyectos que tenían la intencionalidad de construir nuevas prácticas ecológicas o sustentables de manejo de recursos en la región.

A partir de esa experiencia es cuando se plantean el crear un espacio que tuviera mayor libertad, sobretodo mayores posibilidades de darle un seguimiento a diferentes iniciativas, a diferentes propuestas. En ese sentido se planteó la posibilidad de crear una asociación civil que pudiera empezar a gestionar pequeños proyectos.

“Nunca pensábamos que IDESMAC iba a tener el alcance que tiene actualmente”.



Tres conceptos

Para Antonio ser un instituto le brindó a IDESMAC una solidez, un espacio con trayectoria con bases de pensamientos, prácticas y propuestas.

El concepto de Desarrollo Sustentable tiene mucha relevancia ya que en ese tiempo buscaban resignificar esa idea y darle una perspectiva distinta a cómo se ha ido construyendo ese concepto. Mientras que Mesomérica lo consideraban como un territorio con mucha importancia en el presente y en el futuro; que representaba la construcción de muchas posibilidades ya sea por su importante riqueza ambiental, histórica, identidad, marco cultural y culturas vivas.

Retos y Proyectos

“El reto era tener un espacio donde pudiéramos crear, innovar y darle mayor continuidad a las actividades que estábamos realizando”.

La innovación metodológica desde el comienzo de IDESMAC fue un eje y una característica muy importante.

El equipo tenía una constante preocupación respecto a la creación, construcción y desarrollo de nuevas propuestas que respondieran a los retos que se estaban presentando en esos momentos.

Antonio considera que el movimiento Zapatista fue un parteaguas y que cuestionó las diferentes formas en que las instituciones estaban trabajando en la región y evidenció el fracaso en responder a la situación de la población.

A partir de esto, fue muy importante para IDESMAC construir algo distinto, innovar, proponer nuevos planteamientos metodológicos.

Uno de los primeros proyectos que tuvieron como IDESMAC fue una colaboración en los Chimalapas, en la comunidad San Isidro La Gringa.

Antonio define esta experiencia como “increíble” ya que implicó participar en un diagnóstico en esa región que posteriormente sentaría las bases para los Ordenamientos Territoriales.

En este trabajo colaboraron con personas de Oaxaca para hacer el diseño de trabajo con las comunidades y los mapas. Los mapas tenían como característica que se realizaban en conjunto con la gente para poder identificar las áreas, los usos y los tipos de vegetación que tenían.

Durante su etapa como Director, Antonio nos plática que

que en conjunto con el equipo toman una decisión muy consciente e importante para IDESMAC, deciden dejar de colaborar con programas de gobierno y enfocarse a conseguir recursos en otros espacios.

En esa etapa empezaron a tener algunos pequeños proyectos que Antonio define como “los proyectos semi-lita” que brindaron ciertos recursos y experiencia en la responsabilidad de que los proyectos funcionaran, de llevarlos a cabo en las mejores condiciones y de responder hacia las organizaciones y los espacios que estaban dando apoyo en esos momentos.

“Fue una etapa de incertidumbre, (...) de ahora qué vamos hacer pero también de mucha claridad, de mucha confianza de lo que estábamos haciendo, con mucha confianza en que habíamos tomado una buena decisión y que estábamos sentando bases importantes para lo que ahora es IDESMAC”.

El futuro de IDESMAC

IDESMAC comenzó con el sueño de ser un referente en la construcción de nuevas prácticas y de acompañar a procesos que vieran a la sustentabilidad no sólo visto desde la perspectiva ecológica, sino que visto desde lo social, cultural, etc., planteando nuevas formas de relacionarse con la naturaleza. Antonio considera que actualmente IDESMAC ha trabajado desde diferentes áreas esa perspectiva.

En un futuro espera que IDESMAC siga consolidando la línea de la Planeación Participativa que desde el comienzo fue uno de sus ejes y que siga innovando en el diseño de nuevas metodologías e integración de nuevas perspectivas como la interculturalidad, la perspectiva de género que significan nuevos retos pero que son paradigmas que se deben ir incluyendo.

“IDESMAC en el futuro debe de ser una institución que de alguna manera esta construyendo su propio proyecto de felicidad, sus propias dinámicas institucionales en donde la gente que esta participando también lo mire como un espacio de crecimiento, de aprendizaje, de construcción de una apuesta por la vida, como un proyecto de vida que de alguna manera también esta aportando a todos”.

Visita el canal de You Tube de IDESMAC para ver la entrevista completa.

<https://www.youtube.com/watch?v=M1y-8qvFdbY>





Escuela de Formación de Organizaciones
Locales para La Acción Territorial

Aprender haciendo... Aulas de Innovación Comunitaria



Noemí Moreno Crespo y Pedro Antonio Martínez Gómez

“INNOVADORA, SIGNIFICATIVA y COMUNITARIA... en camino”

Breve Descripción de la Escuela:

En el mes de marzo da inicio la **Escuela de Formación de Organizaciones Locales para la Acción Territorial (OLAT)**, como parte del seguimiento del proceso de planeación estratégica municipal que el Instituto para el Desarrollo Sustentable en Mesoamérica, A.C. (IDESMAC) lleva a cabo en nueve municipios de los Altos de Chiapas a través de la ejecución de los **Acuerdos Municipales para la Gestión Territorial (ACGT)**, dando como resultado la conformación de los Consejos Municipales de Desarrollo Rural Sustentable (CMDRS).

El espacio formativo es una **Escuela de Certificación Oficial para Organizaciones Locales**, la cual permitirá brindar las herramientas para una mejor gestión y fortalecer sus capacidades en materia psicosocial, legal, fiscal, administrativa y de planeación. Fomentará la profesionalización de las organizaciones civiles locales y con ello la generación de agencia social para la ejecución de proyectos y estrategias definidas dentro de los Acuerdos de Colaboración, lo cual contribuirá, en el mediano y largo plazo, al establecimiento de organizaciones que necesitarán vincularse de manera territorial a los CMDRS y al Círculo de Aliados.

El objetivo general de la escuela es: Construir el Modelo Pedagógico de Intervención Psicosocial Comunitaria de forma coherente, permanente y eficaz, que contribuya y/o fortalezca a organizaciones de los Pueblos Originarios de Los Altos de Chiapas, para que formen sus

Organizaciones Locales para la Acción Territorial, cuyo fin sea acompañar la implementación de los Acuerdos de Colaboración en los municipios de Chalchihuitán, Chenalhó, Pantelhó, Santiago El Pinar, San Juan Cancuc, Sitalá y Tenejapa.

La escuela se basa en un enfoque pedagógico particular: la intervención Psicosocial Comunitaria que surge luego de una profunda reflexión por mejorar la intervención, los resultados y la permanencia de los proyectos que IDESMAC ha realizado a lo largo de su trayectoria.

Sus fundamentos filosóficos-pedagógicos son ser:

Integral, Multidisciplinar, Sustentable y Comunitario. Aunado a ello, se busca también el beneficio a la comunidad, por lo que se implementa también la parte de intervención Psicosocial Comunitaria. Teniendo como base este modelo, la Escuela de Formación de Organizaciones Locales para la Acción Territorial en los Altos de Chiapas, se estructura a partir de la construcción de un espacio de aprendizaje colaborativo, el cual está integrado por Módulos Temáticos, Tutorías, Conversatorios, Intercambios de experiencias, Seguimiento en campo y Formación docente.

Enfoques del Modelo Pedagógico

Para ser fieles y acuerpar los fundamentos filosóficos deseados (Integral, Multidisciplinar, Sustentable y comunitario), el modelo pedagógico de Intervención Psicosocial Comunitaria se basa en los siguientes enfoques:



Tabla 1. Modelo Pedagógico de Intervención Psicosocial Comunitaria.

A la convocatoria de la escuela, que recibe el apoyo de la Fundación Kellogg, participaron organizaciones de los municipios considerados, finalmente quedaron inscritos trece grupos provenientes de los municipios de Chalchihuitán, Chenalhó, Santiago El Pinar, San Juan Cancuc, Sitalá y Tenejapa, integrados por hombres y mujeres, jóvenes y adultos que manifiestan intenciones por trabajar en beneficio de sus comunidades.

La Escuela de formación es un espacio vivo e interactivo, que se va creando y conformando en el día a día, en cada proceso donde el Aprendizaje se da por “sí mismo” y en todas direcciones. En este tipo de espacios, se pretende generar lo que ya nombró Freire como “Comunidad de Aprendizaje”.

Las alumnas y alumnos encuentran en los módulos no solo herramientas y contenidos básicos a nivel técnico, práctico, psicoemocional y psicosocial, sino también estímulos, relaciones y reflexiones tanto de su cultura pasada, presente y futura, como referentes históricos-culturales y socioeconómicos de su país y de otros, con la idea de generar un conocimiento amplio **INTEGRAL** que desarrolle todas las dimensiones posibles.

A la fecha, se han realizado cuatro módulos y un prope-
deúctico, en el cual se brindó un panorama completo a todos los alumnos y alumnas acerca de lo que contendrá la escuela, los docentes, formas de trabajo, seguimiento, evaluaciones y los temas que comprende cada uno de los módulos y el desarrollo paulatino que tendrán como grupos, de tal manera que al finalizar, les permita integrar un plan estratégico de su organización, y principalmente, los objetivos que persiguen y las actividades que habrán de emprender para contribuir al cumplimiento de los Acuerdos de Colaboración Municipales para la Gestión Territorial.

En los siguientes módulos, a los alumnos se les brindó, con el acompañamiento de docentes con amplia trayectoria y conocimiento en el tema, elementos que deben conocer para integrar su organización y logren, más adelante, realizar iniciativas en beneficio de su territorio.

El hecho de que grupos tseltales y tsotsiles puedan conformar sus propias Organizaciones Civiles confiere al territorio verdaderas oportunidades de transformar desde y para dentro, es decir, con y para las personas de las comunidades en la ejecución de proyectos propios con metodologías participativas-comunitarias, en alianza con otros.



Foto: Paola Pérez

A nivel Psicopedagógico, los enfoques se desarrollan, muestran y aprenden a través de la reflexión de diversos valores que se traen al salón a lo largo del transcurso natural de las conversaciones de la clase, a través de debates, preguntas generadoras de reflexión, tareas personales o grupales, ejercicios, etc. Uniendo y entretejiendo el desarrollo de herramientas teóricas, con prácticas, el saber con la sabiduría, lo que implica un cuerpo docente preparado y en constante formación, dado que el docente es una figura fundamental en los procesos formativos, el papel y funciones de los mismos no son sencillas, se necesita saber transitar entre lo lúdico, experimental, teórico, divertido, interesante, **SIGNIFICATIVO**, docentes abiertos al cambio repentino de repertorio académico si fuera necesario, se atrevan a trasladar el aula fuera (museo, evento, lugar...), dispuestos a buscar raíces y lazos de la cultura propia de los grupos y de otros, que se relacionen con las temáticas de los módulos con la finalidad de ofrecer una formación lo más completa (significativa-integral-comunitaria) posible.

Muchas Gracias, de corazón a corazones.

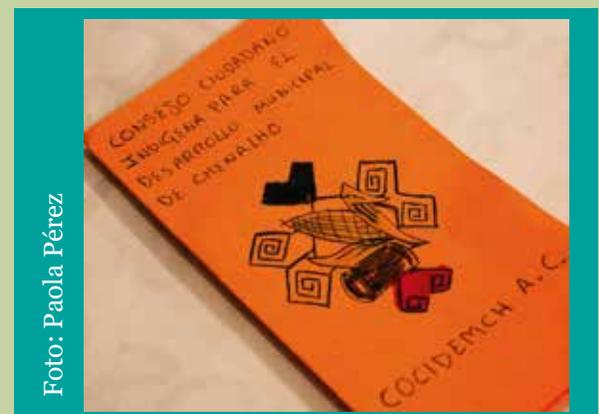


Foto: Paola Pérez

Foto: Paola Pérez



Diagnóstico sobre el estado de la Soberanía Alimentaria en los municipios de San Juan Cancuc y Pantelhó: una aproximación a la realidad de las comunidades indígenas campesinas de los Altos

Alicia Martín Alcaraz

La consecución de la soberanía alimentaria es un proceso de largo aliento que debe comenzar a construirse desde lo local. El derecho a una alimentación equilibrada, inocua y culturalmente apropiada, con alimentos producidos de manera sostenible y ecológica, el derecho a definir políticas agrícolas propias y el acceso a mercados justos, debe situarse como una prioridad para la sociedad civil en su conjunto, organizaciones no gubernamentales, organismos internacionales y Estados nacionales. No obstante, la escasa posibilidad que detentan las poblaciones rurales más vulnerables de demandar su cumplimiento como derecho humano, incide en la perpetuación de sus condiciones de pobreza e inseguridad alimentaria. Fomentar e impulsar su construcción, implica mirar a través del tamiz de los significados culturales y materiales, los impedimentos estructurales y las problemáticas a la que cada día se enfrentan las y los campesinos indígenas alteños.

Para que éste cumpla sus objetivos, será necesario conocer el actual estado de la Soberanía Alimentaria en las localidades que participarán en el proyecto. Entre otras, el diagnóstico puede ser una herramienta útil que nos permita conocer mejor la realidad local y articular procesos para enfrentar las condiciones que les impiden el logro de una vida digna. Asimismo, es un modo de continuar el diálogo con el "mundo de vida" de las comunidades tseltales y tsotsiles, integrando marcos epistemológicos diversos a partir de los cuales se creen alternativas adaptadas a las circunstancias que delinean su cotidianidad. Río Tanate'el y Chacté, en el municipio de San Juan Cancuc y San Fernando y El Roblar, pertenecientes al municipio de Pantelhó, se entenderán como comunidades (hasta cierto punto) representativas del panorama actual de la región, en términos de insuficiencia alimentaria, pobreza, erosión de la tradición cultural y pérdida

La implementación del proyecto Círculos de Alimentación Escolar, diseñado con base en la noción de la Soberanía Alimentaria y los Acuerdos de Colaboración para la Gestión Territorial de los Altos de Chiapas, puede ser una opción viable a iniciativas economicistas y asistencialistas que promueven el combate a la inseguridad alimentaria, incentivando las acciones emergentes de los actores locales.



de la cohesión social.

