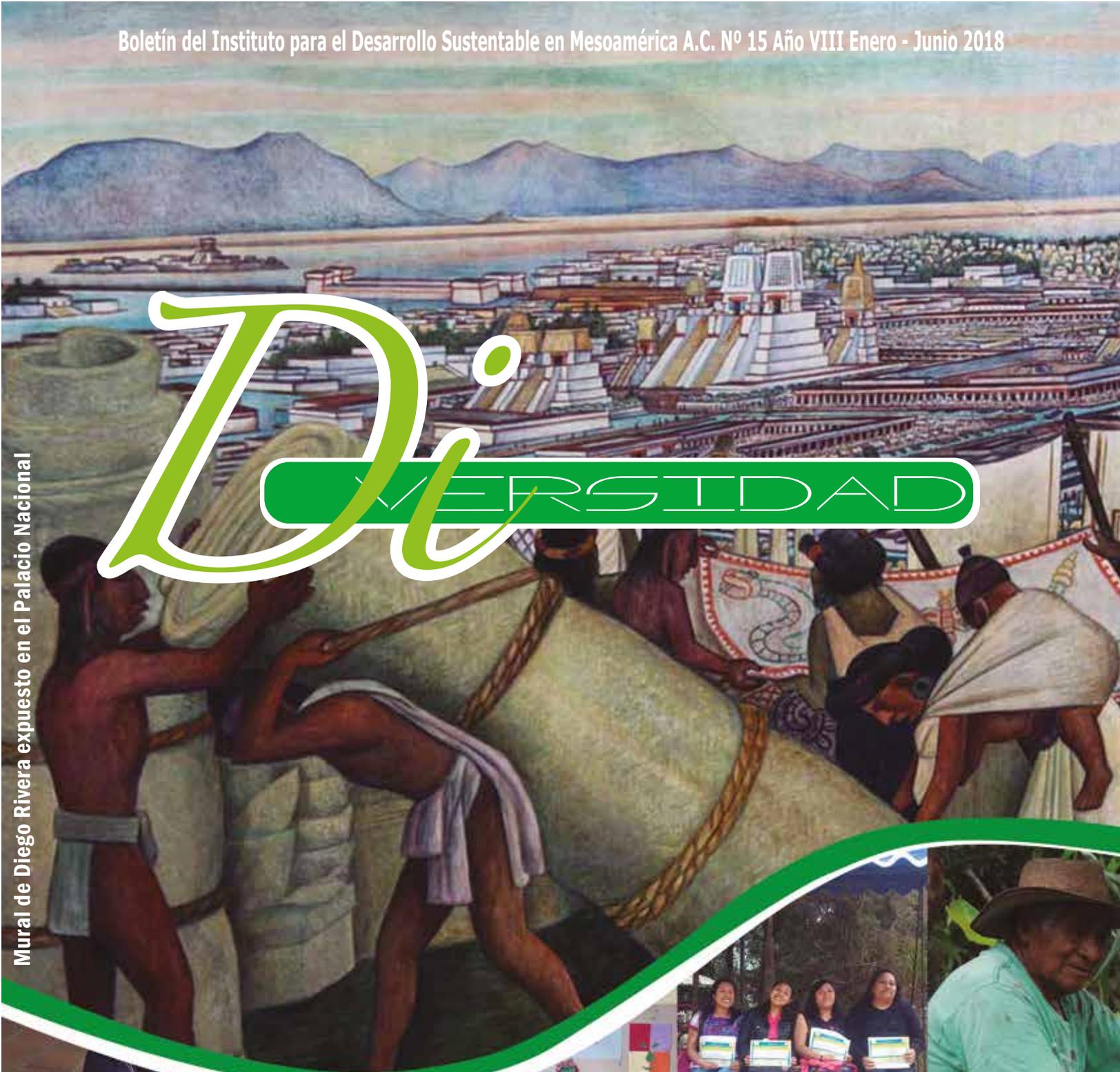


# Di VERSIDAD

Mural de Diego Rivera expuesto en el Palacio Nacional



 Serie Los Frutos de la Tierra

 Las mujeres de Calakmul: Construyendo caminos hacia la igualdad.

 Pensar en las condiciones para la consecución de la Soberanía Alimentaria en la Sierra Tarahumara: un análisis...

# IDESMAC Instituto para el Desarrollo Sustentable en Mesoamérica, A.C.

El Instituto para el Desarrollo Sustentable en Mesoamérica, A.C. es una asociación civil sin fines de lucro fundada en 1995 por un grupo de profesionales con experiencia en planeación participativa, agroecología, manejo de recursos naturales, trabajo con grupos de mujeres y sistemas de información geográfica.

**VISIÓN:** Colaborar como sociedad civil en la construcción de territorios con gobernanza, equidad y sustentabilidad.

**MISIÓN:** Acompañar desde los diversos sures el empoderamiento, social, económico, ambiental, cultural y político de las organizaciones de base, los pueblos originarios y los movimientos sociales antisistémicos.

## VALORES .

a) Cambiar actitudes. Nos visualizamos como facilitadores fomentando la cooperación y el trabajo comunitario, reconociendo las acciones dialógicas como las que promueven el entendimiento, la creación cultural y la liberación.

b) Cambiar métodos. Utilizamos como herramienta de trabajo los métodos participativos que tiendan a la formación de actores sociales que de manera organizada cooperen críticamente en la formulación, aplicación y evaluación de políticas públicas.

c) Compartir. Reconocemos la importancia del apoyo mutuo, las diversas culturas, enfoques generacionales y de género, respetando las estructuras comunitarias y creando y fomentando lazos de confianza y solidaridad.

## LÍNEAS



### TEMÁTICAS

- Escuela de Formación de Organizaciones Locales.
- Sistema de Información Territorial.
- Soberanía Alimentaria.
- Visibilidad para la Acción Civil.
- Evaluación.
- Laboratorio de Innovación Social.



### TERRITORIALES

- Calakmul
- Catazajá
- Formación Ciudadana de Los Altos de Chiapas.

## O F I C I N A S

### IDESMAC Chiapas

Av. Cristóbal Colón N° 35-B,  
Barrio El Cerrillo,  
San Cristóbal de Las Casas,  
Chiapas, CP 29220.  
Teléfono: (967) 678 21 63.  
Fax: (967) 678 22 63.

### IDESMAC Campeche

C. Silvituk esquina con Balakbal, Centro.  
Villa de Xpujil, Calakmul.  
Teléfono: (967) 106 4585.

[www.idesmac.org.mx](http://www.idesmac.org.mx)

Facebook: Idesmac San Cristóbal

Twitter: @IDESMAC ó #EspaciosDeEsperanza



Boletín del Instituto para el Desarrollo Sustentable en Mesoamérica A.C. N° 15 Año VIII Enero - Junio 2018.

Directora ejecutiva: Ma. Cristina Reyes Barrón.

Diseño gráfico: Paola Pérez Marcelín, Nora Ma. Samayoa Aguilar y Jorge Luis Mejía Mejía.

Cuidado de la edición: Paola Pérez Marcelín, Arturo Arreola y Ma. Cristina Reyes Barrón.

Palabras de la directora

4

Pensar en las condiciones para la consecución de la Soberanía Alimentaria en la Sierra Tarahumara: un análisis...

6

La Educación Popular como herramienta de reterritorialización de Los Altos de Chiapas

14

Serie Los frutos de la tierra

29

Los pueblos originarios: identidad y reconstitución de Calakmul

34

Las mujeres de Calakmul: Construyendo caminos hacia la igualdad

37

Territorios virtuales

41

Redes / Financiadores actuales / Directorio

65

Evaluación final del Proyecto  
Círculos de Alimentación Escolar

22

Narrativas de los sures

46

Acuerdos de Colaboración

56

Círculo de Aliadas

59

Por una tierra con frutos

61

Espacios de Esperanza

63



# Palabras de la Directora

## Los sures de los pueblos originarios

Como cada semestre, les damos la cordial bienvenida a todas y todos al Boletín "Diversidad", a través del cual tenemos la oportunidad de compartir el quehacer de nuestra Institución. En esta ocasión me es grato hablar de los pueblos originarios con quienes hemos colaborado, dialogado y generado importantes aprendizajes en este tiempo, desde el sur del país en Chiapas, Campeche, Tabasco, Oaxaca hasta el norte en Chihuahua.

La portada junto con las Narrativas de los Sures nos llaman justamente a reflexionar en torno al misticismo y cosmovisión de los pueblos originarios, y con ello a entender las formas de concebir los territorios, los saberes y las prácticas ancestrales que hoy en día permanecen y se siguen reproduciendo en las diferentes comunidades y pueblos de nuestro país. En esa misma línea el Acuerdo G hace un exhorto para quienes miran desde fuera, en un mundo globalizado, cómo se han ido transformando las prácticas ancestrales de los pasados buscando la generación de una sociedad del conocimiento que recupere la historia, en otro tiempo, menospreciada. De igual forma, el 1er Encuentro de Pueblos Originarios en Calakmul nos habla de la multiculturalidad y el pluralismo presentes, a partir de los cuales se han reconstituido las sociedades y en donde se ha tenido que recorrer un largo camino para que hoy en día apenas se empiece a reconocer su grandeza y valor.

