

La infografía como herramienta de difusión



VISIBILIDAD PARA
LA ACCIÓN CIVIL

PAOLA PÉREZ MARCELÍN

En los números anteriores del boletín Diversidad, he mencionado dos de las herramientas que el área de Visibilidad para la acción civil hace uso: **las tecnologías digitales y los materiales audiovisuales**. En esta ocasión quiero abordar una herramienta primordial que abarca varios aspectos y aunque su uso es muy común, se necesita tener un buen conocimiento e intuición ya que confluyen diversos aspectos como la imagen, el texto, la distribución de elementos y colores, con esto me refiero a los **materiales gráficos**.

Sin duda, una imagen vale más que mil palabras y este medio de comunicación alcanza tantos espacios y puede romper muchas fronteras que el área no puede evitar usarla.

En el área de visibilidad para la acción civil o usando su nombre más corto difusión, como me referiré de ahora en adelante, ha elaborado distintos materiales para los proyectos de IDESMAC, entre los que destacan carteles, trípticos e infografías, de la cual quiero hacer énfasis ya que ha significado un reto para el área.

Las infografías son un medio visual, sin embargo hacen del texto un elemento clave para su elaboración. "Las infografías son visualizaciones (ilustraciones, símbolos, mapas, diagramas, etc.) comunican, junto con el lenguaje verbal una información que no podría comunicarse de

otro modo" (Meirelles, 2014).

Usar las infografías como una herramienta más del área surge de la necesidad de hacer llegar los materiales producidos por IDESMAC a más gente. Los informes aunque son materiales vitales en la presentación y sistematización de la información, muchas veces su alcance se reduce a unas pocas personas.

Es por eso que se plantea la necesidad de presentar la información de manera detallada, aumentando su comprensión sobre los puntos clave, claro sin dejar de lado que sea visualmente atractiva. Es hallar una forma para que la información sea interesante y digerida más fácil para la población.

Informes, acuerdos, investigaciones pueden ser presentados a través de las infografías. Un impacto visual logrado por las infografías logrará que la información sea más fácil de recordar y asimilar, ese es uno de los puntos fuertes de las imágenes, ya que la mayoría de las personas están acostumbradas a captar las ideas visualmente.

Actualmente, el uso de las infografías ha sido extendido ampliamente y es una herramienta muy usada sobre todo en las plataformas digitales. Su uso ha servido para explicar investigaciones, artículos o procesos, permitiendo que la información llegue de manera concreta a más personas.

Presentar la información de manera visual permite presentarla directa y eficazmente, además que permite que la información fluya más velozmente, permitiendo nuevas formas de participación para la población ya que esta herramienta hace posible la interpretación. Además, que sirve para varias áreas, también hay distintos tipos de infografías de acuerdo al uso que se le dé.

Aunque las infografías son materiales que han tenido un **boom** actualmente, ya que se pueden encontrar diversas herramientas en línea para elaborarlos. Somos conscientes que también pueden producir una saturación sino se usan de manera eficaz.

Presentar la información de manera **ordenada** y **detallada** es una de nuestras prioridades pero sobre todo al momento de realizar las infografías nos planteamos **¿qué queremos informar/representar?** **¿cuál es el objetivo de la infografía?** **¿a qué contribuye?**

Un factor importante para la elaboración de los distintos materiales es pensar **¿cómo puede beneficiar a la organización y por supuesto a la población?** Es un nuevo reto que se enfrenta el área ya que el objetivo a veces es muy fácil perderlo de vista, sin embargo es una tarea que nos estamos asignamos **¿cómo logramos incidir a partir de las infografías?**

Para poder elaborar las infografías el equipo tuvo diversas reflexiones, intercambios con los equipos de trabajo, preguntándonos **¿qué información transmitir?** **¿Cómo presentarla?** **¿a quién queremos presentarla?** **¿para qué servirá?** Fue en este año que el área elaboró infografías para los proyectos hasta el momento se han hecho 8 infografías (**1 para CAE, 2 para Gestión territorial de Los Altos de Chiapas, 1 para COFEMO y 4 para**

Calakmul). Presentaremos algunas en la siguiente página.