Lo que este diagnóstico pretende mostrar, son las fortalezas que cada localidad detenta para la construcción del *Lekil Kuxlejal*, así como las debilidades que impiden su consecución. Veremos que si bien los resultados ponen de relieve la existencia de serias dificultades, también señalan ciertos elementos (culturales y sociales) que pueden actuar como detonantes, situándolos en el marco de ejecución del proyecto Círculos de Alimentación Escolar.

Análisis comparativo del estado actual de la soberanía alimentaria en los municipios de Pantelhó y San Juan Cancuc.

Los resultados derivados de la aplicación de encuestas a las y los productores muestran que las comunidades de San Fernando y El Roblar (Pantelhó), Chacté y Río Tana-te'el (San Juan Cancuc), requieren de un fortalecimiento integral en los rubros alimenticio-nutricio, productivo, salud y género, para comenzar a establecer las bases que permitan a mediano largo plazo, una mejora sustantiva con respecto a su Buen Vivir y Buen Comer. De manera general, los datos parecen indicar que la percepción de los habitantes de Pantelhó y San Juan Cancuc con respecto al estado de la soberanía alimentaria en el municipio, depende en alta medida del reconocimiento que los productores tienen sobre la vigencia de sus saberes tradicionales, cuya dieta sigue siendo sostenida por la herencia cultural local.

La población percibe su dieta como "culturalmente apropiada" (86.7% en el caso de Cancuc y 93.6% en Pantelhó), y entre el 34% y el 50% es asociada de manera directa a la vigencia de saberes ancestrales. Ligado a esto, en el caso de Cancuc, el 53.3% de la población encuestada dijo haber experimentado una mejora en la alimentación en los últimos años, lo que coincide con el porcentaje de consumo de alimentos sanos (88.3%). En Pantelhó, la percepción sobre la mejora en la alimentación es significativamente mayor (72.3%), a pesar que únicamente el 25.5% reconoce consumir alimentos sanos. En este sentido, la oferta y consumo masivo de alimentos ultraprocesados con alto contenido de grasas saturadas y azúcares en estas comunidades, contrasta fuertemente con la percepción que éstos mantienen.

La gravedad de este fenómeno es notable a nivel local, y en los últimos años ha provocado la aparición e incremento de enfermedades como el ácido úrico, la diabetes y la obesidad, resultados que conviven con preocupantes niveles de desnutrición que presenta la población infantil.



Foto: Paola Pérez

Este hecho puede estar asociado a una dieta insuficiente (35% en Cancuc y 36.2% en Pantelhó), sumado a la reducida capacidad de autosuficiencia alimentaria (43.3% y 51.1%) que detentan.

La insuficiencia e inseguridad alimentaria son problemáticas que responden a múltiples factores tanto de carácter estructural como coyuntural, aunque suelen asociarse a la falta de ingresos y el desabasto. La noción de "riqueza" pensada exclusivamente en términos económicos, ha permeado las estructuras comunitarias locales, transformando (en mayor o menor medida) los patrones de consumo, producción e intercambio, así como el imaginario colectivo en torno al patrón gastronómico tradicional y el "gusto".

Así, las y los productores tienden a reproducir esta relación lineal establecida entre los ingresos y el acceso a los alimentos, lo que incide en el abandono de la producción de autoconsumo y crea una fuerte dependencia del mercado.

Otro de los fenómenos emergentes en las comunidades de referencia es el sedentarismo, mismo que ha permeado la estructura organizativa y productiva de los municipios de Pantelhó y San Juan Cancuc.



Éste se observa con mayor claridad en El Roblar y San Fernando, comunidades donde únicamente son las mujeres las que continúan produciendo (de manera orgánica) a través de huertos de traspatio o solares para consumo familiar. El discurso manejado por los actores locales relaciona esta tendencia con la existencia de apoyos gubernamentales otorgados a las familias indígenas y campesinas ("Oportunidades", "Progresá", "Procampo", "Procafé", etc.), mismos que justifican y reproducen el asistencialismo, incentivando en la población el paulatino abandono del trabajo en el agro.

Más allá de producir para comer, la realidad nos señala que asegurar una dieta suficiente implica también tener acceso material a alimentos, mismo que dependen del nivel de ingreso, los precios y las características del sistema de mercado.

Dado la fragilidad de muchas economías rurales, los problemas de accesibilidad (sistemas inadecuados de comercialización, distribución), pueden ocasionar serias afectaciones nutricionales. Estos pueden ser crónicos, debido a la pobreza o la marginación, o transitorios, fruto de malas cosechas, un mal año ganadero, pérdida del empleo, problemas de importación, desastres naturales, etc.

En este contexto, el mayor escollo que deben trascender las comunidades de Pantelhó y Cancuc es la dificultad en la comercialización de alimentos. En el primer caso, el 46.8% de la población comercializa algún producto en el mercado local, principalmente café. Los cancuqueros por el contrario tienen un menor acceso al mercado (31.7%) y los productos comercializables suelen ser chile y frijol, algunas otras hortalizas, y en menor medida el café. Sin embargo, la falta de control de las y los productores sobre el proceso de compra-venta, provoca que éste quede expuesto a un elevado rango de fluctuación de los

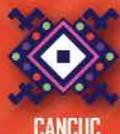
precios y por tanto, a la actividad de los intermediarios en posiciones de control monopólico. Como resultado, los campesinos se ven forzados a vender sus productos a un precio mucho menor que el de mercado, y de la misma forma, el crédito y la asistencia técnica se hacen menos accesibles (Stavenhagen, 1978: 32; Mejía y Sarmiento, 1987: 19).

En materia de género, el machismo, la inequidad en el acceso a los recursos o la inexistencia del reconocimiento del liderazgo político de las mujeres, son tendencias (históricas) presentes en las 4 comunidades, aunque se expresan con mayor rotundidad en San Juan Cancuc. El prácticamente nulo acceso de las mujeres a la tierra, el hecho de que el 98.3% de las mujeres de Cancuc no posean títulos de propiedad, así como la no participación de éstas en la toma de decisiones comunitarias, ponen de relieve la necesidad de un trabajo profundo y de largo aliento en equidad de género que revierta en el empoderamiento de las mujeres y restituya su liderazgo en el espacio local.

Pantelhó y San Juan Cancuc han transitado históricamente caminos distintos en términos económicos, políticos y culturales, resultando actualmente dinámicas diferenciadas en los rubros alimenticio, productivo y medioambiental. Sin embargo y al mismo tiempo, reproducen problemáticas similares que responden a circunstancias estructurales y a la forma en que van adaptándose a las mismas. En esta línea, el diagnóstico realizado revela tendencias preocupantes que se relacionan con la ínfima capacidad de autosuficiencia alimentaria, la pobreza en términos económicos, la baja implementación de sistemas productivos agroecológicos, y el escaso acceso a la comercialización de productos en condiciones justas y dignas. Las consecuencias directas para la población son, entre otras, la perpetuación de la marginación, el hambre y la desnutrición de los niños y niñas de estas comunidades.



ACUERDOS DE COLABORACIÓN



ALDAMA

CANCUC

CHALCHIHUITÁN

CHENALHÓ

MITONTIC

PANTELHÓ

SANTIAGO EL PINAR

SITALÁ

TENEJAPA

ACUERDO C. BAJ AM'TEL CHUU'C TAK'IN TAJ KOTOLTIK (TORTILLA, TRABAJO Y DINERO PARA TODAS Y TODOS)

Los Acuerdos de Colaboración que permitirán el *Baj Am'tel Chuu'c tak'in taj kotoltik* (Tortilla, trabajo y dinero para todas y todos) se orientan a garantizar la seguridad alimentaria, para lo cual se implementarán sistemas de producción para el autoconsumo, se incrementará la productividad en el modelo de Empresas de Asociación privilegiando el empleo de las mujeres, jóvenes y vecindados, se instalarán los denominados Círculos de Alimentación en los que se comprará un porcentaje de la producción local de alimentos para proveer de dos comidas diarias a toda la población escolar.

Se pretende avanzar en la erradicación de la pobreza mediante la agricultura protegida, el desarrollo de marcas agroindustriales propias y la consolidación de las industrias establecidas en la CRS.

Se tiene previsto incentivar el ahorro y el consumo a través de cooperativas, la promoción de tianguis comunitarios y el rescate de esquemas de intercambio.

El Consenso se alcanzó a través del diálogo intercultural entre los integrantes del CMDRS, las autoridades municipales, las asambleas comunitarias y el equipo técnico de

IDESMAC, quienes debatieron las diversas posiciones internas y los desafíos externos. Para lograr los Consensos se requirió una intensa homologación literal y conceptual tsetal-tsotsil-castellano.

Finalmente se buscó un campo de explicación común, dirigido a la formulación de las propuestas que posteriormente constituyeron los Acuerdos de Colaboración, la definición de un problema estratégico por parte del equipo de IDESMAC denominado **Inseguridad alimentaria y pobreza extrema**, posibilitó que se consensara la palabra en el *Baj Am'tel Chuu'c tak'in taj kotoltik* (Tortilla, trabajo y dinero para todas y todos).

Entonces, se procedió a formular los Consensos y las Interacciones, siendo en el primer caso la definición de una línea de trabajo y en el segundo las actividades que se realizarán para cumplir dicha línea.

- Nuestro trabajo
- Nuestros ingresos
- Nuestra alimentación
- Ja kusi tajkanti'k (lo que queremos cambiar)
- Taj chaptik loil (unir todas las palabras)
- Ja komun laj champik loil (lo que acordamos hacer)

Foto: Agrotratos





Foto: Archivo IDESMAC

Escuela de Formación de Bankilaetik

Laura Guadalupe Pérez González



FORMACIÓN
CIUDADANA
DE LOS ALTOS
DE CHIAPAS

La Escuela de Bankilaetik o casa del pensamiento (*Yawil tsobawanej*) es un espacio de encuentro, formación y aprendizaje para Consejeros y Consejeras integrantes de los **Consejos municipales de Desarrollo Rural Sustentable de los Altos de Chiapas** de los municipios de Aldama, Chalchihuitán, Chenalhó, Mitontic, Pantelhó, Santiago El Pinar, San Juan Cancuc, Sitalá y Tenejapa.

En este espacio se reúnen líderes interculturales para dialogar con distintos actores del territorio, como integrantes de organizaciones de la Sociedad Civil o Instituciones Académicas.

Con la finalidad de analizar el contexto actual en los distintos ámbitos; social, ambiental, económico y político. Con base en este análisis se diseñan estrategias que permitan dar solución a las problemáticas detectadas apoyándonos con las capacidades existentes y partiendo de la colaboración entre los distintos actores que se encuentran trabajando en el territorio.

Este análisis de las problemáticas de cada uno de los municipios, así como las distintas estrategias que permiten dar solución a cada una de ellas, está contenidas en los **Acuerdos de colaboración para la**

Gestión Territorial de los Altos de Chiapas. Por tanto, los Acuerdos de Colaboración fundamentan el contenido de cada uno de los módulos de la Escuela dado que cada uno de ellos representa una de las 7 líneas estratégicas.



Foto: Laura Pérez

Esta fundamentada en la pedagogía propuesta por Paulo Freire quien habla acerca de que la educación es un acto de liberación a través de la cual el estudiante o el participante pasa de ser un receptor del conocimiento a ser un actor del proceso de construcción de conocimientos y aprendizajes. Los participantes trabajan en colaboración con la finalidad de promover la generación de conocimientos partiendo del diálogo y la escucha.



Del mismo modo, el modelo educativo se fundamenta en el aprendizaje experiencial, el cual parte de que los y las participantes experimenten situaciones reales o simuladas con la finalidad de promover el aprendizaje a través de los sentidos. Como segundo paso, es seguir con la reflexión de la experiencia para promover la sistematización y posteriormente la generalización de las conclusiones, fomentándose así aprendizajes significativos.



Foto: Laura Pérez

Otro fundamento de esta propuesta es el diálogo intercultural como la forma de construir nuevos conocimientos partiendo del reconocimiento y valoración de cada uno de los actores involucrados en el proceso de aprendizaje, es decir, esta propuesta se fundamenta en el diálogo de saberes porque como menciona Enrique Leff es importante en este contexto de crisis ambiental, social, económico y político es necesario conocer y valorar los conocimientos de los pueblos originarios en torno a su modo de vida en tanto que se ha demostrado que es más armoniosa con el medio ambiente en el que se desenvuelve. Por tanto, representan un modo de vida más sustentable.

Además se fundamenta en la educación como un acto de liberación y para el fortalecimiento de la lengua y la cultura originaria. Partiendo de la educación integral que busca no solo la acumulación de conocimientos sino promover la práctica de los consejos en sus propios territorios. Pasando de la teoría a la práctica como menciona Freire, la praxis, es decir, darle sentido a los conocimientos haciéndolos pertinentes a la realidad tsotsil y tseltal.

Parte de la visión de promover la formación de intelectuales orgánicos, los cuales son entendidos como personas que conocen el contexto actual y se encuentran en constante formación con la finalidad de orientar procesos que posibiliten el mejoramiento de la calidad de vida de sus comunidades o municipios. Es decir, partiendo de los conocimientos culturales de los pueblos para integrar alternativas sustentables en la gestión territorial y social en los municipios.



Foto: Laura Pérez

Esta Escuela nace como una propuesta que fortalece la identidad tseltal y tsotsil porque parte del papel que tienen los líderes en las comunidades y municipios conocido como *Bankilaetik*, que es una persona que busca a través de su trabajo servir a la comunidad, buscando el beneficio de todos y todas, guiando y aconsejando gracias a sus experiencias y conocimientos.

Aunado que desde el enfoque de derechos se favorece la erradicación de la discriminación contra la mujer fomentando su participación en la toma de decisiones del territorio, asimismo se busca involucrar el enfoque intergeneracional al promover el aprendizaje con base en el intercambio de experiencias y conocimientos de los adultos y de los jóvenes.

Otro de los elementos que estructura la Escuela es que parte de la construcción de una ciudadanía en pro de la sustentabilidad, enfocándose en los ejes de la sustentabilidad: socio-cultural, natural, socioeconómico y político intentando promover procesos de largo



Articulación de las Organizaciones de la Sociedad Civil en el municipio de Sitalá

Claudia Mosqueda



En noviembre de 2015 convocados por Fundación W.K. Kellogg nos reunimos en la Escuela Misión de Bachajón representantes del Centro de Apoyo Educativo para la Comunidad, A.C. (CAEC), Consultorías Integrales para el Desarrollo Rural Sustentable, S.C. (CONIDER) y del Instituto para el Desarrollo Sustentable en Mesoamérica, A.C. (IDESMAC), en este primer encuentro se dialogó en torno a la necesidad de implementar un esquema que favoreciera la articulación de las organizaciones que han tenido incidencia a través de sus acciones territoriales en el municipio de Sitalá, con la finalidad de identificar los avances obtenidos como producto de estas, y que al mismo tiempo, permitiera llevar a cabo la identificación de los retos a atender en los próximos años.