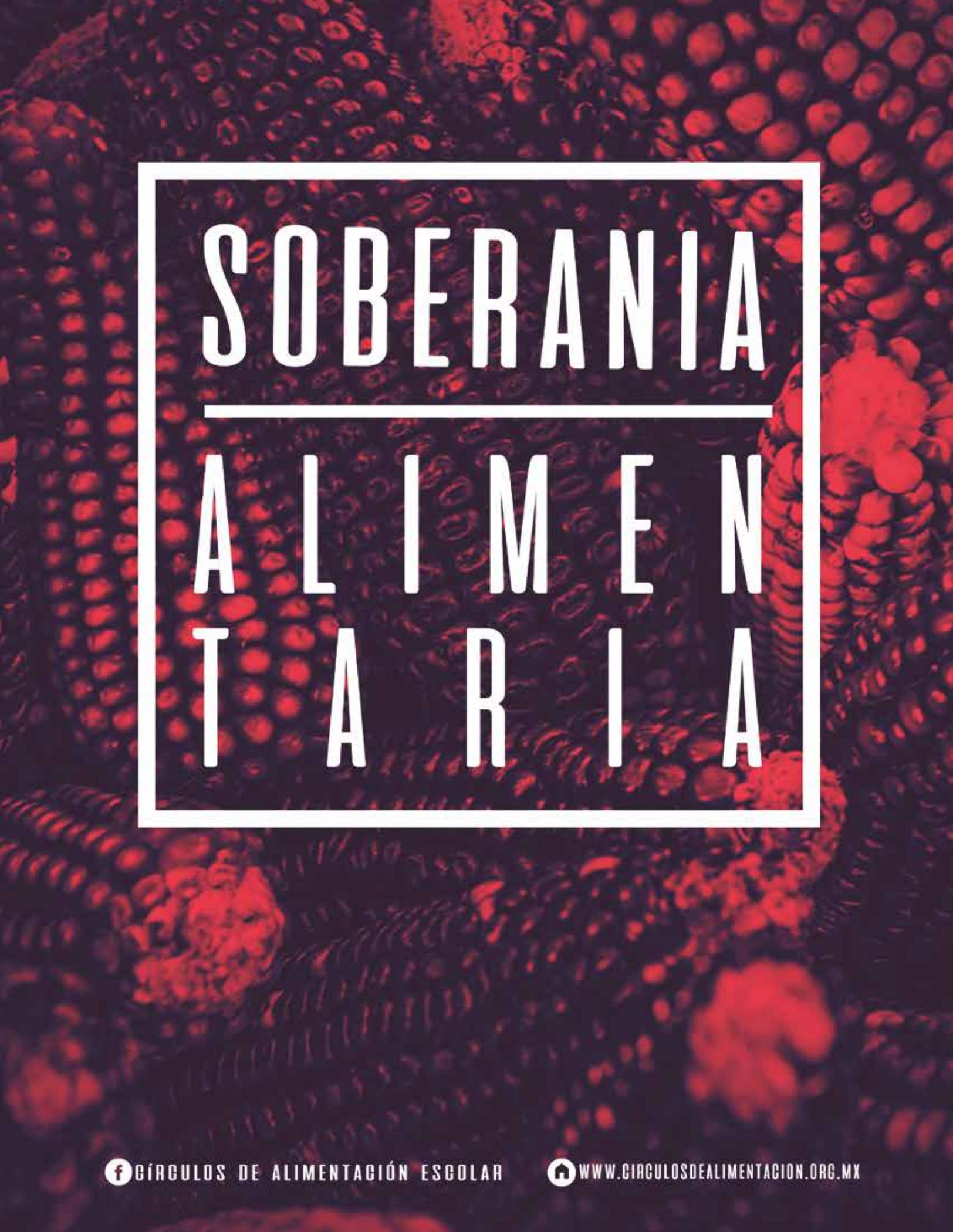
En la serie Los frutos de la tierra son las historias que a través de estos años las mujeres, hombres, niñas, niños y jóvenes nos han contado y las cuales ya se han convertido en sueños alcanzados. Otras más aún se están escribiendo y forman parte de este andar, mismas que nos animan a seguir buscando la utopía, aquella que en palabras de Eduardo Galeano está en el horizonte y nos sirve para caminar, encontrarnos y reencontrarnos.

Nuestro reconocimiento a todas aquellas mujeres y hombres con quienes hemos caminado estos años mostrándonos parte de ese México Profundo, el otro México, que muchos se niegan a ver, pero que sin duda es parte de nuestra historia. Recordemos entonces a Cortázar cuando nos dice que "la cultura es el ejercicio profundo de la identidad".

Por una tierra con frutos.

**Ma. Cristina Reyes Barrón**  
**Directora ejecutiva**





SOBERANIA

ALIMENTARIA

# PENSAR EN LAS CONDICIONES PARA LA CONSECUCIÓN DE LA SOBERANÍA ALIMENTARIA EN LA SIERRA TARAHUMARA: UN ANÁLISIS...



ALICIA MARTÍN ALCARAZ

## Conociendo la Sierra Tarahumara

Es la segunda vez en pocos meses que visito la ciudad de Chihuahua, y he de decir que me siento fascinada e intrigada. Para alguien que ha vivido los últimos seis años de su vida en las montañas del sureste mexicano, el territorio de la Sierra Tarahumara se revela inhóspito e inconmensurable; las innumerables barrancas que esculpen el terreno escarpado, grandes llanuras peinadas de pino y encino; desiertos inmensos y valles. De vez en cuando, alguna rancharía o localidades que cuentan apenas con una hilera de casas.

La celebración de un **Foro de Manejo Forestal**, que congregará a distintos actores de la Sierra en torno a la búsqueda de soluciones viables en ese campo; me parece un buen lugar para obtener información e impresiones sobre los problemas alimentarios en la Tarahumara, motivo por el cual me encuentro en el norte del país.

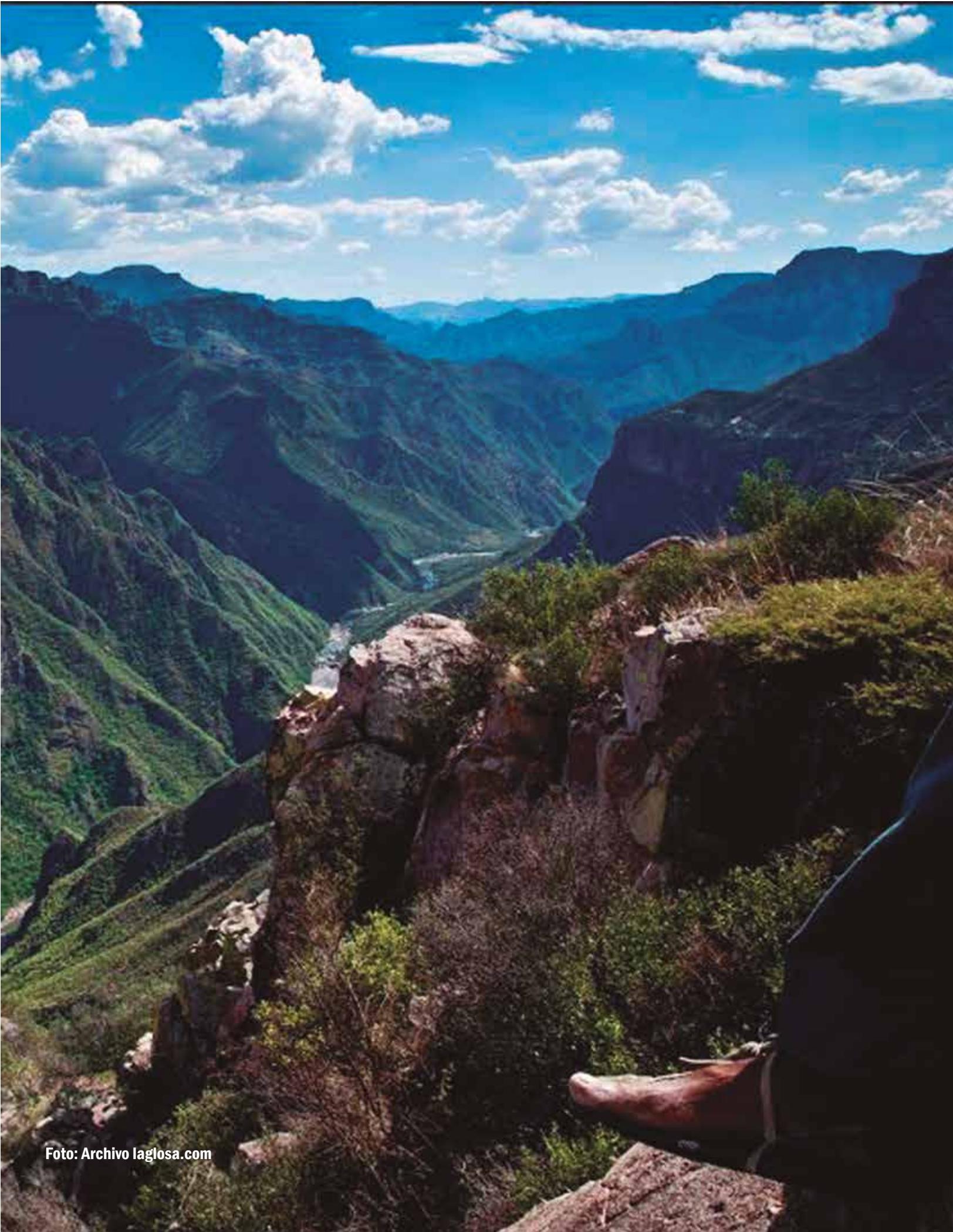
A lo largo de las cuatro horas de camino por la carretera nueva que une la Ciudad de Chihuahua y Guachochi, me vienen a la mente algunas notas y datos que parecen confirmar las impresiones de aquellos poco acostumbrados a esta geografía: **el hambre**. En un informe de la Secretaría de Desarrollo Rural, se estimaba que, a lo largo del 2017, se obtuvieron aproximadamente 18,000 toneladas de maíz y frijol que eran destinadas a autoconsumo, cuando en años anteriores se había logrado una producción de hasta 32,000 toneladas.

**El documento aseguraba que el déficit de maíz se debía a la escasez de lluvia durante el 2016. Inmediatamente, recordé un titular del periódico Excélsior que había leído en internet días antes, en el que se revelaba que producto de la hambruna padecida en 2012, población rarámuri de la sierra, en su desesperación por no poder alimentar a sus hijas e hijos, había llegado al suicidio.**

Me estremecí al pensar en aquellas familias y en tantas otras que, a día de hoy, no cuentan con medios de producción, ni recursos para hacer efectivo su derecho a la alimentación. ¿Cómo era posible que aquello pudiera suceder en una tierra tan rica?