Elementos infografía. Basado en: www.websa100.com



Creemos que sin duda las infografías son herramientas eficaces, que las imágenes permiten presentar una idea, sin embargo el poder transformarlas en narrativas cautivadoras y que permitan relacionar y entender la información implica un paso más complejo.

No cabe duda, que es un gran elemento que permitirá transitar la información a una vía que conecte a la población, a las comunidades para informar sobre los problemas, retos que permitan profundizar y reflexionar sobre nuestra condición y situación.

BIBLIOGRAFÍA:

MEIRELLES, ISABEL (2014) LA INFORMACIÓN EN EL DISEÑO, PRIMERA EDICIÓN, PARRAMÓN ARTS AND DESIGN.

INFOGRAFÍA 1. CÍRCULOS DE ALIMENTACIÓN ESCOLAR (CAE).

CÍRCULOS DE ALIMENTACIÓN ESCOLAR



OBJETIVO

El proyecto "Círculos de Alimentación Escolar" persigue el fortalecimiento de la economía local y el empoderamiento social, en aras de generar un círculo virtuoso que incida en la disminución de la pobreza y la marginación, como problemáticas que impiden el acceso de la población rural infantil a una alimentación suficiente, nutritiva, de calidad y culturalmente apropiada.

MARCO TERRITORIAL

PANTELHÓ

SAN JUAN CANCUC



MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL

SOBERANÍA ALIMENTARIA LAS 6 LÍNEAS DE LA VÍA CAMPESINA

- 1 Se enfoca a alimentos para el pueblo:
- 2 Valora a quienes proveen alimento:
- 3 Localiza Sistemas de Alimentación:
- 4 Empodera localmente:
- 5 Desarrolla Conocimiento y Destreza:
- 6 Trabaja con la Naturaleza:

ACUERDOS DE COLABORACIÓN PARA LA GESTIÓN TERRITORIAL DE LOS ALTOS DE CHIAPAS

Acuerdo:
Ive'eltic chu'uc k'amtetil tad kotoltik, vinik
Antsetik
("Tortillas, trabajo y dinero para todos y todas").

/Círculos de Alimentación Escolar
www.circulosdealimentacion.org.mx

ESTRUCTURA ORGANIZATIVA Y OPERATIVA

COMITES DE ALIMENTACION ESCOLAR

Adopta la estructura organizativa y operativa local, y propone la conformación de Comités de Alimentación Escolar por nivel educativo, integrados por productoras y productores, padres y madres de familia, docentes y cocineras. Los Comités reproducen el esquema "producción, acopio y preparación de alimentos" para abastecer los comedores y brindar alimentación a los niños y niñas en edad escolar.



FIESTAS DEL BUEN COMER



SUSTENTABILIDAD Y VIABILIDAD ECONOMICA

HUERTOS COMUNITARIOS, GRANJAS AVICOLAS Y CONEJERAS

Se fomenta la compra a productoras y productores organizados para el abastecimiento de los Comedores Escolares con alimentos locales producidos de manera agroecológica.