Se determinó a partir del segundo encuentro, el establecimiento de una agenda de trabajo con la realización de una sesión mensual bajo la coordinación de IDESMAC. A la fecha se han realizado diez sesiones, de las cuales las primeras cuatro constituyeron la definición de un proceso de entendimiento entre las organizaciones, así como la presentación progresiva de los trabajos que cada una de estas realiza en el municipio. Esta primera fase cobró relevancia en el sentido que nos ha permitido conocer a mayor detalle la estructura operativa de las organizaciones y los temas que se están atendiendo en el territorio, al mismo tiempo que se favoreció el incremento de las organizaciones participantes en este proceso.

En la segunda fase del proceso se acordó la revisión del documento que da contenido a los Acuerdos de Colaboración para la Gestión Territorial del municipio de Sitalá, este mecanismo ha consistido en el análisis de un acuerdo o línea estratégica por sesión, ello ha dado pie para profundizar en el estudio de la información recogida a través de la sistematización de las propuestas emanadas por la población local.

Finalmente, se espera que entre los meses de enero y febrero de 2017 se haya concluido la revisión de los Acuerdos de Colaboración que también han sido retroalimentados a partir de la información recabada y compartida por las organizaciones a través de sus diagnósticos comunitarios, para posteriormente transitar hacia la definición del esquema de articulación de los recursos humanos locales que cada una de las organizaciones ha potenciado a partir de sus propios esquemas de formación y/o capacitación con la finalidad de que estos fortalezcan la estructura organizativa denominada Consejo Civil Municipal.



Foto: Laura Pérez

plazo que parten del reconocimiento de las estructuras sociales de la cultura tsotsil y tseltal, integrando procesos de innovación socio territorial con miras a ejercer una ciudadanía que decida acerca de los procesos internos de sus comunidades o municipios en busca de la sustentabilidad.

Esta propuesta está enmarcada en el Proyecto denominado Sistema de Innovación Social para la Gestión Territorial en los Altos de Chiapas. Implementado en los municipios de los Altos de Chiapas desde el año 2010. Tiempo a través del cual se han cursado tres generaciones de Bankilaetik. Contando con un total de 80 egresados y graduados.

El papel de los mismos es representar a los Consejos Municipales Desarrollo Rural Sustentable en diversos espacios y guiarlos acerca de las decisiones en torno a las acciones a implementarse en el territorio, apoyándose en las herramientas teórico prácticas y con base en los Acuerdos de Colaboración.



Foto: Laura Pérez



Nuestra cultura crece, encuentro con la voz y la memoria de nuestros pueblos

Claudia Mosqueda



FORMACIÓN
CIUDADANA
DE LOS ALTOS
DE CHIAPAS

El décimo encuentro de la Comunidad de Aprendizaje de Los Altos de Chiapas se llevó a cabo los pasados días 9 y 10 de junio, este se denominó "Nuestra cultura crece, encuentro con la voz y la memoria de nuestros pueblos", en esta ocasión las y los consejeros de los nueve municipios acordaron abordar el acuerdo F. Nuestra cultura crece, el cual constituye una de las siete líneas estratégicas que conforman los Acuerdos de Colaboración para la Gestión Territorial Municipal. Este intercambio de experiencias se realizó teniendo como marco el Centro Cultural de Los Altos de Chiapas Ex Convento de Santo Domingo, en la ciudad de San Cristóbal de Las Casas.

Este encuentro intermunicipal tuvo por objetivo compartir experiencias entorno a la gestión de la recuperación y fortalecimiento de la tradición de los pueblos originarios y al mismo tiempo incentivar en las nuevas generaciones, la creación de propuestas para continuar el legado cultural que cada uno de sus pueblos conserva y reproduce a través de conocer algunas de las actividades que desarrollan instituciones dedicadas a la materia, así como productores y guardianes culturales locales.

Durante los dos días de intercambio se desarrollaron diversas actividades como conferencias magistrales, conversatorios entre *bankilaetik* y pasados de los municipios, talleres de teatro, poesía, inventario del patrimonio cultural inmaterial, música tradicional y fotografía, así como un concierto de música tradicional y recital de poesía, asimismo se tuvo la oportunidad de contar con una visita guiada por la colección textil de Chiapas resguardada en el museo.

La Comunidad de Aprendizaje de Los Altos de Chiapas es coordinada por el Instituto para el Desarrollo Sustentable en Mesoamérica, A.C. (IDESMAC) e integrantes de los Consejos Municipales, principalmente compañeras y compañeros quienes actualmente son cursantes de la 3ª generación de la Escuela de *Bankilaetik*, de los municipios de Chenalhó, Mitontic, Chalhuitán, Santiago El Pinar, Aldama, Tenejapa, San Juan Cancuc, Pantelhó y Sitalá.

La inauguración del evento estuvo a cargo de Arturo Arreola Muñoz, presidente del IDESMAC quien agradeció la presencia de las y los consejeros, y los invitó a seguir impulsando el proceso de gestión e implementación de los Acuerdos de Colaboración de y para sus territorios. Posteriormente se presentó la Conferencia magistral "**El Patrimonio Cultural Inmaterial de los Pueblos Originarios**" ofrecida por el Lic. Enrique Pérez López, actual Director del Centro Estatal de Lenguas, Arte y Literatura Indígenas de Chiapas



Foto: Paola Pérez

(CELALI). Dicha conferencia favoreció el reconocimiento por parte de los asistentes de las prácticas, rituales y celebraciones que persisten en sus pueblos como parte de la tradición. Y cuya herencia representada por una amplia diversidad de elementos simbólicos, constituye parte importante de los pilares que definen y otorgan identidad a los pueblos tseltales y tsotsiles de la región Altos.

Conferencia sobre patrimonio inmaterial

El patrimonio cultural no se limita a monumentos y colecciones de objetos, sino que comprende también tradiciones o expresiones vivas heredadas de nuestros antepasados y transmitidas a nuestros descendientes, como tradiciones orales, artes del espectáculo, usos sociales, rituales, actos festivos, conocimientos y prácticas relativas a la naturaleza y el universo, y saberes y técnicas vinculados a la artesanía tradicional.

Al concluir la primera conferencia magistral se realizaron conversatorios simultáneos que en conjunto se denominaron **“Dialogando con nuestros pasados”** en los cuales se abordaron los siete Acuerdos de Colaboración, pues el interés principal se centró en definir mecanismos a través de los cuales se puede garantizar que las iniciativas plasmadas aseguren el respeto y fortalecimiento de las prácticas culturales de cada uno de los pueblos.

En el **Conversatorio A. “Cuidemos a la Madre Tierra como ella nos cuida”** se dialogó sobre la disminución en la práctica de los rituales que se realizan en torno a la agricultura, los cuales se llevan a cabo con la finalidad de pedir por el agua, por el crecimiento de la milpa, porque los animales y roedores se mantuvieran lejos de las semillas y por los rayos, porque consideraban que estos últimos representaban a los nahuales, de esta manera se protegería la

milpa. En consecuencia se planteó que se debe proponer en los pueblos recuperar las formas tradicionales de producir para cuidar a la Madre Tierra, a través del uso adecuado de los recursos naturales, así como recuperar los ritos y ceremonias de agradecimiento a esta por la vida otorgada.

Conversatorio B. “Todas y todos nos apoyamos” en este se dialogó respecto a la importancia que tiene la participación y colaboración de las mujeres en las diversas prácticas culturales, se expuso como ellas son quienes han preservado los platillos de la comida tradicional, así como los trajes

y como participan apoyando a la familia cuando los hombres son portadores de algún cargo en la comunidad. Se demandó la necesidad de reconocer el trabajo femenino como una parte importante para la preservación de la cultura, ya que es también en el seno de las familias que se reproducen de manera cotidiana los ritos, el costumbre, las historias. Asimismo, se discutió la importancia de crear espacios que fomenten la participación de mujeres y jóvenes dentro de las comunidades a través de actividades que procuren el fortalecimiento de la cultura de los pueblos tseltales y tsotsiles.

En el **Conversatorio C. “Tortillas, trabajo y dinero para todas y todos”** uno de los pasados del Municipio de Chenalhó compartió que ellos vivían de la siembra y cosecha de la milpa y la caña, entre otros cultivos, que sus productos los vendían o intercambiaban con otros productores y gracias a ello, podían acceder a calzado y vestido. Asimismo, coincidieron en que los pasados realizaban una serie de rituales para pedir a la Madre Tierra por las buenas cosechas. Sin embargo, también se expuso que los jóvenes en la actualidad ya no quieren desempeñar cargos tradicionales de mayordomos, ni de alférez por los gastos que ello implica. Sin embargo, un pasado del municipio de Aldama, recalcó que los cargos representan la herencia de la cultura y que por tanto deben seguir siendo desempeñados por los jóvenes.

Conversatorio D. “Todas las comunidades mejoran sus medios para vivir” Para ahondar en dicho acuerdo se abordó que hasta hace pocos años para la construcción de viviendas, bastaba con la ayuda y colaboración de la comunidad. También se mencionó que en el caso de ser necesaria la construcción o reparación de los caminos o de alguna otra obra se acostumbraba la colaboración e intercambio entre los pobladores. Caso contrario a la situación actual, donde cada quien vela por sus intereses personales y son contadas las localidades donde el trabajo comunitario prevalece como un mecanismo para la generación de cohesión social fundada en la necesidad de garantizar la satisfacción de las deman-



das sociales de servicios y medios óptimos para vivir. En ese sentido, mencionaron que es importante apoyarse de algunos elementos de la cultura que han permitido a los habitantes de estos municipios solucionar algunas de sus problemáticas. Por ejemplo, los rituales, las prácticas de apoyo mutuo y la capacidad de gestionar sin necesidad de depender de los apoyos e insumos proporcionados por las instancias de gobierno. Además conformar patronatos encargados de velar por el cumplimiento de las obras públicas.

pasa en el mundo y soy respetado por lo que pasa en mi municipio”. En este, pasados y jóvenes, hombres y mujeres, se enfocaron al reconocimiento e identificación de los medios de comunicación predominantes en la región con la finalidad de, visualizar estos como espacios para difundir los elementos culturales propios. Por ello, se propuso impulsar que en cada municipio exista una estación de radio, así como la puesta en marcha de proyectos culturales que puedan ser difundidos por los distintos medios y redes sociales como Facebook, twitter, Instagram, whatsapp, etc., Al igual, se propuso gestionar repetidores para contribuir a mejorar la señal de telefonía móvil. Asimismo, concluyeron que se puede que los profesores sean bilingües y que promuevan el respeto y el aprendizaje de los conocimientos de los pueblos originarios.



Foto: Paola Pérez

La tercera actividad realizada durante el primer día consistió en una conferencia magistral dictada por el Antropólogo Raúl Durón León, Director del Centro Cultural de Los Altos de Chiapas, bajo el título “Textiles de ayer y hoy”. A través de esta, abordó los procesos de transformación de los textiles pasando por aquellos que se fabricaron inicialmente con fibras y tintas naturales, asimismo mostró algunos de los vestigios hallados en la región, así como los artefactos con los que estos se producían. Posteriormente se realizó un recorri-

do guiado por la sala de textiles con la finalidad de que los participantes conocieran algunas de las piezas más antiguas encontradas en el estado. Así como, algunos elementos que han caracterizado estos tejidos. La forma de elaboración y sobre todo la continuidad de los símbolos, que aun con el transcurrir de los años, se siguen conservando algunos de ellos.

Para finalizar las actividades del primer día se celebró un Recital de Poesía por el Antropólogo Antonio Guzmán Gómez, poeta Tseltal y música tradicional de los municipios de Aldama y Tenejapa, cuyo objetivo fue que los asistentes pudiesen apreciar ambas expresiones culturales como formas de difundir y dar a conocer las artes que se crean y recrean en los municipios de la región.

do guiado por la sala de textiles con la finalidad de que los participantes conocieran algunas de las piezas más antiguas encontradas en el estado. Así como, algunos elementos que han caracterizado estos tejidos. La forma de elaboración y sobre todo la continuidad de los símbolos, que aun con el transcurrir de los años, se siguen conservando algunos de ellos.

Por otro lado en el **Conversatorio F. “Un gobierno que sirva”** se discutió sobre la gobernanza y la gobernabilidad, es decir, de la importancia de la participación de la sociedad en la identificación, planeación y ejecución de iniciativas encaminadas a la solución de sus principales problemas. Algunas de las propuestas emanadas de esta discusión fueron: Que IDESMAC presente su trabajo ante las autoridades municipales y que nuevamente se aperturen espacios de dialogo entre los Consejos Municipales y las autoridades de los ayuntamientos en los diferentes municipios.

Para finalizar las actividades del primer día se celebró un Recital de Poesía por el Antropólogo Antonio Guzmán Gómez, poeta Tseltal y música tradicional de los municipios de Aldama y Tenejapa, cuyo objetivo fue que los asistentes pudiesen apreciar ambas expresiones culturales como formas de difundir y dar a conocer las artes que se crean y recrean en los municipios de la región.

El último **Conversatorio fue el G. “Conozco lo que**

En el segundo día del encuentro se dictó la conferencia magistral “Conocimientos culturales como respeto y herencia” compartida por el Dr. Fernando Limón Aguirre, Responsable del Departamento de Sociedad y Cultura de El Colegio de la Frontera Sur.

Este explicó que la razón de sus investigaciones ha sido buscar alguna solución a la tristeza que ha ido en aumento en las relaciones inter e intrapersonales y con la naturaleza, dentro y fuera de las comunidades.





Foto: Paola Pérez

Asimismo, mencionó que el objetivo a alcanzar a través de sus estudios es hallar la fuente de la alegría. Continuó enfatizando que cada pueblo y cultura tiene su propio modo de vida. Por ello, cada uno tiene derecho a ser diferente y único. Particularidad que podrá ser heredada de padres a hijos, sin embargo, mencionó que la tristeza se deriva del quiebre en el ciclo intergeneracional de enseñanza- aprendizaje. Pues, el aprendizaje se obtiene en el diario vivir, a través de la convivencia con los distintos elementos naturales y no vivos que integran a los pueblos. Mencionó también que quienes enseñan son papá, mamá, la asamblea, los difuntos, la montaña, el trabajo, la milpa, el hincarse, el silencio, el conocimiento, el actuar, el dolor y la esperanza. Por ello, es necesario aprender a escuchar, a pensar a sentir y a vivir.