Según tenía entendido por las entrevistas que he realizado hasta este momento y la documentación revisada; dicho fenómeno no había sido siempre así. Si esto era cierto, **¿por qué la situación alimentaria en la Sierra Tarahumara había empeorado?** Y, sobre todo **¿qué condiciones se habían de asegurar para revertir la malnutrición y la carencia alimentaria en el territorio?**

Históricamente, la producción familiar y la conservación de alimentos (deshidratados o ahumados) para la subsistencia, eran prácticas cotidianas necesarias para la sobrevivencia de sus miembros. El maíz y frijol de temporal, así como la papa, la calabaza, las habas, el garbanzo, el trigo, chiles, y algunos quelites; ofrecían, junto



con la proteína animal (sobre todo res), lo necesario para la nutrición de las familias, aun con dificultades.

No todo se producía ni se conseguía in-situ. Dadas las difíciles condiciones para la producción y reproducción de la vida en la Sierra, parte de estas estrategias incorporaban la trashumancia. En temporada de invierno, muchas familias Tarahumaras, se desplazaban con sus chivos y otros animales a las barrancas, donde el clima se tornaba más agradable y podían encontrarse otros productos con los que complementar y variar la dieta. En verano, procedía lo contrario: de las barrancas tornaban a sus parcelas, donde habían floreado quelites y árboles frutales, y podían sembrar dada la llegada de las lluvias.

**Parecía que algunas de las respuestas, por otro lado insuficientes, a las preguntas arriba planteadas, se debían al abandono cada vez mayor de la itinerancia o trashumancia, la pérdida de semillas criollas, la escasez de agua, la paulatina pérdida de la biodiversidad y, sobre todo, a la erosión de algunos saberes bioculturales tradicionales practicados históricamente por los pueblos originarios<sup>1</sup> de la zona.**

Inevitablemente, esta reflexión me llevó directamente a interrogarme sobre el abasto de alimentos, dado que del lado del autoconsumo parecían aflorar problemáticas que respondían más al orden de lo estructural que lo coyuntural. Con abasto, refiero a la compra o provisión, en este caso de alimentos o insumos de producción, que permitan satisfacer la carencia alimentaria.

**Según CONEVAL (2010), un tercio de la población de la Sierra Tarahumara presenta carencia alimentaria, misma que afecta en mayor medida a la población indígena u originaria. Esta medición “se asocia a condiciones de pobreza y a la falta de empleo bien remunerado que genere suficientes ingresos para adquirir los alimentos” (CONEVAL, 2010: 12-13).**

Ahora bien, según PNUD (2016), el ingreso per cápita en 2010 en la Sierra Tarahumara era de 3,987,53 dólares anuales. Haciendo una comparación con la situación de Los Altos de Chiapas, en la región del sur sureste mexicano, el ingreso es de **1,298.78 dólares**. Esto nos indica que la población serrana no debería encontrarse en

Foto: Archivo laglosa.com

condiciones de pobreza, siendo su IPC tres veces mayor al de Los Altos de Chiapas. **No obstante**, esta lectura contrasta fuertemente con los porcentajes ofrecidos por CONEVAL, donde en municipios como Guachochi, **el 60.7% de su población se encuentra en carencia alimentaria**, o Urique, misma que asciende a 47%.

La profunda desigualdad interterritorial patente en la entidad, emergió como uno de los veredictos probables, vinculada





Foto: Archivo La crónica de Chihuahua

sin duda, a la dispersión o atomización poblacional de la Sierra y la falta de infraestructura o servicios. La presencia del narcotráfico en el territorio, por supuesto, completaba la escena. Inmediatamente, me pregunté **¿Cómo estaban orientando las instituciones estatales la malnutrición y la inseguridad alimentaria?** Había hecho algunas citas con responsables de DIF, la Secretaría de Desarrollo Social y agencias PESA; el panorama que me habían dado, no había sido alentador precisamente.

**Parte de las acciones en materia alimentaria en Chihuahua, se basan en la lógica de la subsistencia, guiadas por el abasto esporádico de maíz, frijol y despensas; la urgencia acontecía como táctica de primer orden. La otra parte de la política pública, auspiciada por la Cruzada Nacional contra el Hambre, intentaba sostener un modelo basado en la perspectiva de la Seguridad Alimentaria a todas luces insostenible, tal y como ha sido planteado por analistas de diversos medios?**

No parecía que dichas opciones estuvieran enfocadas en dar respuestas a las situaciones concretas que había identificado y sobre las cuales basaba mi análisis.

En cuanto a las referencias que tenía sobre el trabajo de la **Sociedad Civil**, me habían hablado concretamente de un par o tres de ellas que, aunque trabajaban en la línea de la seguridad alimentaria, estaban introduciendo cambios en el enfoque. Recordé que habían sido convocadas al evento, y esperaba poder establecer contacto y confirmar que, efectivamente, se estaban generando transformaciones, lentas y paulatinas, aunque eficaces, en el territorio serrano. Otra de las razones por las que no dudé ante la invitación, era porque éste había sido convocado por la **Comisión Estatal para los Pueblos Indígenas (COEPI)** que, si bien era una instancia de gobierno, parecía que, en vinculación con la **Secretaría de Desarrollo Social del estado**, estaban articulando propuestas específicas e importantes sobre alimentación. La llegada al centro de Guachochi, me sacó de mis divagaciones.

## Tres hitos para la Sierra Tarahumara: identificando retos para encontrar oportunidades.

Desperté a las 7 de la mañana y bajé a desayunar. Me senté al fondo de la sala, y ordené huevos con machaca, platillo típico del norte de México, que consiste en un preparado de carne seca de res desmenuzada con huevo revuelto; recordé un taller que el Dr. Federico Mancera había dado dos años atrás en IDESMAC sobre la tradición gastronómica nortehña. Mientras disfrutaba del plato, llegó la técnica forestal del **proyecto Tarahumara Sustentable**, mismo que había contratado la consultoría a la que había sido invitada a participar y por la que me encontraba en aquel municipio. Me miró y sugirió cambiarnos de lugar: -no quisiera estar en medio si se les ocurre llegar a los narcos- me dijo señalando la mesa frente a nosotras llena de policías de la estatal. Mi mirada reparó en los "cuernos de chivo" apoyados sobre las sillas, acompañando el desayuno. No tuve inconveniente en cambiar de lugar.

**Tomamos en coche en dirección al Foro.** Al llegar, decenas de personas de pueblos originarios, rarámuris en su mayoría, nos dieron la bienvenida. Distinguí también, por sus camisas a representantes de **CONAFOR**, la **Secretaría de Desarrollo Rural**, la de **Desarrollo Social**, la **Junta de Agua y Saneamiento**, entre otros que no lograba identificar. Así también, señores de sombrero y cinto, merodeaban por el espacio, platicando con técnicos forestales.

Me indicaron quiénes formaban el equipo de **COEPI**; 2 personas de pueblos originarios, una de ellas hacía las veces de traductora, y dos mestizos oriundos de la Sierra, comandados por Pety Guerrero, la comisionada. Como forma de trabajo, nos habían dividido en **grupos "de actores"**: las **Organizaciones de la Sociedad Civil**, grupo del que yo formaba parte, las instituciones de gobierno, los pueblos y los **representantes de ejidos**, por otro lado.

La sesión transcurrió sin demasiadas sorpresas, discutiendo las problemáticas que cada actor identificaba en el campo forestal. Imaginaba que el ejercicio posterior reuniría a todos los



Foto: Diego Huerta

grupos para generar una suerte de retroalimentación, y entender la posición de cada uno de los actores. No hubo oportunidad; la mayor parte de las instancias gubernamentales fueron abandonando la sala.

La comisionada con ayuda de la traductora, invitó a voceros de los grupos a mostrar sus diagnósticos. Sorprendentemente, **la lectura forestal en la Sierra, fue similar desde todas las ópticas.** Luego de la presentación, procedió la comida y un documental sobre seguridad alimentaria en México. No hubo debates, ni intercambio de impresiones, ni retroalimentación, al menos no en público. Parecía evidente que la resistencia por el trabajo conjunto y el enfocar esfuerzos en la Sierra por parte de las instituciones gubernamentales estatales, era grande. **Tampoco se generó un diálogo entre éstas y la Sociedad Civil.**

El día siguiente, no fue muy diferente. Una

interesante presentación de **Francisco Chapela**, representante de la **Financidora Christensen**, sobre las formas de conservación de la biodiversidad y el enfoque de servicios ecosistémicos en el campo forestal, introdujo la estrategia de Seguridad Alimentaria de la COEPI.

**El vocero, hizo hincapié en la importancia de la conservación de semillas criollas, la siembra de parcelas y traspacios para el autoconsumo y la no utilización de fertilización, ni químico alguno para aumentar el rendimiento. Se anunció también la continuación de la estrategia de abasto de maíz y frijol a las familias para evitar la hambruna en las temporadas más duras del ciclo agrícola. La escueta explicación cerró el evento, y emprendimos el viaje de retorno a la ciudad.**

Al regreso, le pedí a Francisco Chapela una entrevista. La conversación retomó el modelo de política alimentaria basado en el enfoque de Seguridad Alimentaria. Me habló sobre las redes “invisibles” de la trashumancia, que había procurado la variedad en la dieta de los pueblos originarios, bajo la lógica de mantenerse en movimiento en función de las épocas de frío y lluvia. Así también, sobre el **Kórima**, práctica histórica que da muestra de las diversas estrategias de cooperación y apoyo mutuo del proceso alimentario de los pueblos del territorio.

Tras la cena, me reuní con una de las ONG’s que había conocido en el Foro.

**De la entrevista destacué dos elementos: el primero, la articulación de su programa para trascender de la seguridad a la soberanía alimentaria; el segundo, el fortalecimiento de los saberes tradicionales y la introducción de la alimentación desde el enfoque biocultural.**

Al regreso a Chiapas, compartí mis impresiones con parte del equipo consultor de IDESMAC, lo que nos llevó a estructurar los tres hitos que podían rescatarse del análisis de la acción

alimentaria de la Sierra. Al mismo tiempo, sirvió para preparar la visita en el mes de marzo a Chihuahua, cuyo objetivo sería la realización de un **Conversatorio de Soberanía Alimentaria** con enfoque de derechos. Esto, sin duda, concretaría mi propuesta.