CRUZADA CONTRA EL HAMBRE



Valor Total de los alimentos por día: \$3,472.8

Días: 22

Total mensual para abastecer a los comedores: \$76,401.6

CÍRCULOS DE ALIMENTACIÓN ESCOLAR



Valor Total de los alimentos por día: \$2,496

Días: 22

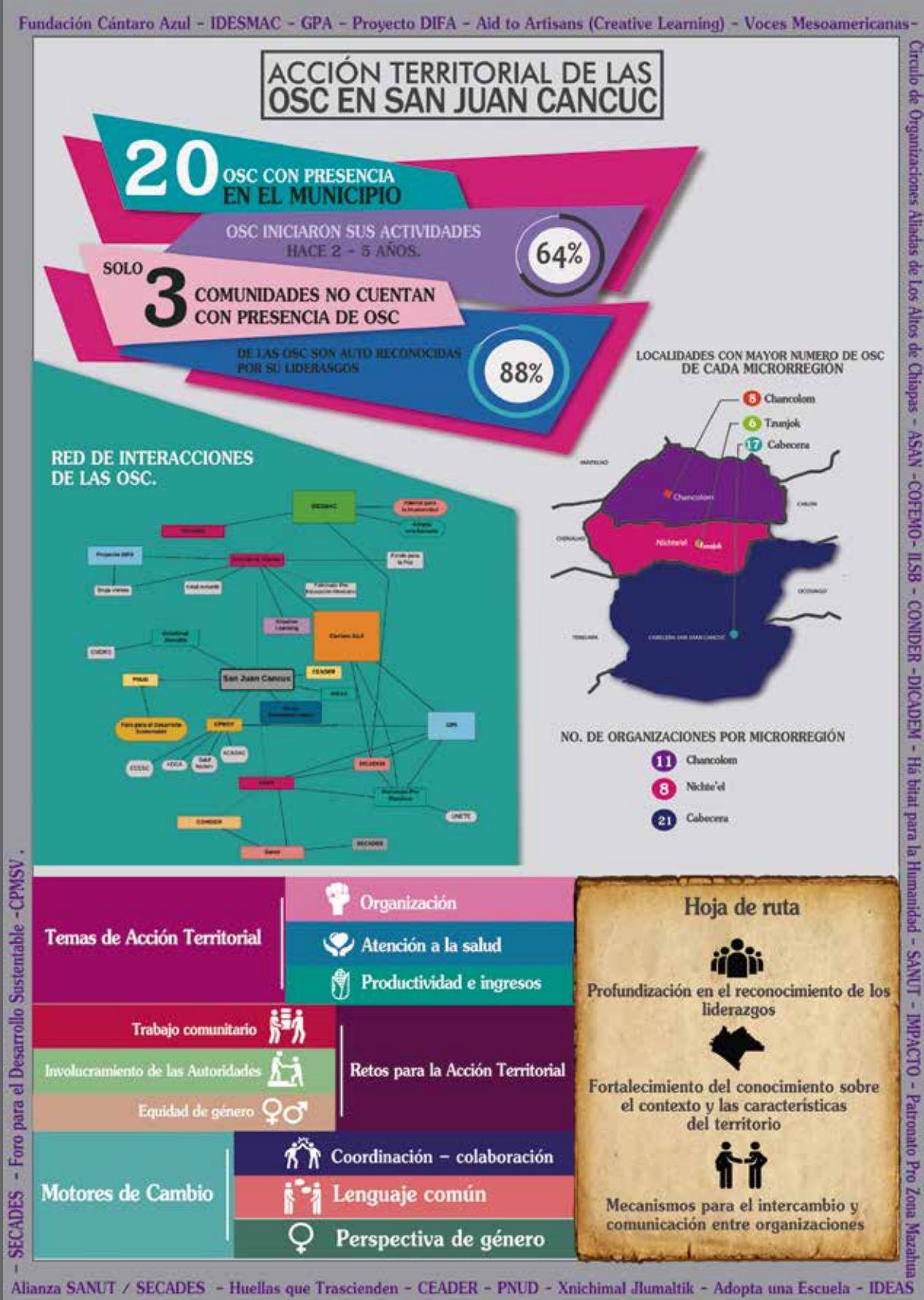
Total mensual para abastecer a los comedores: \$54,912