Comentó que si se tiene la enseñanza, se tiene la herencia y que la enseñanza es para la vida, no para la pelea. Del mismo modo, aludió a la necesidad de reconocer las diferencias para que exista el respeto. Invitó a que los pueblos enseñen a vivir la vida a sus hijos y a compartir las enseñanzas. Asimismo, dijo que para adentrarse en el conocimiento de la cultura es necesario trabajar en la milpa, caminar en las veredas e ir a la montaña.

En conclusión, esta conferencia fue muy enriquecedora pues se generó un intercambio respecto a la percepción que tienen las compañeras y compañeros de sus propios municipios, sus familias, sus autoridades y el transcurrir de la vida en sus pueblos.

Después de la conferencia magistral se llevaron a cabo

cinco talleres simultáneos. Los cuales fueron:

Teatro de los pueblos originarios. Coordinado por Juan Benito de la Torre López director de **Sna jtz'ibajom, A.C**, a través del cual se reconoció al teatro como un medio para la promoción de la cultura, porque a través de este pueden representarse prácticas y resaltar-se los elementos culturales que caracterizan a la cultura tsotsil y tseltal. Además de que pueden tratarse diversos temas, con la finalidad de contribuir a los cambios necesarios, como por ejemplo, a evidenciar la situación de las mujeres y contribuir a crear relaciones más equitativas entre hombres- mujeres y jóvenes.

El segundo taller fue **Poesía** el cual fue facilitado por el Antropólogo Antonio Guzmán Gómez promotor cultural del **CELALI**, quien compartió

algunos datos de poetas como Pablo Neruda, Mario Benedetti, y de poetas como Rosario Castellanos y Jaime Sabines resaltando con ello su gran aportación a la poesía Chiapaneca. Posteriormente expuso algunos elementos básicos para la creación de poesía y explicó su método de trabajo como poeta proveniente del pueblo originario tseltal de Tenejapa.

El tercer taller se denominó **Introducción a los inventarios del Patrimonio Cultural Inmaterial**, facilitado por Enrique Pérez López, director del **CELALI** este cumplió con su objetivo de identificar algunos de los elementos que pueden constituir un acervo cultural en los diferentes pueblos tseltales y tsotsiles además de fortalecer en los participantes la importancia de la transmisión de estas costumbres, prácticas, ritos y ceremonias tradicionales que dan identidad a cada uno de los pueblos.

El cuarto taller fue el de **Música tradicional de los pueblos originarios.** Facilitado por el maestro Sebastián Sántiz Girón de **Casa de la Cultura de Tenejapa**, quien comenzó relatando los antecedentes que lo llevaron a dedicarse a la promoción de la música tradicional de su municipio.

Compartió que hace muchos años comenzó a soñar que en las fiestas tradicionales de Tenejapa el patrón se entristecía porque no había música. Fue así que por medio de los sueños fue obteniendo las técnicas. De la misma manera, se le fue revelando quienes conformarían el grupo musical. El maestro Sebastián compartió que la música es un elemento que da identidad cultural y que por tanto, es necesaria su transmisión a las nuevas generaciones.



También mencionó que se pueden gestionar proyectos culturales en cada municipio, por medio de instituciones como IDESMAC, A.C.

Y finalmente el quinto taller llevo por título: **Fotografía para el registro de nuestra historia**, el cual fue facilitado por Marco Girón Sántiz de la **Galería Xojobal sit-elawil de Tenejapa**. Marco contó a los asistentes que la iniciativa de hacer una galería de fotos en su municipio, comenzó a raíz de que a los nueve años vio a su abuelo en un video filmado por un antropólogo. Cuando creció vio en la fotografía una forma de dar a conocer la cultura y las tradiciones de su pueblo. Durante el taller se trataron algunos de los elementos básicos para tomar fotografías, incentivando así, a los jóvenes para ir realizando el registro de las tradiciones de sus pueblos y sus modos de vida.

Finalmente, para realizar el cierre del décimo Encuentro de la Comunidad de Aprendizaje se dio lectura a la **declaratoria** que recogió las propuestas de las y los consejeros de los nueve municipios:

Los más de 70 representantes de los Consejos Municipales de Desarrollo Rural Sustentable y los Grupos de Acción Local de los nueve municipios de los Altos de Chiapas presentes en el décimo encuentro de la Comunidad de Aprendizaje, "Nuestra cultura crece, encuentro con la voz y la memoria de nuestros pueblos" llevado a cabo en el Centro Cultural de los Altos de Chiapas Ex Convento de Santo Domingo, los días 9 y 10 de junio; ratificamos nuestro interés y compromiso para lograr que la cultura de los pueblos originarios crezca y se fortalezca, promoviendo la participación conjunta entre la sociedad civil, las instancias gubernamentales y no gubernamentales, así como la academia, pues nos hemos propuesto como objetivo transformar la situación actual

de nuestros pueblos reconociendo y valorando nuestra diversidad cultural y nuestra visión del mundo.

Tomando este espacio de diálogo, colaboración, análisis y reflexión en el que se intercambiaron ideas y se discutieron temas de gran interés para el Lekil kujlejal de los territorios declaramos lo siguiente:

1. Las manifestaciones culturales de nuestros pueblos son la herencia que vamos a fortalecer y transmitir a las y los jóvenes tsotsiles y tseltales, como muestra del pasado, presente y futuro.
2. Estamos orgullosas y orgullosos de las y los abuelos, quienes nos enseñaron a respetar nuestras raíces. Ahora, la tarea que tenemos es que esas enseñanzas no se pierdan, sino que se mantengan vivas en las comunidades, municipios, en el país.
3. Impulsaremos el apoyo de las instituciones de gobierno, academia, sociedad civil y cooperación internacional para la realización de los inventarios socioculturales de cada municipio, como muestra de la riqueza de los pueblos originarios.
4. Nos comprometemos a acompañar a las y los jóvenes, para transmitir los conocimientos, recuperarlos, reproducirlos y conservarlos.
5. Impulsaremos las diferentes expresiones culturales, música, poesía, literatura, teatro, fotografía, dibujo, como espacios de creación, recreación y transmisión de nuestra cultura.
6. Nos aseguraremos que nuestros Consejos Municipales promuevan y gestionen el cumplimiento de nuestro Acuerdo de Colaboración F. denominado "Nuestra cultura crece".
7. Que nuestra Comunidad de Aprendizaje será llevada a nuestros municipios con la finalidad de compartir los saberes y conocimientos adquiridos aquí.

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas; 10 de junio de 2016.



Foto: Archivo IDESMAC



POR UNA TIERRA CON FRUTOS



Plan Maestro de Desarrollo Turístico de Catazajá, Chiapas

Cristina Reyes Barrón



Catazajá



Foto: Archivo IDESMAC

El sureste chiapaneco se ha consolidado como una importante área para el desarrollo de los centros ecoturísticos, principalmente en la región de la selva, debido a la biodiversidad y cultura que posee.

En este entorno se encuentra situado el municipio de Catazajá, que con sus 60,000 hectáreas de agua se erige como una zona potencialmente turística, debido a la gama de especies de aves, mamíferos y reptiles que ahí habitan, lo cual le ha valido el título de Santuario del Manatí por ser un municipio que protege a esta especie; Zona Sujeta a Conservación Ecológica debido a la importancia que posee como humedal regulador de las inundaciones y sitio Ramsar por la relevancia a nivel internacional.

En los últimos 20 años el municipio de Catazajá, a raíz del embalse de su laguna, ha impulsado un proyecto turístico para las comunidades que se encuentran en los alrededores, siendo la Pesca Deportiva del Robalo y la Feria del pueblo, los eventos que representan un arribo importante de visitantes, principalmente en las comunidades de Zaragoza, Agua Fría, Paraíso, Punta Arena y Playas de Catazajá.

En la actualidad, este mercado turístico presenta grandes oportunidades de desarrollo y crecimiento, siendo Catazajá una opción para llevar a cabo esta actividad, entre otras cosas debido a:

- 1. El crecimiento del mercado turístico nacional e internacional, buscando nuevas áreas para explorar**
- 2. La cercanía con el municipio de Palenque, que capta la mayoría de los turistas internacionales que ingresan al estado**
- 3. La biodiversidad existente y las especies únicas de aves y mamíferos que la habitan y,**
- 4. El interés de la población que busca zonas que le permitan estar en contacto con la naturaleza y cultura de otros pueblos.**

El Plan Maestro de Desarrollo Ecoturístico es una herramienta que busca regular el crecimiento gradual y sostenido de la actividad turística en Catazajá, poniendo énfasis en la conservación y aprovechamiento de los recursos





Foto: Archivo IDESMAC

naturales como base para el desarrollo sustentable de las comunidades. Es un proyecto a largo plazo y de carácter regional, que parte de lo que ya existe, con inversiones mínimas, para posteriormente brindar una oferta integral de infraestructura y servicios intercomunitarios. Consta de 4 etapas cada una de las cuales representa un paso más en la especialización de servicios de tal forma que cada comunidad ofrece una actividad, lo cual evita la competencia y permite diversificar la economía local.

Los logros de este trabajo han sido:

- La capacitación de aproximadamente 25 prestadores de servicios en temas de administración, atención a clientes, normas oficiales mexicanas, entre otras.

- La formación de 20 promotoras y promotores comunitarios que permiten dar seguimiento a los procesos organizativos en cada comunidad.
- La identificación de cinco rutas y paquetes turísticos en el municipio.
- La vinculación con otras experiencias ecoturísticas como Las Nubes, Las Guacamayas, Misol-ha y Pantanos de Centla.
- La puesta en marcha de la primera etapa del Plan a través del Campamento para Jóvenes
- La firma del acuerdo para la conformación de una sociedad intercomunitaria para la prestación de servicios ecoturísticos.

“Si has venido para ayudarme, estás perdiendo el tiempo. Si has venido porque tu liberación está ligada a la mía, entonces trabajemos juntos”.

- Lilla Watson, activista y académica del pueblo Gangulu de Australia.

Foto: The Daily Star





Ejecución de la estrategia de restauración riparia y agroforestal a nivel de paisaje y corredores hidro-biológicos en el sistema de humedales Catazajá

Karina González Bocanegra



Catazajá

El Sistema de Humedales de Catazajá, decretado en 2006 como Zona Sujeta a Conservación Ecológica (ZSCE) por el Instituto de Historia Natural y Ecología (IHNE) y reconocido como Humedal de Importancia Internacional (Sitio Ramsar) en 2008 por la Convención sobre los Humedales. Tomando como base el Acuerdo de Cabildo de 2004 mediante el cual se reconoce al Ordenamiento Ecológico Territorial como el instrumento de planificación y regulación del municipio.

Localización

Los humedales del noreste de Chiapas, constituyen la porción meridional del mayor complejo de ecosistemas acuáticos de Mesoamérica, que se extiende desde la laguna de Términos y los Pantanos de Centla en la costa del Golfo, hasta la cuenca media del río Usumacinta, en la frontera con Guatemala. El área de estudio se localiza entre los 17° 34' 48" y 18° 06' 00" 48" y 92° 10' 48" los municipios de Catazajá, La Libertad y una parte de Palenque. Colinda al oeste con el municipio de Salto de Agua, y al norte y este con los municipios de Emiliano Zapata y Jonuta, Tabasco.

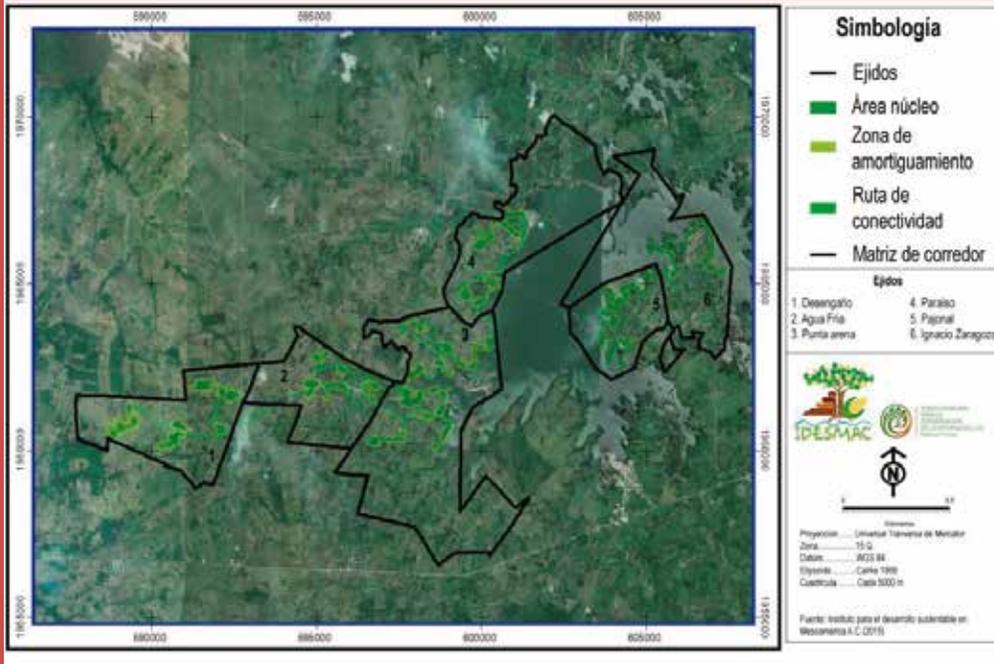
Fisiográficamente se localiza en la llanura costera del Golfo de México, región económica VI Selva del estado de Chiapas (Romero et al., 2007). Presenta un relieve plano con una altitud de 20 msnm y un clima cálido-húmedo (Af) con precipitaciones anuales de 2,321.8 mm y temperatura promedio de 26.4° C. El área se caracteriza por poseer más de 60 000 has de humedales de tipo palustre, lacustre y riverino, recibiendo el aporte de los ríos Chacamax, San Antonio, Chico y Potrero, y sujeta al régimen de inundación anual del río Usumacinta (IDESMAC, 2004; Rodiles et al., 2002).

Vegetación

La vegetación histórica corresponde a una selva baja perennifolia con planicies sabanas, aunque en la actualidad más del 80% de los ecosistemas nativos han sido impactados por actividades pecuarias (Pennington y Sarukhan, 2005; IDESMAC, 2004). Impulsa el desarrollo de la ganadería y se impone el modelo agrícola de monocultivo basado en maíz y frijol.