**Una agenda para la Sierra Tarahumara: el análisis de las condiciones necesarias para una política pública alimentaria.**

El trabajo nos llevó a organizar la información mediante tres hitos, tres grandes retos que lograban mostrar las oportunidades para iniciar esta transición hacia la soberanía alimentaria. Ordenados de manera funcional por niveles de implementación de política pública; el primero de ellos (**macro-política**), refería al marco jurídico que sustenta la política alimentaria desde lo internacional al nivel estatal.

El resultado del análisis mostró que las leyes que en él se encuentran suscritas, no contemplan el enfoque de derechos en la materia. De manera general, la legislación se sustenta en la noción de la **“seguridad alimentaria”**. En esta dirección, el primer hito se enunció desde la necesidad de crear un marco legal regulatorio con enfoque de derechos, que asegurara mecanismos desde el diseño a la implementación de políticas públicas basadas en la **Soberanía Alimentaria**, y su cumplimiento.

A nivel meso-político, las primeras conclusiones mostraron que los arreglos institucionales eran oportunistas y se mantenían sin alineación, no asegurando los elementos de una estrategia alimentaria integral –que incluya criterios Bioculturales, Servicios Ecosistémicos y CS–.

**A nivel estatal, resultaría interesante liderar el diseño de una iniciativa de ley en Soberanía Alimentaria, que incluyera una propuesta de reingeniería institucional dirigida a que las funciones en términos de política alimentaria se concentraran en una sola dependencia. Esto permitiría efficientar recursos y aunar esfuerzos a través de la articulación de un centro coordinador, sostenido por un consejo o comité intersectorial, que ejecutara dicha ley.**



En términos de **micro-política**, la falta de presencia territorial de algunas de las organizaciones que trabajan en la materia, dificultaba el conocimiento profundo del territorio y el seguimiento de las acciones implementadas, basadas en planes operativos derivados.

**De aquí, la necesidad de fortalecer a los actores clave del propio territorio para que, mediante estrategias de recuperación y consolidación de redes de gobernanza locales, las comunidades de la sierra fueran protagonistas y líderes de su propio modelo de desarrollo.**

Así también, se distinguió la carencia de alianzas a nivel local, como uno de los factores de mayor importancia en este nivel. Este fenómeno, es propio no únicamente a nivel territorio, sino a nivel estatal. Vinculado a este tema, y para hacerlo operativamente viable, pensamos en la posibilidad de **creación de puentes o bisagras** entre ambos niveles, quizá a través de un **mapeo de actores, la socialización de sistematización y metodologías, y la toma de acuerdos para la operación a nivel territorial.**

En las localidades, y a partir de estas redes, podrían introducirse de manera paulatina,

estrategias de pago por servicios ecosistémicos, compra de insumos locales para el abastecimiento de albergues y utilización de infraestructura como las tiendas CONASUPO, por ejemplo, para su almacenamiento y venta.

Toda esta información, trabajada durante 4 intensos meses de consultoría, viajes, desvelos y sorprendentes hallazgos, hizo posible plantear una propuesta, aún preliminar de teoría del cambio, misma de la que se espera articular una **Agenda en política alimentaria para la Sierra Tarahumara**. Nos esperan todavía más visitas, más reuniones, más análisis y más caminos que recorrer en el marco de esta consultoría. Pero si de algo estoy segura, es que todo esto, vale la pena por lograr hacer efectivo el derecho a la alimentación.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

CONSEJO NACIONAL DE EVALUACIÓN DE LA POLÍTICA DE DESARROLLO SOCIAL (CONEVAL) (2010) DIAGNÓSTICO SOBRE ALIMENTACIÓN Y NUTRICIÓN. INFORME EJECUTIVO. MÉXICO.

1 LOS PRIMEROS PUEBLOS O PUEBLOS ORIGINARIOS DE LA SIERRA TARAHUMARA SON RARÁMURIS, ÓDAMI, MAKURAWÉ Y PIMA.  
2 DIAGNÓSTICO SOBRE ALIMENTACIÓN Y NUTRICIÓN REALIZADO POR CONEVAL EN 2014. SE PUEDE DESCARGAR EN LA SIGUIENTE LIGA: [HTTPS://WWW.CONEVAL.ORG.MX/EVALUACION/ECNCH/DOCUMENTOS/DIAGNOSTICO\\_SOBRE\\_ALIMENTACION\\_Y\\_NUTRICION\\_270715.PDF](https://www.coneval.org.mx/evaluacion/ecnch/documentos/diagnostico_sobre_alimentacion_y_nutricion_270715.pdf)

# ALTOS DE CHIAPAS





## LA EDUCACIÓN POPULAR COMO HERRAMIENTA DE RE Territorialización DE LOS ALTOS DE CHIAPAS



Foto: Archivo IDESMAC

**E**n el México contemporáneo en general, pero particularmente en los estados donde un porcentaje significativo de la población está compuesta por pueblos originarios, como en Chiapas, estamos en contextos sociales y territoriales donde se viven situaciones de desigualdad económica, marginación social, despojo de recursos naturales, discriminación étnica y erosión de las tradiciones ancestrales de los habitantes originales del territorio (Hernández, 2015). Todo ello es fruto de dinámicas históricas coloniales que están enraizadas profundamente en los orígenes novohispanos de México, pero que se han mantenido y desarrollado bajo las

diversas formas de organización política y económica que a lo largo de la historia han tenido lugar en nuestro país hasta nuestros días.

Para fines explicativos y sin tener la intención de simplificar la compleja realidad histórica que ha forjado la situación actual de los territorios chiapanecos, podríamos decir que las problemáticas mencionadas en el párrafo anterior se han desarrollado históricamente mediante los canales de la imposición de dinámicas económicas, políticas y epistemológicas nacidas desde la lógica de la modernidad europea y capitalista, por parte de sujetos sociales criados bajo la cosmovisión occidental. Con dicho proceso se ha ido despo-

jando sistemáticamente a los habitantes mayas del territorio de sus formas tradicionales de trabajo, de organización social, de producción de conocimiento y de reproducción de la vida en general.

**Así, mediante un proceso colonial de cinco siglos de duración, los pueblos mayas, habitantes originales del suelo chiapaneco, ricos en cultura, arte, conocimientos astronómicos, avanzadas matemáticas, sistemas de complejos de escritura, técnicas muy desarrolladas de agricultura diversificada, altos niveles de desarrollo espiritual y muchos otros logros propios de grandes civilizaciones humanas, han sido marginados a situaciones de miseria, ignorancia y pobreza material, por los cuales, en la actualidad se les trata como seres humanos de segunda categoría. Sirvan estas líneas para aclarar que la actual situación de estos y muchos otros pueblos originarios no se debe a causas fortuitas o a un proceso de degeneración ocurrido naturalmente, sino que ha sido provocado por procesos socio-históricos que pueden ser estudiados y comprendidos.**

Para ayudarnos a comprender el contexto contemporáneo, diremos que durante el último siglo, los gobiernos priistas posrevolucionarios influenciados por las ideas nacionalistas difundidas internacionalmente durante las primeras décadas del siglo XX, veían en la gran diversidad de pueblos originarios que habitan en nuestro país un signo de atraso social y un obstáculo para la consolidación de una identidad mestiza común para todos los mexicanos (Sámano, 2004). Por ello, iniciaron un proceso de política pública basado en los planteamientos del llamado "indigenismo", el cual, más que reconocer y



Foto: Archivo IDESMAC

respetar las identidades y formas de ser de los pueblos originarios, tenía la intención de "que el indio dejara de ser lo que es para integrarse a la nación mexicana, como un ciudadano más" (Korsbaek & Sámano, 2007).

De esta forma, las políticas destinadas a los pueblos originarios durante casi toda la segunda mitad del siglo XX, mediante el Instituto Nacional Indigenista (creado en 1948) promovieron que dejaran sus lenguas, sus formas de organización comunitaria, sus prácticas agrícolas y en general sus formas de reproducción social. De igual forma calificaron toda expresión de la identidad propia de estos pueblos como algo que debía ser superado para que el país y su población pudieran encaminarse hacia un supuesto progreso diseñado según las recomendaciones del Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional.