MAPA CONCEPTUAL

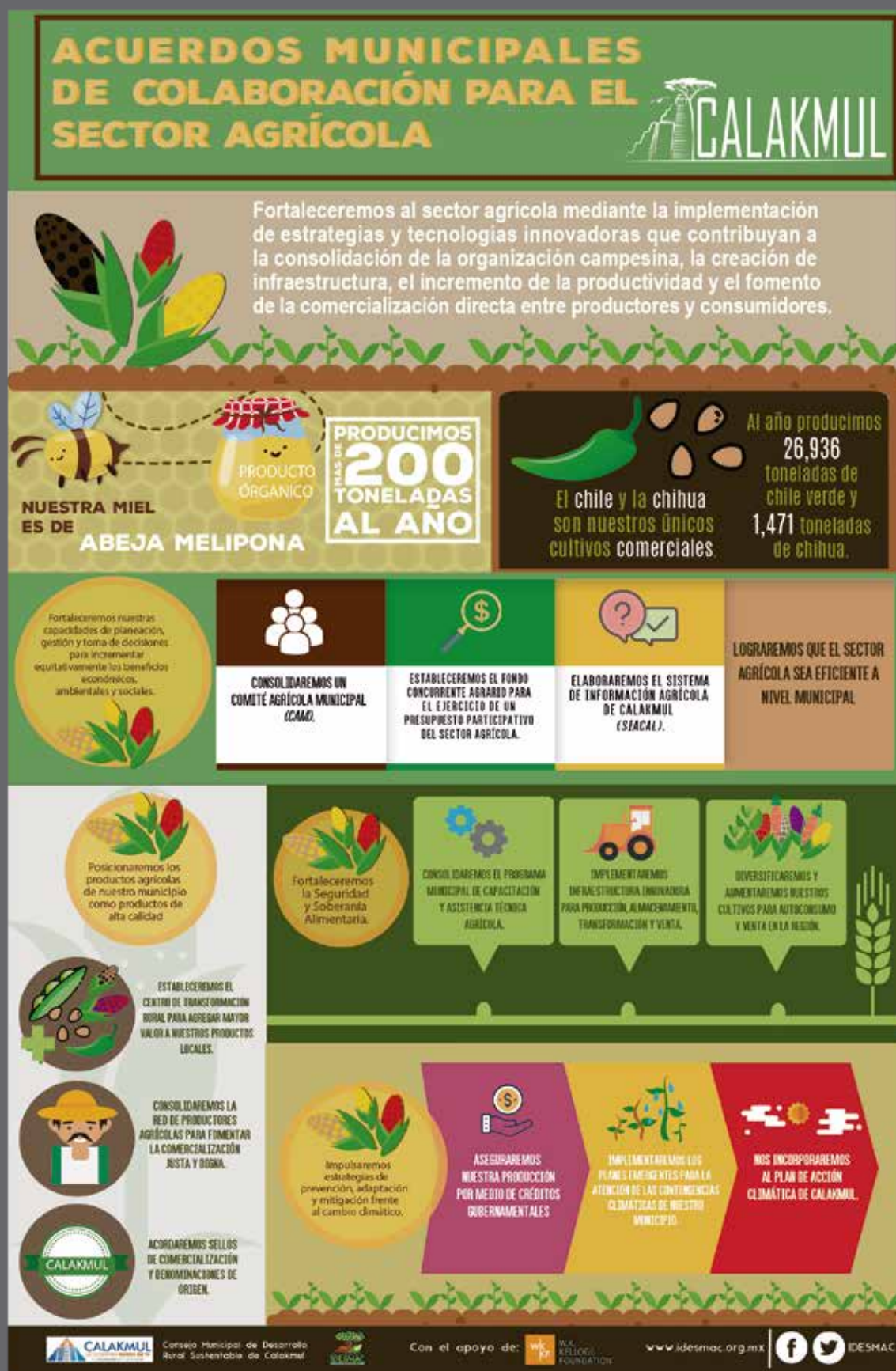


El proyecto Círculos de Alimentación Escolar busca el cumplimiento del derecho humano a la alimentación de los niños y niñas de los Altos de Chiapas, trabajando con productores y escuelas locales, para el fomento de una dieta sana, inocua, diversificada y culturalmente apropiada que asegure el Lekil Kuxlejal de las poblaciones indígenas campesinas

INFOGRAFÍA 2. OSC'S EN SAN JUAN CANCUC.



INFOGRAFÍA 3. ACUERDO AGRÍCOLA DE CALAKMUL.



INFOGRAFÍA 4. ACUERDO HÍDRICO DE CALAKMUL.