Propuesta general de Corredor Biológico para las seis comunidades del sistema lagunar Catazajá - Chiapas, México



Mapa 1: Propuesta general de Corredor Biológico para las seis comunidades del Sistema Lagunar Catazajá

Novedades con iniciativas

- Se han realizado campamentos ecos turísticos de bajo impacto ecológico
- Se ha incorporado a la Red de Viveros del Golfo de México.
- Se encuentra en proceso de vinculación con la UNACH y la UNICACH.

Actividades principales realizadas el mes de Noviembre 2016.

1. Segundo módulo de la comunidad de aprendizaje
2. Visita a casa del Agua, Reserva de la Biosfera Pantanos de Centla
3. Visita del comité agroecológico a Pej Pem, Amextra.

¡Ven y conoce nuestro proyecto!

Objetivo

- Diseñar e implementar un modelo de gobernanza comunitaria para el fortalecimiento de la restauración ecológica participativa del Sistema de Humedales Catazajá.

Número de hectáreas bajo manejo forestal sustentable: 290.

Comunidades beneficiadas: Agua Fría, Punta Arena, El Desengaño, El Paraíso, Ignacio Zaragoza y El Pajonal.

¿Qué estamos haciendo y que planeamos hacer?

- Fortaleciendo capacidades locales con un diplomado en curso y una escuela de aprendizaje sobre el sistema Lagunar.
- Diseñamos dos prototipos de proyectos productivos para mejora de la economía local y sustentable
- Diseño e implementación de un sistema de gobernanza local
- Se están realizando reuniones de organización de comités comunitarios
- Ordenamiento territorial. Herramienta que nos servirá para reglamentar el territorio sustentablemente.



Foto: Archivo IDESMAC

CÍRCULO DE ALIADAS



Fundación Cántaro Azul, A.C.



En Fundación Cántaro Azul decidieron dedicarse al tema del agua por ser un elemento fundamental para el desarrollo humano que les da la oportunidad de incidir en cada una de sus dimensiones y porque la combinación de su perspectiva, experiencia y habilidades logra preparar contribuciones relevantes y significativas en este tema.

Creer que todas las personas, en particular niñas y niños, merecen desarrollarse plenamente, para lo cual es indispensable que cuenten con buena salud y bienestar económico y que vivan en un ecosistema saludable un ambiente social justo y un entorno cultural enriquecedor.

Trabajan de manera participativa con individuos y comunidades para así poder crear soluciones integrales y adecuadas a su contexto. Además, colaboran con centros académicos, instituciones de gobierno, organismos internacionales, la iniciativa privada y la sociedad civil con el objetivo de enriquecer dichas soluciones, lograr su sostenibilidad y extender su impacto.

Guiados por estos valores, enfoque y metodología, Fundación Cántaro Azul diseña, implementa y evalúa programas, tecnologías, productos y servicios relacionados con el agua que van dirigidos a hogares, escuelas, centros de salud, instituciones y comunidades.

Desde sus inicios Cántaro Azul ha abordado los problemas de agua vinculados a dos temas cruciales: higiene y saneamiento, ambos factores claves para tener mayor impacto en el mejoramiento de la salud y calidad de vida de las personas.

Sus principales actividades en torno al agua son:

- Diseño e implementación de modelos de tratamiento y desinfección de agua dirigidos a hogares, escuelas y comunidades.
- Promover el uso y adopción de prácticas y tecnologías apropiadas de abastecimiento, tratamiento y almacenamiento que cumplan con los parámetros de calidad requeridos por las normas internacionales y que satisfagan las preferencias culturales de las comunidades y fortalezcan la gestión local del agua.

Foto: Archivo Fundación Cántaro Azul



Los programas que actualmente desarrollan son:

- NuestrAgua Redes Comunitarias
- NuestrAgua Franquicia Social
- Agua Segura en Escuelas

Todos enfocados a mejorar la salud a través de la calidad del agua promoviendo el bien común.

Extraído de: <http://www.cantaroazul.org/>





Foto: Archivo IDESMAC

Acuerdos Municipales de Colaboración para el Sector Agrícola de Calakmul, Campeche



El sector agropecuario mundial enfrenta retos a los cuáles México no está exento, como son la fluctuación en los precios de los productos, la baja producción, los impactos del cambio climático, la comercialización que privilegia a las grandes transnacionales, entre otros. Sin embargo, la política nacional no ha reposicionado al campo en términos de incentivo, crédito y apoyo para el desarrollo tecnológico y comercial de los productores agrícolas, ni ha invertido en su organización y capacitación.

Ante esta situación hay que promover la vinculación entre las instituciones de gobierno, las instituciones académicas, los organismos de financiamiento nacional e internacional, las organizaciones no gubernamentales y la sociedad civil donde los campesinos desempeñan un rol fundamental.

Cada uno debe cumplir su compromiso, las instituciones de gobierno deben apoyar programas orientados a impulsar el campo y brindar un servicio de calidad, las instituciones académicas difundir y poner al servicio de la comunidad la información que generan mediante sus investigaciones, las fundaciones de financiamiento el otorgar recursos a iniciativas de desarrollo sustentable y sostenible, las organizaciones de la sociedad civil contribuir en el vínculo entre la población y las otras instancias, así como con la organización de la población, y la sociedad civil teniendo una participación activa en informarse, administrar y gestionar sus recursos.

En consecuencia, es necesario que las herramientas de caracterización, diagnóstico y planeación surjan de métodos participativos que incorporen las propuestas de las organizaciones de base e incidan en el establecimiento de políticas públicas. Se le debe otorgar al campo la prioridad que le corresponde no solo en materia de soberanía alimentaria y seguridad nacional, sino por su importante contribución al desarrollo nacional y al número de mexicanos que se ocupan en actividades agropecuarias.

Los Acuerdos Municipales de Colaboración para el Sector Agrícola de Calakmul surgen como una iniciativa del Consejo Municipal de Desarrollo Rural Sustentable y para su diseño y elaboración contó con la colaboración del Instituto para el Desarrollo Sustentable en Mesoamérica, A.C. y de la Fundación Kellogg.

Este documento refleja un importante esfuerzo de los actores territoriales de Calakmul para la elaboración de este instrumento de planeación, que toma en cuenta las necesidades económicas, sociales, culturales y ambientales, a través de un proceso de análisis de la situación actual, el diálogo entre los diversos actores y el planteamiento de una propuesta integral para el sector agrícola. Los Acuerdos Municipales de Colaboración para el Sector Agrícola busca regular el crecimiento gradual y sostenido de la actividad agrícola en Calakmul. Este instrumento representa una visión de carácter regional y de largo





1994, surgió una nueva oleada de inmigrantes.

Características generales del sistema agrícola

La Reserva de la Biosfera de Calakmul ocupa gran parte del territorio municipal, sin embargo, la población realiza sus actividades productivas alrededor de ésta, predominando cuatro sistemas de producción:

- a) La producción agrícola, en donde se cultiva principalmente el maíz en monocultivos o asociado (chihua, frijol) y el chile jalapeño;
- b) La ganadería (bovina y ovina);
- c) La apicultura y
- d) Los sistemas agroforestales y de reforestación.

La mayor parte de la población del municipio de Calakmul se dedica a la actividad agrícola por costumbre, son campesinos provenientes de otras regiones del país y

plazo, que partirá de la identificación, de lo existente, con inversiones mínimas de desarrollo.

La elaboración del Plan constó de las siguientes etapas:

- **Caracterización.** Para contar con una línea base del sector agrícola para ello se aplicaron encuestas a los productores, se realizó un inventario recorriendo los predios de los productores y así verificar la infraestructura y equipo con el que se cuenta.

- **Diagnóstico.** Tuvo la finalidad de conocer las problemáticas que enfrentan los productores a través del análisis de la información recopilada en la fase previa, este análisis se socializó en el Foro Agrícola denominado "Producir conservando nuestra madre tierra".

- **Planeación.** Para priorizar las líneas estratégicas y sus acciones a corto, mediano y largo plazo, se realizó a través de una secuencia de reuniones con el Comité Agrícola y otros organismos vinculados al sector.

El Municipio de Calakmul tiene una historia muy reciente, fue decretado como tal en diciembre de 1996. Sin embargo, desde las décadas de 1960's y 1970's, inició su poblamiento mediante estrategias de reparto agrario por parte de los gobiernos federal y estatal.

Esta iniciativa originó que en el territorio convergiera población originaria de diversos estados, principalmente de Chiapas, Tabasco y Veracruz, creando una gama diversa de población, saberes y prácticas culturales que se reflejan de manera importante en el modo de realizar sus actividades productivas. Posteriormente, con los problemas sociales surgidos en el estado de Chiapas que tuvieron su cúspide con el levantamiento zapatista de

ellos transmiten sus conocimientos para que sus descendientes lo reproduzcan, siendo esto no necesariamente lo más óptimo debido al contexto particular del Municipio, escasa captación de agua, inexistencia de agua superficial, mala calidad del agua subterránea, suelos delgados y pedregosos no aptos para la producción agrícola.

La Conformación y Consolidación del Comité Agrícola Municipal (CAM)

El Comité Agrícola Municipal, es un organismo público descentralizado, de colaboración, consulta, asesoría y apoyo técnico para el sector agrícola, en el que las autoridades municipales, los representantes de los sectores social y privado pueden presentar planteamientos, sugerencias y análisis de asuntos relacionados con el sector y concertar acciones tendientes a impulsar el desarrollo integral de la actividad. Siendo un eslabón indispensable en el mecanismo comunitario. Más allá de su papel oficial, los miembros de estos comités suelen considerarlos como foros de diálogo y elementos de participación en el proceso de toma de decisiones.

Entre las acciones que llevará a cabo la CAM está organizar a los agricultores de los 84 ejidos que conforman la geografía municipal con tal de mejorar el nivel de vida de las familias, gestionar los proyectos productivos orientados al desarrollo agrícola, y la comercialización de sus productos agrícolas a un precio justo, así como la pronta comercialización de los mismos. La CAM debe velar por los intereses de los productores del campo e ir sumando adeptos para que el Comité vaya creciendo y agarrando fuerza.





Modelo para la definición de una poligonal para la denominación de origen del Café Sustentable de la Sierra Madre

Arturo Arreola



**SISTEMA
DE INFORMACIÓN
GEOGRÁFICA**

Este trabajo fue coordinado por Proyectos y Asesoría Técnica en Producción Orgánica S.C. (PATPO) como parte de una consultoría encargada por el Corredor Biológico Mesoamericano-México (CBM-M). Sirvió de apoyo técnico para la definición de una poligonal para la denominación de origen del Café Sustentable de la Sierra Madre. Se basa en el empleo de un Sistema de Información Geográfica (SIG) por medio del cual se han analizado tres aspectos, a saber: el potencial agroecológico para el cultivo de café (*Coffea arabica*), la apropiación social del territorio por parte de las organizaciones cafetaleras y comercializadoras de café y la identificación de las áreas de importancia para la conservación en la región Sierra Madre de Chiapas (SMCH).

El proceso se dividió en cuatro grandes fases: i) la definición de la zona de estudio, ii) la recopilación de los datos cartográficos sobre las condiciones geográficas y ecológicas, iii) la construcción de la base de datos digital, incluyendo las transformaciones necesarias para la utilización de los temas geográficos como variables espaciales y iv) la evaluación de las variables incluidas para obtener el modelo de Poligonal para la Denominación de Origen de Cafés Sustentable en la SMCH.

Área de estudio.

El Área de Estudio abarca 1,958,282.76 hectáreas, incluyendo 28 municipios: Acacoyagua, Amatenango de la Frontera, Ángel Albino Corzo, Bejucal de Ocampo, Bellavista, Cacahoatán, La Concordia, Chicomuselo, Escuintla, Frontera Comalapa, La Grandeza, Huehuetán, Huixtla, Jiquipilas, Mapastepec, Mazapa de Madero, Montecristo de Guerrero, Motozintla, Pijiapan, El Porvenir, Sitepec, Tapachula, Tuzantán Unión Juárez, Villa Comaltitlán, Villa Corzo y Villaflores.

Condiciones agroecológicas.

La selección y evaluación del potencial agroecológico del cultivo del café, obedece a la forma en que influye en la estructuración de una región al constituir una especie de alto valor económico y representar significativamente el territorio de la Sierra y el Soconusco, tanto en la actualidad como en su desarrollo histórico y por ocupar extensas áreas en condiciones físico-geográficas muy complejas.

Para determinar las condiciones favorables del café en un lugar es indispensable analizar la altitud, precipitación y temperatura, como factores determinantes y, las edáficas, de pendiente y de vegetación y uso del suelo como factores condicionantes que influyen en el cultivo y en el territorio de estudio.

a. Altitud.

De acuerdo con el INIFAP (Castillo, et al, 1996) las condiciones óptimas para el cultivo del café en México son entre 900 y 1,300 msnm, ya que bajo estas el café tiene un reconocimiento internacional por su sabor, aroma, cuerpo y acidez. Con un poco más de precisión CESMACH establece en su Plan de Negocios 2002-2003 que para el mercado internacional la calidad intrínseca del grano se determina de la siguiente manera:

Calidad	Altura
Estrictamente Alta	1,200 a 1,500 msnm
Alta	900 a 1,200 msnm
Prima lavado	600 a 900 msnm
Buen lavado	400 a 600 msnm

Tabla1. CESMACH, 2002

b. Precipitación.

Según el INIFAP (1996) la precipitación anual requerida por los cafetos es entre 1,800 a 2,000 mm, distribuidos a lo largo del año con un periodo de sequía relativa de dos a tres meses. De acuerdo con esto, una precipitación inferior a 1,500 mm anuales es insuficiente, afectando el crecimiento de la planta debido principalmente a que un prolongado periodo de sequía propicia la caída de las hojas, razón que disminuye la actividad fotosintética; al mismo tiempo, precipitaciones mayores a los 3,000 mm anuales causan que la calidad física y en taza se deteriore.

c. Temperatura.

Siguiendo el contenido del texto de INIFAP (1996) las condiciones óptimas de temperatura media anual que requiere el café son entre los 19°C y los 22°C, con mínimas de 16°C y máximas de 26°C, de acuerdo con ello valores fuera de esos rangos causan daños a las plantas.

d. Suelos.