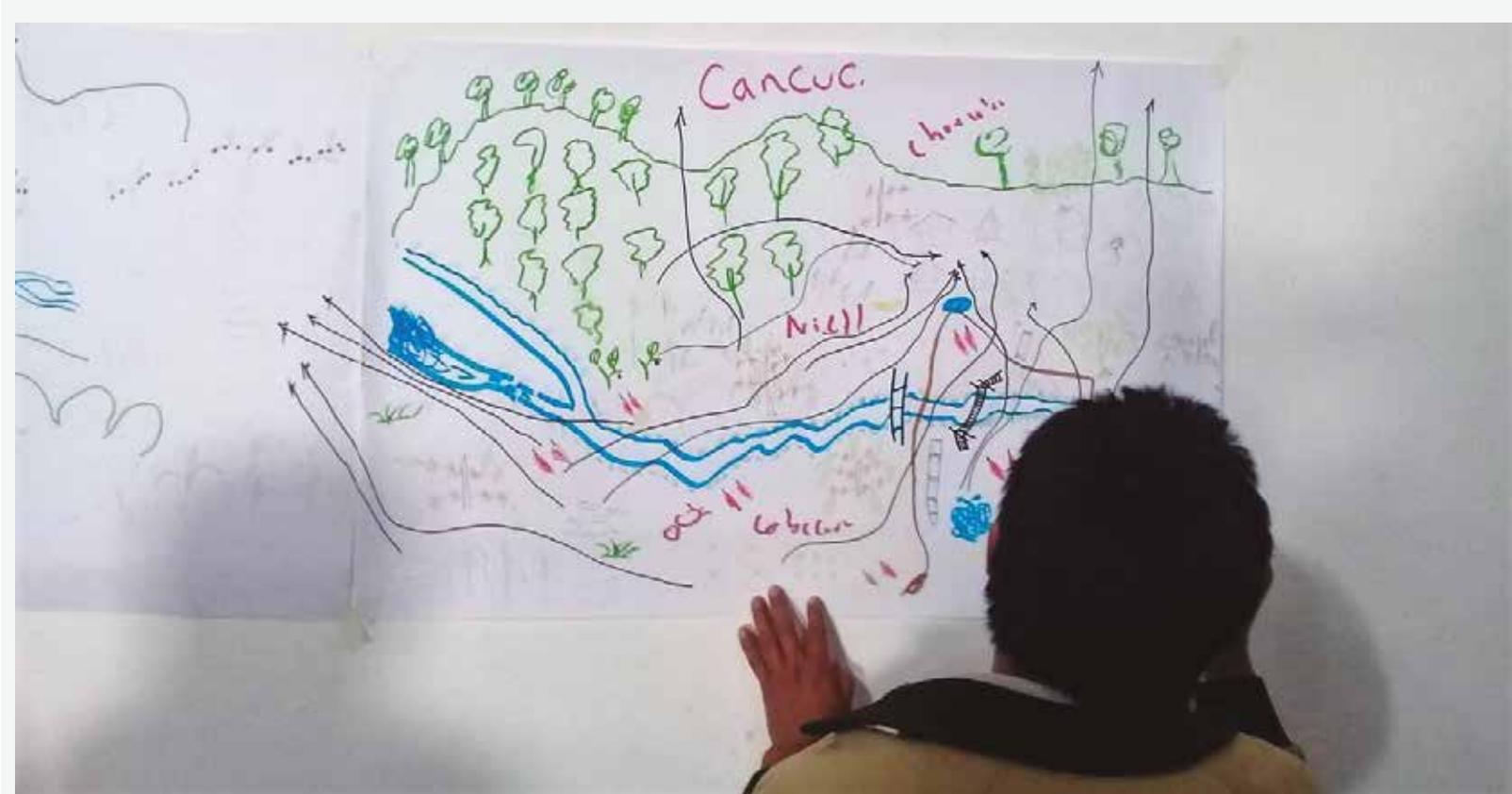


Foto: Archivo IDESMAC

**Este proceso tuvo un profundo impacto en las generaciones de aquel entonces y provocó una estigmatización de la identidad indígena en el país, la cual, derivó en que muchas personas se avergonzaran de sus orígenes y dudaran del valor inherente a su propia cultura.**

Por los mismos años en que las políticas indigenistas se comenzaban a implementar, el discurso del **"Desarrollo"** fue lanzado internacionalmente por el presidente estadounidense Harry Truman (1949). Al poco tiempo, los gobiernos de México y de otros países del recién inventado **"tercer mundo"** (Escobar, 1998) asumieron los planteamientos desarrollistas y los implementaron en sus diseños de política pública. El discurso del **desarrollo** postulaba que en el mundo existen, por un lado, países llamados desarrollados, que han logrado construir una estructura política, económica y social "ideal". Capaz de garantizar educación, seguridad y un nivel de vida digno a todos sus habitantes, representando, según sus supuestos, un modelo a seguir por todos los demás pueblos de la

Tierra. Por otro lado, postula que existen países **subdesarrollados**, los cuales sufren miseria, enfermedad, ignorancia y otras carencias debido a sus formas "subdesarrolladas" de organización económica y social. Las cuales deben ser superadas para transitar poco a poco hacia las formas desarrolladas de sociedad, a imagen y semejanza de las que se observan en los países del llamado **"primer mundo"**.

**El indigenismo y el desarrollo, asumidos como bases ideológicas para las políticas del Estado Mexicano dirigidas, a los pueblos originarios, consideraban sus formas de vida como retrógradas y subdesarrolladas. Por lo cual, implementaron programas educativos, alimenticios, productivos y culturales (Korsbaek & Sámano, 2007), los cuales, fueron generando un proceso que minó sistemáticamente su capacidad de autosuficiencia, su agencia social, su identidad cultural. De manera que cultivaba una situación de infantilidad pasiva que les colocaba solamente como objetivos de políticas públicas clientelares, paternalistas y asistencialistas, y denostaba las formas de reproducción social de estos pueblos.**

Hasta la segunda mitad de la década de 1980 el Estado Mexicano fue el principal encargado de implementar las políticas públicas dirigidas a los pueblos originarios, pero con la llegada de los gobiernos neoliberales las cosas cambiaron. Los **programas paternalistas del indigenismo** fueron siendo sustituidos por **programas clientelares y asistencialistas**, que buscaban mantener el apoyo electoral de estos pueblos, pero ya no les interesaba el “**desarrollo**” o la “**integración**” de los pueblos a la sociedad mexicana, lo cual demostraba un giro en la postura gubernamental que puede comprenderse como un abandono por parte del Estado hacia los pueblos originarios (Korsbaek & Sámano, 2007).

**Al contrario, las políticas neoliberales, se han caracterizado por la promoción por parte del Estado en alianza con el capital privado nacional e internacional del despojo de las riquezas naturales de los territorios de los pueblos originarios, lo cual se ha reflejado, entre otras cosas en el incremento de la migración y de la pobreza de estas poblaciones (Composto & Navarro, 2014).**

Aunque los programas de ayuda al desarrollo operados por parte del Estado Mexicano vieron una reducción importante, estos no desaparecieron sino que el vacío dejado por el gobierno fue asumido por el sector privado, mediante la participación de la **Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC)**. Así, estas organizaciones continuaron las tareas de ayuda al desarrollo en relación con las comunidades de pueblos originarios. Salvo por algunas honrosas excepciones, la perspectiva con que se asumieron estos trabajos, ha continuado en líneas generales la perspectiva del discurso del **desarrollo** que se expuso antes, es decir, que desarrollarse implica transitar hacia un modo de vida según los valores y las formas de sociedad que imperan en los países desarrollados europeos y norteamericanos.



Foto: Archivo IDESMAC

Con esta breve contextualización podemos comenzar a comprender la situación contemporánea de las comunidades de los **pueblos originarios de Los Altos de Chiapas**. Así, hemos visto que han pasado décadas de políticas públicas destinadas a erosionar la identidad de los pueblos originarios; de programas asistencialistas enfocados a condicionar los apoyos gubernamentales a compromisos electorales y dinámicas clientelares; de proyectos de Organizaciones de la Sociedad Civil que parten de la agenda impuesta del desarrollo y poco o nada atienden las necesidades y perspectivas propias de los pueblos originarios. Todo ello ha generado un contexto donde las formas de trabajar, de organizarse políticamente, de conocer y de reproducir la vida de los pueblos originarios han sido desplazadas y discriminadas, provocando que muchas personas pertenecientes a estos pueblos hayan reducido la confianza en su propia cultura, en su memoria histórica y en sus



Foto: Archivo IDESMAC

formas de conocimiento, lo que ha impactado significativamente de una manera negativa en su agencia social y en su participación activa en los entornos políticos, económicos y culturales. Este proceso ha colocado en nuestros días a muchos de estos pueblos en una situación muy precaria, de asumida dependencia hacia el estado y las diferentes organizaciones de ayuda al desarrollo.

Este último punto es fundamental, debido a que nos permite observar que los procesos históricos referidos no representan una situación unidireccional o lineal que se reduce a la acción del Estado y el sector privado sobre los pueblos originarios, sino que implican una dinámica de tensiones territoriales multipolares que se componen de movimientos de despojo entramados con movimientos de resistencia que dan cuenta de espacios geográficos multiterritorializados (Haesbaert 2013). Donde ocurre el encuentro en los planos geográfico, simbólico y económico-político de diversos vectores, que por un lado tienden a la desterritorialización de los pueblos originarios y por otro implican dinámicas de resistencia y reterritorialización de estos mismos pueblos.

**No todo ha sido un proceso de desterritorialización. Es muy importante señalar que aunque para muchos pueblos originarios del país han sido muchos y muy profundos los efectos degradantes de las políticas desarrollistas, indigenistas y asistencialistas, hay que decir que existen numerosas comunidades de pueblos originarios a lo largo y ancho de país que han resistido de diversas maneras hasta el día de hoy y han desarrollado procesos económicos, políticos, epistemológicos y culturales, que han mantenido viva su identidad, su forma de vivir y su agencia social sobre sus territorios (Bárcenas, 2016).**

**El proceso de resistencia y reterritorialización de los pueblos originarios han sido alimentados por varias corrientes de pensamiento y perspectivas teórico prácticas que han nutrido sus movimientos sociales. como puede ser la identidad y cosmovisión propia de los pueblos originarios, la reivindicación de los derechos culturales de los pueblos y las formas de organización comunitaria, entre otras.**

El presente artículo analiza particularmente una de estas perspectivas que desde la década de los 1970 ha fungido un papel preponderante en los procesos de organización popular y resistencia de los pueblos originarios, nos referimos específicamente a la **Educación Popular**. De esta forma en la siguiente sección del artículo describimos brevemente las principales características de esta perspectiva crítica de los procesos de educación y aprendizaje.

## LA EDUCACIÓN POPULAR COMO UNA BÚSQUEDA DE LA PRÁCTICA DE LA LIBERTAD

A inicios de los años sesenta en medio de un contexto histórico, político y social en América Latina caracterizada por dictaduras, exilios y luchas sociales, surge la **Educación Popular (EP)** como parte del Movimiento de Cultura Popular de Brasil representado por Paulo Freire (Torres, 2009).

**La crítica a la práctica de la dominación es el eje medular que ha articulado las propuestas de la Educación Popular proponiendo como medio de emancipación de los y las oprimidas la práctica de la libertad. En este sentido la EP además de ser una propuesta pedagógica es una práctica política, que pone en el centro, la transformación de la realidad desde una lectura crítica de la sociedad a partir de nuestras propias historias y experiencias.**

Esta pedagogía orientada a la práctica de la libertad implica pasar desde una conciencia individual hasta una **conciencia colectiva-comunitaria** que permita develar las relaciones de poder que subyacen a las estructuras de dominación que hay actualmente en nuestras sociedades. En este sentido esta práctica **política-pedagógica** implica una concepción y metodología de fortalecimiento de capacidades que tiene como centro constituir sujetos históricos, con conciencia crítica y acción propia.

Capaces de cambiar el entorno de opresión y marginación que los rodea (RED MUQUI, 2018).

La práctica de la libertad es sobre todo la posibilidad de un ejercicio de lucha material y también subjetiva contra la enajenación, contra la mercantilización de nuestras vidas, la privatización de nuestros deseos, la domesticación de nuestros cuerpos, la negación sistemática de nuestros sueños, la mutilación de nuestras rebeldías, la invisibilización de nuestras huellas, el silenciamiento de nuestra palabra, y la desembozada represión de nuestros actos subversivos. (Korol, 2007).

Para lograr esta transformación de la realidad la **Educación Popular** implica una ruptura con los modelos educativos en los que los sujetos se vuelven entes pasivos y depositarios del conocimiento universal y monolítico; y propone el reconocimiento de todas las voces y de la diversidad de saberes que tienen su origen en los pueblos, movimientos y luchas populares. Es por tanto una creación popular que se da a través del diálogo, la reflexión y la acción. Tiene como objetivo la construcción de un proyecto de emancipación en función de las necesidades e intereses de los sujetos sociales.

**La propuesta metodológica de la EP es diversa, por lo tanto no establece pasos y procedimientos rígidos, sino que se conjugan una serie de estrategias y herramientas según los contextos particulares. Se parte desde cada realidad específica, y también hasta ahí se arriba como práctica transformada y transformadora (Freire, 1978).**

Como base metodológica, la EP es un proceso dialéctico, en espiral, de construcción de conocimiento que tiene como punto de partida la práctica, es decir, visibiliza las experiencias, vivencias y sentires que las personas viven en su día a día. De esta forma las necesidades expresadas por los sujetos, se convierten en los temas que se buscan desarrollar o solucionar.

Una vez identificada la práctica, se propone desarrollar la teoría como un elemento que



Foto: Archivo IDESMAC

permita ir ubicando lo cotidiano, lo inmediato, lo individual y parcial, dentro de lo social, lo colectivo, lo histórico, lo estructural.

Al generar la teoría se regresa a la práctica, es por esto que se dice que es un **proceso en espiral**, ya que regresa al punto de partida. No como una cuestión repetitiva sino para llevar la reflexión sobre la práctica con el objetivo de transformarla, mejorarla y resolverla (Vargas, 1990).

### LA PERTINENCIA DE LA EP EN EL CONTEXTO ACTUAL DE CHIAPAS

En el contexto que vivimos actualmente en el estado de Chiapas, la cual se esbozó en la primera parte del artículo, la EP ha constituido una herramienta fundamental para los procesos de organización popular y de resistencia y reterritorialización de los pueblos del Estado (Agu-del, 2015).

**su implementación ha sido utilizada por movimientos campesinos, de pueblos originarios y por comunidades eclesiales de base y que constituyeron los sujetos históricos que han sido los vehículos de los procesos mencionados de resistencia y reterritorialización.**

De esta manera, con base en la experiencia histórica de los pueblos chiapanecos y de muchos territorios del Sur, también considerando el valor intrínseco que reconocemos en la metodología de EP. Observamos que esta **perspectiva pedagógica** tiene un enorme valor y constituye un aporte de gran utilidad para el diseño de procesos de intervención y desarrollo educativo de los **pueblos oprimidos** que buscan la manera de **construir procesos populares de base**, que buscan construir caminos libres de reproducción de la vida desde el pueblo y para el pueblo en los territorios donde hacen y afirman su existencia.

**En el caso de los pueblos originarios, los cuales integran una parte importante de los grupos que son afectados de múltiples maneras por los diversos procesos de desterritorialización que se instrumentan desde el Estado y desde el sector privado.**

La EP se articula con la memoria histórica y la identidad cultural como un arma contra el despojo individual y colectivo, y por ende cultiva dinámicas orientadas a que estos pueblos se organicen como sujetos colectivos hacedores de su propia historia. Revalorando su memoria colectiva, memoria de las y los de abajo, que no

se apega a la historia hegemónica, sino que busca oponer a ella la historia de todos aquellos que han sido olvidados por ella (Benjamín, 2005).



Foto: Archivo IDESMAC

**Considerando estos planteamientos, en nuestra escuela de organizaciones Locales para la Acción Territorial de CLANSUR, valoramos profundamente y aplicamos la EP como una corriente de pensamiento fundamental que da sentido a nuestra práctica pedagógica. con la cual caminamos con las organizaciones nacidas de los pueblos originarios en un proceso de búsqueda desde nuestra historia, nuestra identidad, nuestros territorios y nuestros cuerpos, que tiene la finalidad de pensar y materializar la educación como una verdadera práctica de la libertad.**

#### BIBLIOGRAFÍA:

AGUDELO, JOHN JADER (2016). UN LEGADO LATINOAMERICANO: TRAZOS DE UNA PEDAGOGÍA PARA TRANSFORMAR. AGORA USB, VOL. 16, NO 1, P. 77-96.

BENJAMIN WALTER (2005). LIBRO DE LOS PASAJES, EDICIÓN DE ROLF TIEDEMANN, TR. LUIS FERNÁNDEZ CASTAÑEDA, ISIDRO HERRERA Y FERNANDO GUERRERO, AKAL, MADRID.

COMPOSTO, CLAUDIA; NAVARRO, MINA LORENA (2014). TERRITORIOS EN DISPUTA. DESPOJO CAPITALISTA, LUCHAS EN DEFENSA DE LOS BIENES COMUNES NATURALES Y ALTERNATIVAS EMANCIPATORIAS PARA AMÉRICA LATINA. MÉXICO, DF: BAJO TIERRA EDICIONES.

DUSSEL, ENRIQUE; MENDIETA, EDUARDO; BOHÓRQUEZ, CARMEN (ED.) (2009). EL PENSAMIENTO FILOSÓFICO LATINOAMERICANO, DEL CARIBE Y LATINO (1300-2000): HISTORIA, CORRIENTES, TEMAS Y FILÓSOFOS. SIGLO XXI.

ESCOBAR, ARTURO. (1998) LA INVENCIÓN DEL TERCER MUNDO: CONSTRUCCIÓN Y DECONSTRUCCIÓN DEL DESARROLLO. EDITORIAL NORMA.

FREIRE, PAULO (1978). LA EDUCACIÓN COMO PRÁCTICA DE LA LIBERTAD. SIGLO XXI. BUENOS AIRES.

FAVRE, HENRI (1976): "L'INDIGÉNISME MEXICAIN: NAISSANCE, DÉVELOPEMENT, CRISE ET RENOUVEAU", EN LA DOCUMENTATION FRANÇAISE, NÚMS.4338-4340 (DICIEMBRE 1976) 67-82.

HAESBAERT, ROGÉRIO. (2013) DEL MITO DE LA DESTERRITORIALIZACIÓN A LA MULTITERRITORIALIDAD. CULTURA Y REPRESENTACIONES SOCIALES, VOL. 8, NO 15, P. 9-42.

INSTITUTO INDIGENISTA INTERAMERICANO (1991): "POLÍTICA INDIGENISTA (1991-1995)", EN AMÉRICA INDÍGENA, VOL. 1.

KOROL, CLAUDIA (2007). HACIA UNA PEDAGOGÍA FEMINISTA: GÉNEROS Y EDUCACIÓN POPULAR. BUENOS AIRES: EDITORIAL EL COLECTIVO: AMÉRICA LIBRE.

KORSBAEK, LEIF, SÁMANO-RENTERÍA, MIGUEL ÁNGEL, (2007) EL INDIGENISMO EN MÉXICO: ANTECEDENTES Y ACTUALIDAD. RA XIMHAI [EN LÍNEA], 3 (ENERO-ABRIL): [FECHA DE CONSULTA: 25 DE ABRIL DE 2018] DISPONIBLE EN:<[HTTP://WWW.REDALYC.ORG/ARTICULO.OA?ID=46130109](http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46130109)> ISSN 1665-0441

LÓPEZ BÁRCENAS, FRANCISCO (2016). LOS MOVIMIENTOS INDÍGENAS EN MÉXICO: ROSTROS Y CAMINOS. EL COTIDIANO, NO 200.

TORRES, ANALÍ (2009). LA EDUCACIÓN PARA EL EMPODERAMIENTO Y SUS DESAFÍOS. SAPIENS. REVISTA UNIVERSITARIA DE INVESTIGACIÓN, VOL. 10, NO 1, P. 89-108.

TEMPELMANN MATTES, BERROSPI EDWIN ALEJANDRO, JAHNCKE JAVIER, DAZA MAR, GARCÍA NURY (2018). MANUAL DE METODOLOGÍAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE ORGANIZACIONES SOCIALES CON ENFOQUE DE ALTERNATIVAS AL DESARROLLO, RED MUQUI, PERÚ.

VARGAS VARGAS LAURA, NUÑEZ BUSTILLOS GRACIELA (1990). TÉCNICAS PARTICIPATIVAS PARA LA EDUCACIÓN POPULAR, CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN, SANTIAGO DE CHILE.

# EVALUACIÓN FINAL DEL PROYECTO CÍRCULOS DE ALIMENTACIÓN ESCOLAR (CAE) UNA EVALUACIÓN PARTICIPATIVA Y FORMATIVA

SOL ATENCIO



## ÁREA INDEPENDIENTE DE EVALUACIÓN

**E**n la actualidad, los territorios, las culturas y los pueblos, inmersos en una coyuntura globalizadora, se enfrentan a fuerzas económicas que trastocan estructuralmente sus modos de vida. Esta tendencia coercitiva por la uniformidad ocasiona, entre otras cosas, el despojo a los pueblos y sociedades de sus manifestaciones culturales propias, aculturando<sup>1</sup> sus modos identitarios, reflejado en las actividades cotidianas de satisfacción de necesidades básicas.