En el caso de los suelos el INIFAP (1996) menciona que los mejores para café son aquellos profundos, permeables, friables y de textura franca, esto debido a que las raíces no tienen dificultad para penetrar. En general el café se desarrolla bien en suelos ácidos. De acuerdo con Info Agro (2006), los limos volcánicos son ideales para el cultivo de café.

En la zona de trabajo definida para este estudio, se han identificado 13 tipos de suelos. Para el modelo propuesto se decidió utilizar dos rangos: el denominado de Calidad Alta, que se refiere al café cultivado en zonas con suelos del tipo Andosol, Feozem, Litosol, Luvisol y Vertisol y el de Calidad Media, que se refiere a los suelos Acrisol, Cambisol, Fluvisol y Rendzina.

e. Pendiente.

Otro factor a considerar es la pendiente, se ha incluido en el modelo debido a que para la región de trabajo es un factor que puede favorecer la presencia del cultivo. Esto se debe a que esta presenta un relieve muy abrupto, razón por la cual existe una cierta tendencia a dedicar las zonas con pendientes escarpadas (mayores a 25%) para el cultivo del café y la de pendientes tendidas (menores a 25%) para otras actividades agropecuarias como la ganadería o el cultivo del maíz. Para definir el tipo de pendiente se utilizó un Modelo Digital de Elevación, escala 1:250,000.

f. Vegetación.

El último factor utilizado como parámetro agroecológico fue el de la Vegetación y Uso del Suelo, en esta instancia se tomaron los criterios definidos por el Smithsonian Migratory Bird Center (SMBC) (2002) para la certificación de café de sombra y que considera: la cubierta vegetal, la diversidad estructural y la diversidad física. Los parámetros específicos a que hace referencia se refieren a:

- i) el área de cultivo de café debe tener como mínimo un 40% de sombra después de la poda;
- ii) la sombra debe tener un estrato inferior que ocupa el espacio debajo del dosel principal y un estrato superior conformado de árboles que tengan como mínimo 15 metros de altura;
- iii) el estrato superior debe estar compuesto por árboles nativos;
- iv) las especies *Gliricidia sepium* (Cocoite), *Grevillea robusta* (Roble Australiano), *Erythrina* spp (Moté o colorín), *Albizia* spp. y *Pinus* spp (Pino). Son inaceptables como columna vertebral.

En la zona de trabajo, se han identificado 30 tipos de Uso del Suelo y vegetación. Para el modelo propuesto se decidió utilizar dos rangos óptimos de calidad, el denominado de Calidad Alta, que se refiere al café cultivado en zonas con Bosque mesófilo de montaña con vegetación secundaria arbustiva y herbácea, con Selva alta y mediana perennifolia y subperennifolia con vegetación secundaria arbustiva y herbácea y con Selva Mediana caducifolia y subcaducifolia con vegetación secundaria arbustiva y herbácea y; el de Calidad Media que se refiere al café cultivado en zonas con Agricultura de temporal con cultivos permanentes y semipermanentes y con Selva baja caducifolia y subcaducifolia con vegetación secundaria arbustiva y herbácea.



Apropiación social del territorio por parte de las organizaciones cafetaleras.

Un aspecto fundamental para definir la poligonal para la denominación de origen de café de la SMCH, lo constituyen la posición geográfica de las localidades en donde se ubican los productores. Desde el punto de vista sociocultural los cafetaleros, han desarrollado una particular forma de apropiación y usufructo del territorio, relacionada con la multiplicación de los sistemas de producción y comercialización y que derivan en una especial forma de organización territorial que en muchos casos llega a constituirse como una región propiamente dicha.

Para determinar territorialmente dicha región, se realizó una ubicación a nivel de las localidades definidas en el XIII Censo General de Población y Vivienda (INEGI, 2010) de un padrón de productores de café proporcionado por PATPO (2006). Dentro de su análisis, PATPO realizó una tipología de Organizaciones Cafetaleras para la SMCH, razón por la cual los datos se agregaron siguiendo dicha clasificación.

Tipología 1. Comercialización directa.

Tipología 2. Comercialización a través de redes sociales de organizaciones.

Tipología 3. Comercialización mediante redes de asesoría técnica.

Tipología 4. Comercialización a través de alianzas comerciales.

Tipo 1. Comercialización directa. Exportan sin intermediarios, la organización dirige, controla y administra el proceso comercial en su conjunto. A pesar de su fortaleza, en materia ambiental su práctica se concreta a cumplir la certificación orgánica.

Tipo 2. Comercialización a través de redes sociales. Establecen vínculos con dos o más organizaciones en figuras asociativas, que a su vez constituyen empresas que directamente administran, controlan y dirigen el proceso de comercialización. Tienen una participación destacada en el tema de cambio climático

Tipo 3. Comercialización mediante redes de asesoría técnica. Son asesoradas por una Organización No Gubernamental (ONG) o despacho local en la producción, la certificación y la gestoría para la comercialización. Sus prácticas ambientalistas están asociadas a la ONG, quien impulsa a la organización para la participación en espacios como los consejos asesores de las Áreas Naturales Protegidas (ANP).

Tipo 4. Comercialización a través de alianzas. Tienen una alianza estratégica por medio de asociaciones de transformación, comercialización y asistencia técnica.

Su origen ha estado asociado a la Reserva de la Biosfera El Triunfo, por lo que participan en muchas instancias ambientales vinculadas con el gobierno y las ONG. Algunas de ellas encabezaron la movilización social en contra de Conservación Internacional-Starbucks para exigir el reconocimiento de la transnacional de los procesos internos de organización y certificación orgánica (Mariscal, 2004; Renard, 2008).

Tipo 5. Comercialización local. No han iniciado la comercialización directa, realizándola en forma individual con los intermediarios locales. Se trata de grupos con un desarrollo incipiente cuyo perfil principal es la gestoría de apoyos de los programas gubernamentales.

En la región de estudio se consideraron 44 organizaciones cafetaleras, las cuales conjuntan a 5,521 pequeños productores que poseen 17,117.64 hectáreas.

Zonas de importancia para la conservación.

La definición de esta zonificación, se refiere a que el componente ambiental es uno de los valores más importantes que incorpora el concepto de café sustentable, pues no solo se trata que la producción de café tenga importantes significados en términos de mejorar la calidad de la producción o de integrar sujetos sociales organizados.

La Comisión Nacional para la Conservación de la Biodiversidad (CONABIO), ha definido distintos sistemas de regionalización con el fin e indicar los territorios que tienen importancia para la conservación, ya sea como regiones terrestres, marinas e hidrológicas prioritarias y Áreas de Importancia para la Conservación de las Aves (CONABIO, 2006). Utilizando este marco de referencia,



Foto: Fulvio Ecardi.

se definieron las zonas de importancia para la conservación en la Sierra Madre de Chiapas, tomando en cuenta los siguientes factores: existencia de zonas núcleo de ANP (IDESMAC, 2006), existencia de paisajes con aptitud para la preservación y conservación ecológica (SEPLAFIN-ECOSUR, 2005), ubicación de riqueza de registros de vertebrados (SEPLAFIN-ECOSUR, 2005) y localización de las áreas con vegetación original o sin alteración aparente (SEMARNAT, 2004).

Aplicación analítica del modelo.

El procedimiento metodológico utilizado para la generación de la poligonal para la denominación de origen de Cafés Sustentable de la SMCH, siguió la sucesión de pasos y procedimientos que se indican en el modelo empírico (Figura 1). A continuación se presentan los principales resultados por cada una de las líneas analíticas consideradas (condiciones agroecológicas, ubicación de la organización social e importancia para la conservación), el propósito fue generar tres Mapas analíticos a saber: Calidades agroecológicas para la producción de café, región de organizaciones cafetalera y zonas de importancia para la conservación.

Mapa de Calidad Agroecológica para la producción de café.

El valor agrícola del territorio reside en las calidades que posee para sostener la vida vegetal o, lo que es lo mismo, en su "capacidad productiva", la cual es directamente proporcional al rendimiento de los cultivos y está relacionada con un conjunto de características de tipo climático, fisiográfico y edáfico. Se suele definir la "capacidad agroecológica" como un sistema de valoración de la capacidad productiva del territorio, teniendo en cuenta que el uso agrícola del suelo sea compatible con el mantenimiento de la capacidad productiva del paisaje.

Para el proceso de análisis utilizando el SIG se empleó una tabla de decisiones, en la que se definió como zona con Potencial agroecológico de Calidad Alta, a la poligonal obtenida de la unión de las superficies de Calidad Alta de 2 de los 3 factores determinantes.

Factores	Potencial Agroecológico de calidad alta	Potencial de calidad media
Altitud	1,200 a 1,600 msnm	800 a 1200 msnm
Precipitación anual	2,000 a 2,500 mm	2,500 a 3,000 mm y 1,500 a 2,000 mm
Temperatura media anual	18°C a 22°C	22°C a 26°C y 16°C a 18°C
Tipo de suelo	Andosol, Feozem, Litosol, Luvisol y Vertisol	Acrisol, Cambisol, Fluvisol y Rendzina
Pendiente	Pendientes mayores a 25%	Pendientes menores a 25%
Uso del Suelo y Vegetación	Bosque mesófilo de montaña con vegetación secundaria arbustiva y herbácea, Selva alta y mediana perennifolia y subperennifolia con vegetación secundaria arbustiva y herbácea y Selva Mediana caducifolia y subcaducifolia con vegetación secundaria arbustiva y herbácea	Agricultura de temporal con cultivos permanentes y semipermanentes, Selva baja caducifolia y subcaducifolia con vegetación secundaria arbustiva y herbácea

Tabla 2. Potencial agroecológico

Los resultados obtenidos arrojan que la zona con Potencial de Calidad Agrológica Alta abarca una superficie de poco más de 428 mil hectáreas, lo cual corresponde al 21.86% de la superficie en 26 de los 28 municipios considerados en el Área de estudio. Por su parte la zona con Potencial de Calidad Agrológica Media cubre una superficie de más de 613 mil hectáreas que se ubican en el total de los municipios.



Mapa 1. Calidad de Café.

Mapa de Región de Organizaciones Cafetaleras.

Al sobreponer las diferentes capas analíticas por tipología de organizaciones productoras de café, se obtuvo un revelador mapa de su distribución. Con el fin de obtener

una poligonal que pudiera representar desde este punto de vista sociocultural cuál es el territorio que se han ido apropiando los cafetaleros mediante este proceso de organización para la producción, se trazó por medio el procedimiento "a mano alzada" un polígono que definiera la zona de referencia de las comunidades indicadas, adicionalmente se consideró un buffer para definir una zona de influencia.

Esta poligonal representa una propuesta de región cafetalera de la Sierra Madre de Chiapas a partir de los datos disponibles de las organizaciones y de su ubicación en el territorio.

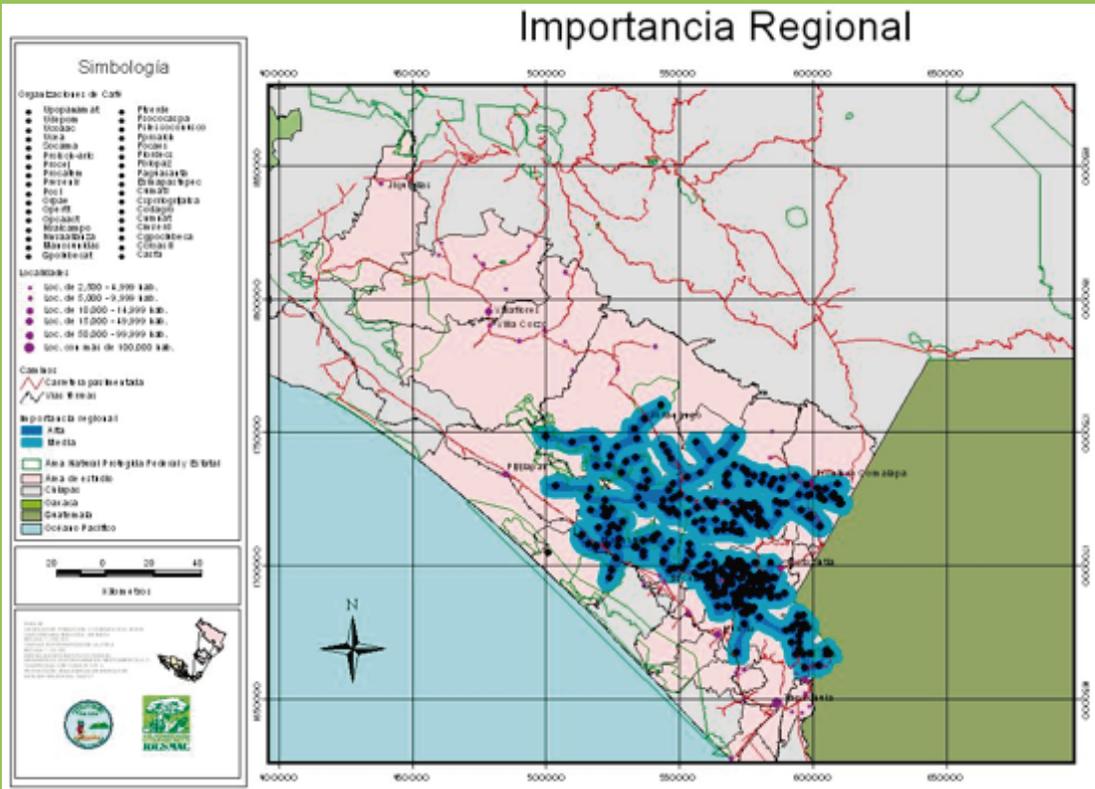
Los resultados obtenidos arrojan que la Región de Organizaciones Cafetaleras de la SMCH abarca una superficie de poco más de 555 mil hectáreas es decir el 28.39% de la superficie total municipal del Área de Estudio.

La definición de una Región de Organizaciones Cafetaleras es una aproximación a entender el área de influencia de estas Empresas Sociales y su impacto en la apropiación y transformación del territorio.

ron las importancias temáticas; tanto la poligonal de Importancia Alta como la de Importancia Media quedaron definidas sumando territorialmente los factores definidos para cada categoría.

Tabla 3. Importancia para la conservación

Factores	Importancia para la conservación alta	Importancia para la conservación media
Importancia de ANP	RB Zonas Núcleo	RB Zonas de Amortiguamiento Poligonales de ANP Federales y Estatales
Importancia paisajística	Litoral y Superficies Costeras de Inundación. Costa del Pacífico, Montañas de la Zona Alta de la Sierra Madre	Montañas de la Vertiente Septentrional de la Sierra Madre, Mesetas y Montañas Cársticas de la Sierra Madre, Montañas de Vertiente Costera de la Sierra Madre.
Importancia de riqueza de especies	Alta y Media	Baja
Importancia biogeográfica	Bosque mesófilo de montaña, Selva alta y mediana perennifolia y subperennifolia, Manglar, Vegetación de dunas costeras y Bosque de galería	Bosque de Encino, Bosque de oyamel, Bosque de pino, Bosque de pino-encino, Selva baja caducifolia y subcaducifolia, Selva mediana caducifolia y subcaducifolia, Popal-tular, Sabana



Mapa 2. Importancia Regional.

Mapa de zonas de importancia para la conservación.

Con relación a los factores considerados se zonificó el territorio tomando en cuenta las categorías de Importancia para la Conservación identificadas como Alta y Media para el caso de las superficies de las ANP, la aptitud paisajística, la vegetación original o sin alteración aparente y los registros de riqueza de vertebrados. Para el proceso de análisis utilizando el SIG se empleó también una tabla de decisiones, en la que se refrenda-

La Zona de Importancia Alta para la Conservación de la SMCH abarca una superficie de más de 390 mil hectáreas distribuidas en 24 de los 28 municipios considerados en el Área de Estudio. La Zona de Importancia Media para la Conservación incluye una superficie de más de 950 mil hectáreas distribuidas en todos los municipios considerados.

Poligonal para la denominación de origen de los Cafés Sustentables.

El territorio que ocupan las organizaciones productoras de café, definido aquí como Región Cafetalera se asienta sobre dos potencialidades o aptitudes que durante mucho tiempo estuvieron aparentemente contrapuestas: la productiva y la de conservación.

A partir del año 2000 se inició una discusión para lo formulación de una Norma Mexicana para la certificación de Café Sustentable, en el marco del proyecto "Mejoramiento del Hábitat en paisajes productivos de la Reserva de la Biosfera, El Triunfo, Chiapas" financiado por el GEF (GEF-WB, 2003). Derivado de ella, se creó un año después el Consejo Civil para la Cafecultura Sustentable de México (CCCSM), el cual está integrado por un destacado grupo de Organizaciones Productoras de Café Orgáni-

co, ONG, Empresas Certificadoras y Académicos, quienes en el 2003 aprobaron dicha Norma. (CCCSM, 2003).

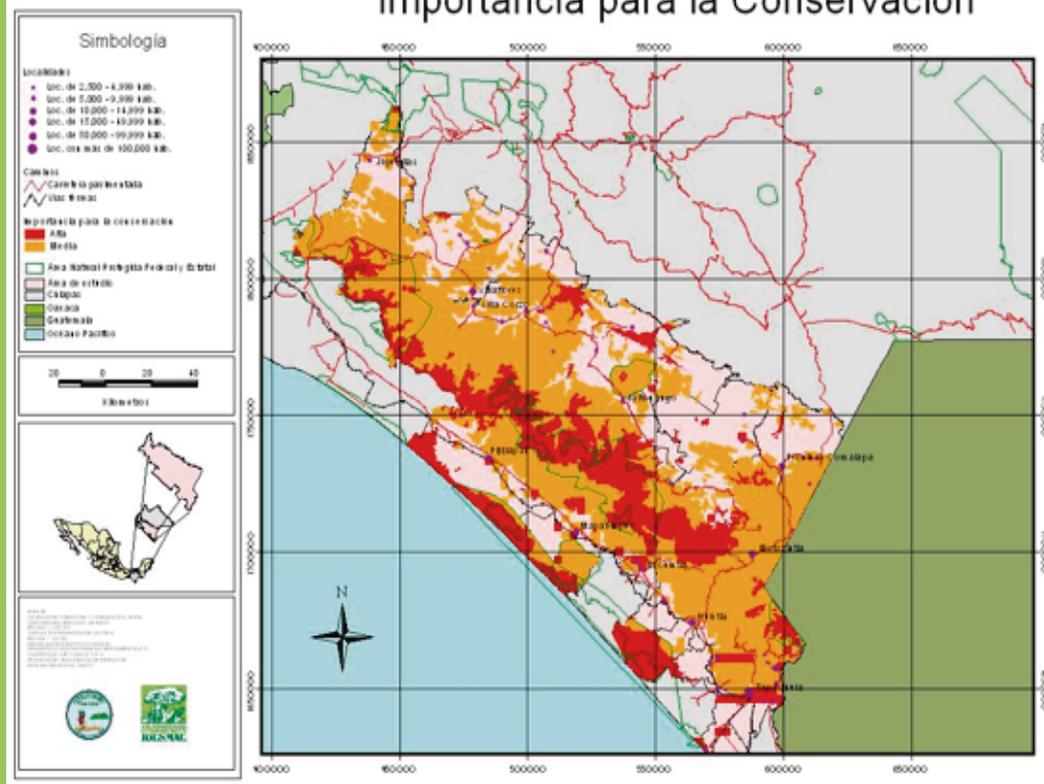
En ella se define como cafecultura sustentable aquella que integra la conservación de la biodiversidad, el desarrollo social y económico en un balance que significa beneficios para el productor y para la naturaleza. (CCCSM, 2003).

El CCCSM afirma que, dentro de este concepto se integran aspectos de la cafecultura orgánica, el desarrollo social con equidad, el café bajo sombra, el café amigable con la naturaleza y el café para las aves. Estas denominaciones existen actualmente en el mercado y consideran aspectos complementarios de lo que la cafecultura sustentable desea promover (CCCSM, 2003).

En conclusión, desde el punto de vista territorial esto quiere decir que

el potencial agroecológico no compite con el de conservación ecológica, el concepto de Café Sustentable hace que sean complementarios. Tomado como referencia los aspectos anteriores, para la elaboración de la propuesta de poligonal para la denominación de origen de Cafés Sustentables de la SMCH, se superpusieron los mapas síntesis obtenidos en la fase anterior; para la definición

Importancia para la Conservación



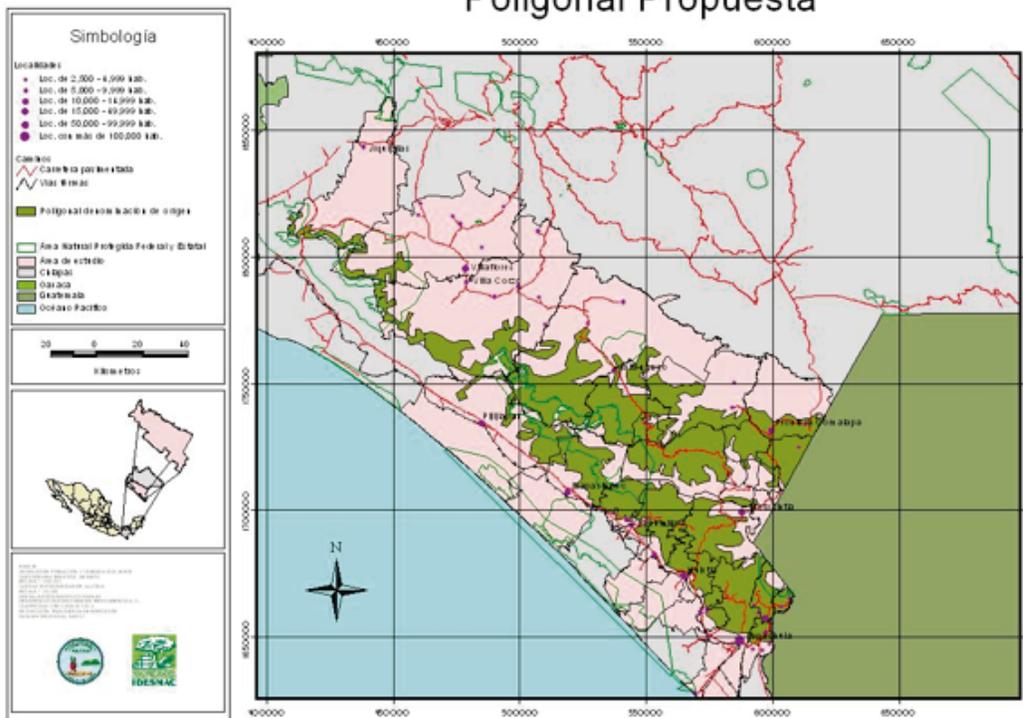
Mapa 3. Importancia para la conservación

de la Poligonal sólo se unieron las categorías de los tres mapas síntesis consideradas como Altas. Debido a que el perímetro de la poligonal obtenida presentaba una gran irregularidad se decidió trazar un polígono que siguiera un contorno mucho más lineal.

El resultado se plantea como la Poligonal para la Denominación de Origen de los Cafés Sustentables de la SMCH, la cual abarca una superficie de 614,054.07 hectáreas, distribuidas en los 28 municipios considerados en el Área de Estudio.

La Poligonal, asegura que todos los productores de la región, queden incluidos en una propuesta de denominación de origen para sus Cafés Sustentables. Por otro lado, también protege las Áreas de Alta importancia para la Conservación, especialmente las Zonas Núcleo de las Reservas de la Biosfera, ya que están excluidas y se garantiza el establecimiento de Corredores Biológicos basados en agroecosistemas como los de los Cafés Sustentables. Los consumidores podrán verificar desde la taza, la calidad de origen, debido a que la definición de esta Poligonal, toma en cuenta los aspectos agroecológicos que permiten la producción de un café de Alta calidad, debido a la altitud, la precipitación, la temperatura, la sombra y el suelo adecuados para su cultivo.

Poligonal Propuesta



Mapa 4. Poligonal Propuesta.



**LABORATORIO
DE INNOVACIÓN**

Estufas Ahorradoras de leña

El proyecto “Estufas Ahorradoras de leña” tiene como objetivo acompañar y capacitar para el establecimiento de una mejor alternativa a los fogones comunes y determinar la implementación de estufas ahorradoras de leña en los municipios de Mitontic y San Juan Cancuc a fin de reducir el consumo de leña y los efectos nocivos que causan los fogones tradicionales.

Para llevar a cabo la construcción de estufas ahorradoras de leña, IDESMAC trabajó conjuntamente con la asociación civil Hábitat para la Humanidad México, una organización sin fines de lucro dedicada a apoyar el desarrollo sostenible que se desempeña en la construcción de viviendas sustentables en el estado de Chiapas.

Para poder implementar el proyecto uno de los objetivos fueron conocer las experiencias de las estufas ahorradoras de leña, tomando en consideración los aspectos, técnicos, económicos, sociales y ambientales de la región de los Altos de Chiapas.

En el desarrollo del trabajo de campo, se llevaron a cabo talleres de participación en cada localidad con los y las beneficiarias, en el que nos aportaron sus puntos de vista de las estufas ahorradoras de leña a través de una lluvia de ideas y se compartieron los beneficios que se obtienen al tener una estufa ahorradora de leña:

1. Reducción de las enfermedades en las vías respiratorias al tener una vivienda libre de humo.
2. En la economía familiar al reducir la compra de leños.

3. Ambientalmente al reducir la deforestación.

Otras de las actividades fueron la realización de entrevistas a amas de casa usuarias de fogones, para conocer el tiempo de cocido en un fogón tradicional y en una estufa ahorradora, al igual que la cantidad de leña utilizada en el fogón y en una estufa ahorradora.

En los 2 municipios se realizaron un total de 8 cursos sobre diferentes modelos de estufas ahorradoras y de los beneficios que se obtienen al tener una estufa ahorradora.

Al finalizar los cursos se propuso la mejor alternativa de estufa ahorradora de leña para los 2 municipios: Mitontic y San Juan Cancuc, todo de acuerdo a las experiencias encontradas en los talleres, las pláticas con las beneficiarias, y tomando en consideración los aspectos técnicos, sociales económicos y culturales de los municipios mencionados.

Para llevar a cabo el proyecto se presentó al Consejo Municipal de Desarrollo Rural Sustentable de Mitontic que se lleva a cabo en la localidad de Chalam y de la misma manera en el Consejo Municipal de San Juan Cancuc y que se realiza en la cabecera municipal todo con el fin de informarles sobre el apoyo de construcción de estufas ahorradoras de leña obtenido para las localidades de Chalam, Tzopetic, Pulumsibac y Nichteel.

Marco conceptual de las estufas ahorradoras de leña





De manera general, el desarrollo de la tecnología de las estufas ahorradoras de leña en Mitontic y San Juan Cancuc ha originado diferentes cambios a los y las beneficiarias ya que se sienten mejor económicamente ya no compran mucha leña para hacer tortillas, sólo se gastan 3 leños en una estufa ahorradora y en los fogones comunes se gastaban por lo menos 10 leños; respecto a la salud el humo ya no se respira y no daña a los ojos y al sistema respiratorio de la familia en general.

La construcción de estufas ahorradoras de leña fue apoyado y financiado por la Delegación Altos de la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT), institución gubernamental encargada en el cuidado del medio ambiente y recursos naturales, también con el apoyo del Instituto para el Desarrollo Sustentable en Mesoamérica A.C. (IDESMAC) encargado en implementar las estufas ahorradoras en las 4 localidades con el apoyo de HÁBITAT para la humanidad A.C. como responsables en la construcción y el buen manejo de cada una de las estufas ahorradoras. Iniciando en el mes de abril y finalizando el mes de junio del 2016.

“Una estufa ahorradora de leña es el equipo para cocinar alimentos, que funciona con leña como combustible principal; está conformado de diferentes piezas organizadas entre sí, que permiten encerrar el fuego para administrarlo de acuerdo a los requerimientos, ubicarlo a diferentes alturas y trasladar los gases de combustión al exterior de la cocina luego de aprovechar al máximo su calor.”

El abastecimiento de leña que se utiliza como energía requerida para la cocción de los alimentos en los Altos de Chiapas ha sido uno de los componentes fundamentales que han impulsado el desarrollo de las opciones tecnológicas de equipos de cocción ya que se presenta principalmente en los Altos de Chiapas las tasas de deforestaciones más grandes del estado.



Foto: Paola Pérez



Entrevista a Francisco Álvarez Quinones de Sna Jtz'ibajom.



VISIBILIDAD PARA
LA ACCIÓN CIVIL

Deconstruyendo la sociedad civil en Chiapas. Una Lectura desde las organizaciones no gubernamentales

María Guadalupe Cárdenas Zitle

En Chiapas existen múltiples actores que han construido lo que es ahora este estado, desde las históricas luchas por la tierra y ante múltiples desigualdades, surgen diversas organizaciones indígenas, campesinas, de mujeres, ambientalistas, estudiantes, jóvenes, que desde diferentes temáticas y territorios están construyendo alternativas, que David Harvey denomina **"espacios de esperanza"**, generando a su vez lo que Boaventura de Sousa Santos llama las **"epistemologías del sur"**.