**Una de estas actividades fundamentales es el comer, entendido como un derecho a la alimentación, que si bien se protege jurídicamente por las legislaciones nacionales e internacionales, en la mayoría de los casos, resulta inoportuno económica y culturalmente, en especial, en aquellos entornos de pobreza, carencias y violencia donde los medios básicos de sobrevivencia, se ven limitados por los sistemáticos despojos de la tierra y con ello, las técnicas y apropiación del territorio en su carácter cultural y biológico.**

Estas situaciones han abonado el terreno para que desde los distintos sures<sup>2</sup> se diseñen y reapropien alternativas para la reconstrucción de las condiciones pertinentes y dignas de alimentación. Retomando saberes ancestrales en la búsqueda por la dignidad y el respeto; es así como nacen proyectos como el **Círculo de**

**Alimentación Escolar (CAE)** referente de trabajo en Los Altos de Chiapas, encaminado a la reducción de la inseguridad alimentaria y la pobreza extrema a través del fortalecimiento de la economía local.

Pero ¿cómo saber si se está transitando por el camino correcto?, el Proyecto CAE se puso en marcha por segundo año, cimentándose sobre

Foto: Archivo IDESMAC





Foto: Archivo IDESMAC

las conclusiones y recomendaciones emanadas en la evaluación externa de su primer año de ejecución. Realizándose por parte del equipo ejecutor, las reformas y reajustes necesarios para la mejora en los procesos e impactos del proyecto en la región.

**Para indagar sobre estos procesos, se desarrolló la iniciativa de la aplicación de una evaluación comparativa y participativa entre el área independiente de evaluación y el equipo ejecutor del proyecto, que surgió por la necesidad de darle seguimiento a las acciones y estrategias a largo plazo implementadas por el círculo de Organizaciones Aliadas y que permitirían discernir sobre las estrategias correctas, en atención a las recomendaciones hechas en la evaluación anterior.**

La utilidad de una observación o mirada externa radica en la importancia fundamental de esta-

blecer mecanismos de toma de conciencia acerca del contexto real del proyecto, de los cambios, avances o retrocesos que pudiera tener en dos años, e indagar sobre los puntos donde es necesario el fortalecimiento.

#### **RETO EN CONTINUIDAD. CONSTRUCCIÓN DE UN MARCO EVALUATIVO**

La particularidad de la evaluación del proyecto **Círculos de Alimentación Escolar Fase 1. Sve'em Koxetik (2016-2017)**, fue la necesidad de valorar la atención que el equipo ejecutor del proyecto dio a las recomendaciones emanadas de la evaluación anterior. Este reto implicó un reajuste metodológico que permitiera ver con precisión cuáles fueron los cambios en las acciones, la modificación de estas acciones en los procesos del proyecto y de qué manera los actores territoriales construían su percepción acerca del mismo.

El desafío de capacitar, robustecer, documentar y atender cambios en el área de evaluación permitió, la construcción de un marco metodológico que resultara eficiente y apropiado para evaluar



Foto: Archivo IDESMAC



Foto: Archivo IDESMAC

proyectos sociales en continuidad, posibilitando el análisis de los distintos proyectos ejecutados tanto en la región de Los Altos de Chiapas como en otras regiones, en un marco comparativo sincrónico y diacrónico.

Pero no solamente se atendieron los métodos y herramientas de recolección de información, sino que ha sido necesario el mejoramiento de un marco teórico-conceptual centrado en los enfoques transversales de los proyectos que se ejecutan en las regiones de atención. En especial, aquellos que permitan el análisis de los contextos socio-culturales locales y los procesos globales que intervienen en el desempeño de los proyectos en los territorios. El establecimiento de un marco teórico de referencia del área de evaluación, brinda la facultad de entender y comparar los distintos proyectos y sus procesos. Estos enfoques transversales son: el **enfoque territorial**, ya que los proyectos evaluados, buscan, a partir de la propuesta de los actores locales, la integración de los territorios, la revitalización y reestructuración progresiva de los espacios y su pertenencia y funcionalidad; el **enfoque de género**, que implica el reconocimiento de las diferencias sexuales y de las atribuciones y representaciones sociales, cultural-

mente asignadas a los sexos biológicos, los proyectos evaluados, y en especial el **CAE** entienden que la igualdad de género es una condición esencial de su acción; el **enfoque generacional**, ya que se parte de la consideración que en las áreas culturales donde se ejecutan los proyectos, son las personas mayores los ostentadores de poder, por lo que nos interesa entonces valorar de qué manera se da la relación entre generaciones al interior del desarrollo de los proyectos. Por último, el **enfoque intercultural**, ya que para la evaluación y análisis de los proyectos es necesaria la construcción de canales que permitan una construcción teórica y práctica que equilibre democráticamente a los colectivos sociales del territorio donde se ejecuta, porque no sólo se construye con los pueblos originarios sino con cualquier grupo que pudiera presentarse en una condición de vulnerabilidad (mujeres, jóvenes, etc.).

**Se considera de igual manera, la atención de otros elementos para la evaluación externa, como son las particularidades demográficas.**

No es lo mismo una evaluación en Los Altos de Chiapas, que en Calakmul, Campeche; las condiciones socio-económicas y las características étnicas de sus poblaciones, así como las condiciones geográficas y ambientales son diferentes. Aparte de los referentes teóricos de los ejes transversales, se retoman los ejes conceptuales principales del proyecto a evaluarse; en el caso de la evaluación final del Proyecto CAE, fue el concepto de **Soberanía Alimentaria** propuesto por la **Vía Campesina** con sus 6 principios fundamentales.

**Otro aspecto que ha sido necesario fortalecer, es el diseño del método y las herramientas de evaluación, es por esta razón, que consideramos y reafirmamos la pertinencia del planteamiento de la teoría fundamentada, por ser la más apropiada para la evaluación de contextos y entornos diversos, complejos y cambiantes.**

La pertinencia de esta teoría radica en que permite obtener categorías y conceptos a partir de la propia experiencia de los actores implicados en el fenómeno o proceso observado, para después analizarlos de manera inductiva sin suponer ningún marco explicativo. **La teoría fundamentada** nos permite a través de la observación, la participación, la aplicación de entrevistas semi-estructuradas, la revisión documental y el registro audiovisual poner atención a las realidades empíricas descubriendo datos imparciales que emergen de la interpretación.

**En el caso de la evaluación final del CAE, nos permitió hacer comparaciones entre la información y datos emergentes de la evaluación de primer año y la evaluación final, tomando como eje central las percepciones y opiniones de los actores en el marco del sistema de indicadores, diseñados ad-hoc.**

## **EVALUACIÓN FINAL EXTERNA PROYECTO CAE. RESULTADOS Y APRENDIZAJES**

Para la evaluación final del proyecto se determinaron las valoraciones al cumplimiento de las metas 2016-2017, mediante la revisión documental y física, cuya ponderación cuantitativa se estimó en un **95%** y la evaluación de los alcances de los procesos, en consideración al nivel de atención que el equipo operativo dio a las recomendaciones establecidas en el plan de mejora de la evaluación del primer año.

La evaluación de procesos se hizo de forma cuantitativa y cualitativa con base al análisis de los discursos de las y los actores involucrados que fueron entrevistados, obteniendo resultados por categoría, ámbitos, municipio y tipo de actor; finalmente la valoración general de avance en el proceso del proyecto se estimó en un **64%**.

Se identificaron logros y aprendizajes, reconociéndose el esfuerzo sustantivo que se tuvo en incrementar el cumplimiento de las metas reflejado en un aumento de su valoración al pasar del **79% (año 1) al 95% (año 2)**; esto permitió la consolidación de mecanismos locales de coordinación (Comités de Alimentación Escolar) en todos los Centros Educativos participantes y el funcionamiento e integración de los Comités Municipales de Soberanía Alimentaria.

**El modelo del proyecto logró validarse y verificarse socialmente, logrando un equilibrio en la construcción y ejecución, con el mejoramiento en la eliminación de las brechas de diferenciación del primer año a través del trabajo encaminado a cambiar la situación de los sistemas agro-alimentarios locales, con posibilidades de mayor crecimiento en el mediano plazo. Buscando no solo el incidir en el mejoramiento autónomo de la cadena agroalimentaria, sino también el empoderamiento de las mujeres y el involucramiento de las y los jóvenes, aunado a una mayor inclusión de otros actores tanto locales como regionales.**



Foto: Archivo IDESMAC

establecidas en los **Acuerdos de colaboración para la gestión territorial**, hacia una visión de cumplimiento y garantía. En especial, en lo referente a los derechos humanos fundamentales y los derechos sociales, económicos, ambientales y culturales de mujeres, niñas y niños.

**Un elemento significativamente trascendental en los avances de los procesos del proyecto tiene que ver con las Fiestas del Buen Comer (FBC); en ellas se han materializado importantes logros, como trastocar de manera positiva las prácticas jerárquicas generacionales y de género y la complejización de la gestión del proyecto por las estructuras locales en el segundo año del proyecto, aumentando la agencia social desde una perspectiva biocultural. Incorporando en los traspacios una serie de productos agropecuarios para los menús, basados en los saberes y usos de la biodiversidad local; apuntalando así la resignificación de la gastronomía tradicional tseltal y tsotsil.**

Aproximación hacia la **Soberanía Alimentaria regional con pertinencia cultural**, lo que se evidencia en los resultados de las variables **Localiza sistemas de alimentación (70%)** y **Valora a quienes proveen alimentos (71%)** al ser los más altos de la evaluación, refleja el progreso sistemático en la construcción de estrategias y acciones bajo el enfoque de la **Soberanía alimentaria** en un diseño y ejecución con pertinencia socio-cultural.

Se evidencia el entusiasmo de las cocineras como los actores más activos dentro del proyecto, lo que representa la construcción de espacios orientado a su empoderamiento en un contexto de equidad; y a la consolidación del enfoque basado en derechos, ya que el proyecto ha permitido transitar desde la base de la atención de demandas y satisfacción de necesidades

De igual manera, se incorporaron a los productores al régimen fiscal para que un representante de cada grupo pueda expedir facturas con relación a los ingresos obtenidos por la adquisición de insumos para las FBC.

### SE CONCLUYE...

Esta experiencia evaluativa, nos deja pensando que la historia de cada pueblo está articulada profundamente con su territorio y es allí, en su tierra donde comienza el universo de la comida, es allí, en la comida donde se siente y vive la cultura, donde se muestra esa pluralidad étnica del mundo, "mediante la cuidadosa mezcla de sabores, olores, y textura, los grupos humanos construyen fuertes relaciones sociales y simbóli-



Foto: Archivo IDESMAC

cas... Cada sociedad ha codificado el mundo de los sentidos desde su propia mirada y su propia racionalidad, y en el comer están presentes las particularidades de un grupo humano. La comida es un amplio espacio de significados amarrados a nuestra historia social, el cual es un excelente terreno para hablar de diversidad cultural y de contemporaneidad” (Delgado, 2000).