Muchos han sido los años de trabajo, creatividad, activismo, producción y compromiso de mujeres y hombres, hay mucha historia acumulada que generalmente se queda en la cabeza y corazón de sus protagonistas, privándonos de la oportunidad de tener nuestra propia genealogía organizativa y de generar nuevos aprendizajes desde las ONG's.

Es por eso que con el fin de sistematizar las experiencias de la sociedad civil en Chiapas, continuar la construcción de nuestra historia, dialogar y reflexionar sobre los movimientos sociales que representamos; un grupo de organizaciones hemos identificado la necesidad de realizar una recopilación de voces y textos, desde y para la sociedad civil.

La idea nació en el año 2013, cuando iniciamos el proceso de dar forma a este proyecto; finalmente, en junio del 2016, se comenzaron a realizar videograbaciones con las

primeras 8 organizaciones que, desde un sentido ético, de compromiso con la sociedad y sus sectores mayoritarios, aceptaron participar en el libro "Deconstruyendo la sociedad civil en Chiapas. Una lectura desde las organizaciones no gubernamentales". La coordinación general y la realización de las entrevistas están a cargo de Arturo Arreola de IDESMAC y Guadalupe Cárdenas de COFEMO.

Primeras 8 organizaciones entrevistadas en el mes de junio 2016

1. Sna Jtz'ibajom. Cultura de los indios mayas.
2. Fortaleza de la Mujer Maya, A.C. (FOMMA)
3. Aid To Artisans (ATA)
4. Amigos de San Cristóbal, A.C.
5. Instituto de Estudios e Investigación Intercultural A.C.
6. K'inal Ansetik
7. Jolom Mayaetik
8. Melel Xojobal

Las entrevistas recogen las experiencias y análisis acerca de cómo las dinámicas de las organizaciones están siendo afectadas por la globalización, cómo se están transformando y compartir las diferentes estrategias institucionales para afrontar los retos actuales ante los impactos del neoliberalismo.



Entrevista a Jennifer Haza de Melel Xojobal, realizada por Arturo Arreola.

Otro interés es contar con una lectura crítica sobre el proceso histórico de la sociedad civil chiapaneca, conocer los aspectos que la potencian o debilitan, así como la influencia del EZLN y visibilizar las similitudes, diferencias y continuidades de la sociedad civil a partir de la coyuntura en la década de los 90's. A partir de las entrevistas, se profundizará en las respectivas áreas de trabajo de las organizaciones y hacer visible que el trabajo desde lo social también es político, que desde los diferentes movimientos a los que se adscriben las organizaciones se está generando una oposición a los poderes globales, construyendo una importante agenda de derechos que actualmente cobra una importancia ineludible ante las diferentes formas de despojo que afrontan los pueblos.

¿Qué son las ONG? ¿De dónde vienen quiénes las integran? ¿Qué hacen? ¿Cómo lo hacen? ¿Cuáles son sus principales logros y principales limitaciones? ¿Qué retos y desafíos ubican? ¿Cómo ven el futuro? ¿Hay tensiones entre sí, con otros actores sociales y con actores institucionales? Son algunas de las interrogantes sobre las cuales giran las entrevistas y que están dando cuenta de la participación de la sociedad civil organizada y su contribución a la configuración del rostro de la geografía chiapaneca contemporánea.

Sin duda, este libro será un importante aporte para quienes tiene interés en conocer de viva voz, el quehacer de las organizaciones, en ocasiones reconocido, otras criticado y cuestionado, pero que continúan siendo una alternativa ante el desmantelamiento de las políticas sociales.

Entrevista a Yolanda Castro de Kinal antestik.



Foto: Paola Pérez

Agradecemos a K'inal Antsetik y al Centro Cultural de los Altos de Chiapas por brindar el espacio para realizar las entrevistas. Y a Akio Hanafuji por proporcionar su obra plástica como fondo para las entrevistas.



Centro Cultural de
los Altos de Chiapas
Ex Convento de Santo Domingo de Guzmán

ESPACIOS DE ESPERANZA



VISITANOS EN: WWW.ESPACIOSDEESPERANZA.ORG.MX



“Espacios de esperanza. Las voces de los pueblos del sur en la construcción de la sustentabilidad”.

El programa de radio busca visibilizar todas esas nuevas alternativas que desde sus espacios distintas organizaciones, grupos o personas realizan procesos en contra de la globalización, del capitalismo, del patriarcado o del colonialismo, estos espacios se han nombrado “Los Espacios de Esperanza”.

El programa está integrado por cuatro secciones: Chiapas, Sureste, Nacional e Internacional. Las entrevistas comparten las temáticas, los territorios, la población con la que trabajan, las metodologías, logros y aprendizajes de las organizaciones, así como mensajes de esperanza que animan a construir nuevos espacios y dar continuidad a los ya existentes.



VISIBILIDAD PARA
LA ACCIÓN CIVIL



Colectivo La Puerta Negra - Alfredo Rasgado Molina

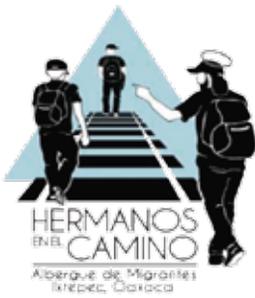
Es una organización no gubernamental (ONG) que surge para reflexionar entre hombres acerca de la condición masculina y las desigualdades de género así como sus impactos en la persona, familia y comunidad. El Colectivo La Puerta Negra (LaPN) ha participado en congresos, talleres, foros y capacitaciones a nivel estatal, nacional e internacional. Todos los integrantes de LaPN tienen experiencia en trabajo con grupos a través de talleres participativos, tomando de base la educación popular y la parte vivencial de los participantes. Entre otras algunas de sus acciones; campañas, participación en actividades de la agenda de mujeres, coordinación en acciones y actividades educativas con organizaciones no gubernamentales como COFEMO, Salud y Género, las

Redes nacionales Demysex, Cómplices por la Equidad y la Red Sisex.

El colectivo La Puerta Negra es un **Espacio de Esperanza** porque esperamos ir erradicando las conductas que no favorecen en nada las relaciones entre los hombres y las mujeres. La esperanza es sumar a más hombres a este tipo de cuestionamientos, de reflexiones y empezar a incidir en espacios públicos pero cambiando las maneras de relacionarnos.

El mensaje de esperanza es: Hay que adentrarse a reflexionar ¿en cómo estamos viviendo nuestro ser hombre? En tres diferentes líneas, uno hacia nosotros mismos ¿qué cargas o peso tenemos con este ser hombre con el que nos hemos construido?, luego que pensemos en ¿cómo este ser hombre está afectando a mis relaciones familiares? ¿Qué tan positivas o propositivas son por este tipo de comportamiento? y a nivel comunitario o social ¿cómo estas actitudes de nuestro ser hombre están afectando?, invito a los hombres que nos demos un espacio y pensemos ¿qué podríamos hacer para ir cambiando este tipo de dinámicas? Que en nada son de beneficio y provecho para la humanidad, ni para hombres, ni mujeres, ni para las diferentes especies con las que convivimos.



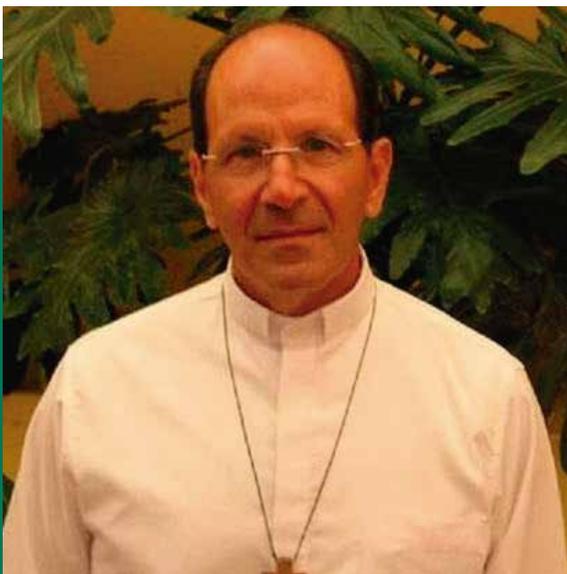


Albergue Hermanos en el Camino - Fátima Masut.

El albergue de migrantes Hermanos en el Camino fue creado el 27 de Febrero del 2007 para ofrecer asistencia humanitaria e integral (alimento, posada, apoyo psicológico, médico y jurídico), así como orientación a nuestros hermanos y hermanas migrantes de Centro y Sudamérica, Asia y África, quienes se encuentran en su mayoría en camino a los Estados Unidos. Fundado por el Pbro. Alejandro Solalinde Guerra, Coordinador de la Pastoral de Movilidad Humana Pacífico Sur del Episcopado Mexicano.

Es un **Espacio de Esperanza** porque cada migrante que pasa por aquí nos demuestra esa fuerza que solamente puede ser impulsada por la fe y esperanza.

El mensaje de Esperanza que comparten es: a pesar de las dificultades que puedan enfrentar en su trabajo apoyando a diversas causas, no cesen, sean fuertes, sean fieles a sus convicciones, no tengan miedo, sabemos que muchas veces es un trabajo que implica diversos riesgos y que enfrentamos a enemigos poderosos pero eso no nos debe amedrentar, todo lo contrario porque las personas que apoyamos nos necesitan fuertes, mientras tengamos esperanza podemos seguir adelante.



“Necesitamos unirnos para ayudar a México, escuchar los gritos de quienes sufren. Reestructurar a nuestro país a través de los derechos humanos”.

- Padre Alejandro Solalinde, defensor de los derechos humanos de las y los migrantes.

Fundación Tierra Viva - Alejandro Lui.

Fundación Tierra Viva es una organización venezolana, no gubernamental y sin fines de lucro, creada en 1992, que promueve y ejecuta programas de desarrollo sustentable a través metodologías que conjugan diversas estrategias participativas para recopilar, sistematizar y difundir información local; propiciar la articulación de actores y fomentar acciones organizadas para contribuir a la solución de problemas en pro del mejoramiento de la calidad de vida de los beneficiarios. Se considera un agente de cambio en la gerencia de procesos educativos, promoviendo espacios para el aprendizaje socio-ambiental, crecimiento personal y mejoramiento organizacional, donde el aprendizaje significativo entre los actores claves del desarrollo sustentable tiende hacia el cambio positivo en esa relación con el ambiente.

Es un **Espacio de Esperanza** porque para la organización las capacidades instaladas que dejan en las comunidades y que la comunidad reconoce que mantenerlas repercute en un beneficio, es una esperanza.

El mensaje de Esperanza es: tener retos, Fundación Tierra Viva tiene el reto de profundizar y mejorar el impacto que tienen con las comunidades y de incorporar a más artesanas y productores.



REDES

CONACYT

Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología



FONCET

Fondo de Conservación El Triunfo



UICN

Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza



GEF-CSO NETWORK

Global Environment Facility



CLAN SUR

Comunidad Líder de Aprendizaje para la Sociedad Civil del Sur



Círculo de Organizaciones Aliadas

FINANCIADORES ACTUALES

CONANP

Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas



WWF Global

World Wildlife Fund



W.K. Kellogg Foundation



INDESOL

Instituto Nacional de Solidaridad



FMCN

Fondo Mexicano para la Conservación de la Naturaleza, A.C.



UICN

Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza



Coordinación General

Arturo V. Arreola Muñoz
Presidente
arturovam@yahoo.com.mx

Luz María Rodríguez Sáenz
Vicepresidenta
lmrodriguezsaenz@yahoo.com.mx

María Cristina Reyes Barrón
Directora ejecutiva
creyes.idesmac@gmail.com

Laura Guadalupe Pérez González
Técnica de Campo
rlopez.idesmac@gmail.com

Agustín Hernández Gómez
Promotor
ahernandez.idesmac@gmail.com



Iván Rojas Garachana
Coordinador del Laboratorio de Innovación Social
irojas.idesmac@gmail.com

Alejandro Belisario Pérez Aguilar
Técnico de Campo
alejandros.perez@gmail.com



Alicia Martín Alcaraz
Coordinadora CAE
amartin.idesmac@gmail.com

Francisco Robles
Técnico de campo
frobles.idesmac@gmail.com

Carolina Ortiz Rivera
Técnica de campo
ortiz_13_92@hotmail.com

Antonio Hernández Sántiz
Promotor CAE

María Anastacia Pérez Díaz
Promotora CAE
mariana.nichim@gmail.com

Noemí Moreno Crespo
Coordinadora del proyecto
nmoreno.idesmac@gmail.com



Anayeli Gómez Hernández
Técnica SIG
agomez_idesmac@hotmail.com

Luis Alberto Mendoza Rodríguez
Técnico SIG



Paola Lorena Pérez Marcelín
Coordinadora
difusion.idesmac@gmail.com



Uriel García Cruz
Coordinador de proyecto
jugar.choj@gmail.com

José Gustavo Nájera Meneses
Técnico de campo
ing.forestal_najera_89@hotmail.com



Alfonso Ortiz Moreno
Coordinador del proyecto
aortizm.idesmac@gmail.com



Daniel Ernesto Alfaro Cortés
Coordinador del proyecto
alfaro.cde@gmail.com

Francisco Cruz Rejón
Técnico de campo
francisco.cruz.rejon@gmail.com



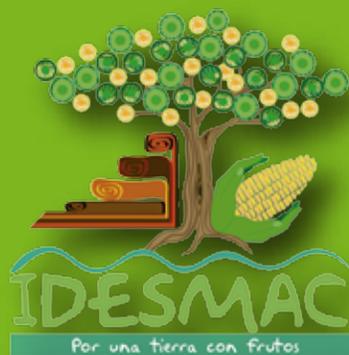
Rosa Aurora Becerril Macal
Coordinadora Administrativa
abecerril.idesmac@yahoo.com.mx

Joel Muñeton Rodríguez
Coordinador de recursos materiales y humanos
joelmr24@hotmail.com



Claudia Mosqueda Lázcares
Coordinadora regional
cmosqueda.idesmac@gmail.com

Por una tierra con frutos



www.idesmac.org.mx

Facebook: Idesmac San Cristóbal

Twitter: @IDESMAC 6 #EspaciosDeEsperanza