Vemos con los resultados de la evaluación final del proyecto, que el **CAE** permite aproximarse a la construcción de un espacio local, propio y culturalmente adecuado de soberanía alimentaria, que recupera estas relaciones sociales y simbólicas que crean identidad, reconociéndose un avance significativo del proyecto dirigido al cumplimiento de este, su objetivo principal.

<sup>1</sup> POR ACULTURACIÓN SE QUIERE SIGNIFICAR EL PROCESO DE TRÁNSITO DE UNA CULTURA A OTRA Y SUS REPERCUSIONES SOCIALES DE TODO GÉNERO EN FERNANDO ORTIZ DEL FENÓMENO SOCIAL DE LA “TRANSCULTURACIÓN” Y DE SU IMPORTANCIA EN CUBA (P. 86)

<sup>2</sup> ME REFIERO A AQUELLAS CULTURAS QUE NO PERTENECEN A LA CULTURA OCCIDENTAL. REFERENCIAS PUEDEN ENCONTRARSE EN LOS PLANTEAMIENTOS DE LA TEORÍA DECOLONIAL DE RAMÓN GROSFUGUEL.

#### BIBLIOGRAFÍA:

- ARREOLA, ARTURO; PERESGROVAS, VÍCTOR; REYES CRISTINA; PÉREZ, REYNA; MARTÍNEZ, RABIEL. (2009). “DE LAS METAS A LOS PROCESOS: LA EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE DESARROLLO RURAL EXITOSOS EN EL ÁREA DEL CORREDOR BIOLÓGICO MESOAMERICANO-CHIAPAS” REVISTA DE GEOGRAFÍA AGRÍCOLA ENERO-JUNIO, 51-64. MÉXICO.
- DELGADO, RAMIRO (2000). COMIDA Y CULTURA: IDENTIDAD Y SIGNIFICADO EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO. ANTIOQUÍA COLOMBIA, EDITORIAL UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA.
- INFORME NARRATIVO ANUAL I. 2015-2016. PROYECTO: “CÍRCULOS DE ALIMENTACIÓN ESCOLAR FASE 1. SVE'EMKXETIK (COMEDOR INFANTIL)” GRANT REFERENCE NO. P3032034.
- MIGNOLO, WALTER. 2006. “EL DESPRENDIMIENTO: PENSAMIENTO CRÍTICO Y GIRO DESCOLONIAL” EN WALSH, CATHERINE, 2006. INTERCULTURALIDAD, DESCOLONIZACIÓN DEL ESTADO DEL CONOCIMIENTO. BUENOS AIRES, ARGENTINA: DEL SIGNO.
- ORTIZ, FERNANDO (1983). CONTRAPUNTEO CUBANO DEL TABACO Y EL AZÚCAR. EDITORIAL DE CIENCIAS SOCIALES. HABANA.
- SEP-IMI, MÉXICO. 2000. “SER JOVEN EN MÉXICO, CONCEPTO Y CONTEXTO”. JÓVENES E INSTITUCIONES EN MÉXICO, ACTORES, POLÍTICAS Y PROGRAMAS.
- STRAUSS, ANSELM; CORBIN, JULIET (2002). “BASES DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA. TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS PARA DESARROLLAR TEORÍA FUNDAMENTADA”. ANTIOQUÍA COLOMBIA, EDITORIAL UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA.

# Serie Los frutos de la tierra



ALTOS DE  
CHIAPAS

CLAUDIA MOSQUEDA LÁZCARES



SLOBAJEL  
BANOMIL



En agosto de 2017 concluyó la iniciativa denominada **Implementación del Sistema Civil de Innovación y Gestión Territorial Municipal en Los Altos de Chiapas**, que constituye la segunda etapa del trabajo que inició el Instituto para el Desarrollo Sustentable en Mesoamérica, A.C. (IDESMAC) a partir del 2011 en la región. Gracias al apoyo de la Fundación W.K. Kellogg.

En el marco de los trabajos realizados, se cumplió con la meta cuya apuesta central ha sido la de establecer acciones que favorezcan la visibilidad de la experiencia mediante la realización de seis cortometrajes, que en su conjunto, forman parte de la serie de videos “Los Frutos de la Tierra”. A través de estos ha sido posible explorar las historias de vida de mujeres y hombres que han tenido un papel protagónico en estos territorios por su valiosa participación en los Consejos Municipales de Desarrollo Rural sustentable, en seis de los nueve municipios de incidencia del proyecto.

Cada una de estas historias de vida se entrelaza con uno de los siete **Acuerdos de**

**Colaboración para la Gestión Territorial**, pues bajo el hilo conductor de la narración de las y los protagonistas se abre a los espectadores una ventana que les permite observar los paisajes cotidianos de hoy día en los pueblos originarios de Los Altos de Chiapas y a su vez, hace posible entender las nuevas formas de reapropiación y resignificación de su quehacer en el devenir de sus propios municipios en los que se conjuga la tradición y la modernidad.

Foto: Jorge Luis Mejía



**comon yaj noptik (todas y todos nos apoyamos)**

Es el primer video que retrata la historia de **Doña María Ruiz**, mujer indígena tseltal de experiencia acumulada, originaria del municipio de **San Juan Cancuc** cuyo

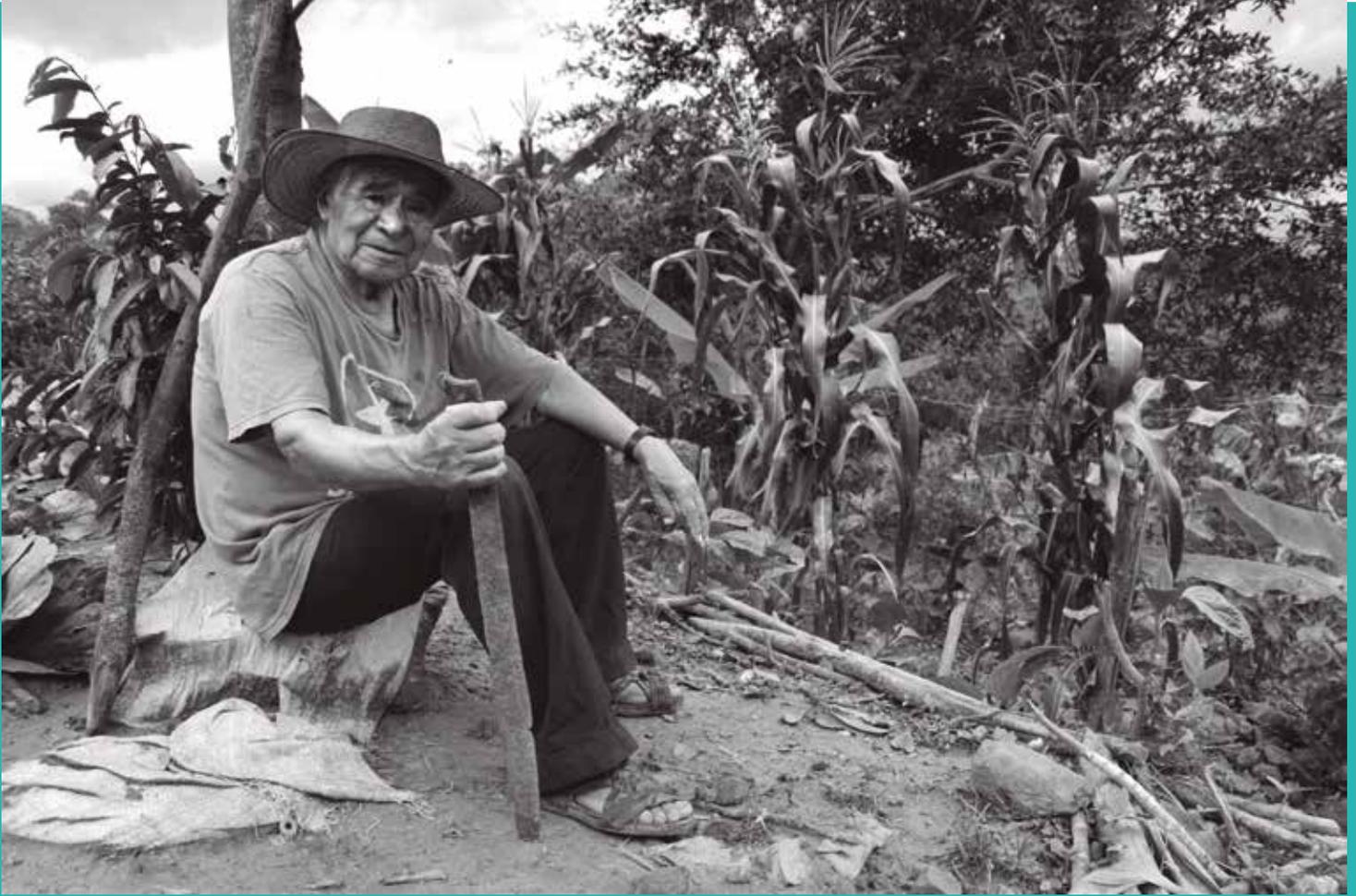


Foto: Jordán Cruz Velasco

trabajo como partera y rezadora tradicional se entreteje con su lucha por el cumplimiento del derecho de las mujeres, las y los jóvenes a su inclusión en la toma de decisiones. Por tanto, ella con el transcurrir del tiempo y producto de su esfuerzo ha logrado ubicarse como una líder reconocida y valorada entre las consejeras y consejeros de su municipio.

**Ka'teltik sok we'el kuch' ballik ta pisiltik (Tortillas, trabajo y dinero para todas y todos)**

Este segundo video se convierte en una inspiración para quien se adentre en la historia de **Don Sebastián López Meza**, quien al lado de su esposa Lucía han dirigido sus esfuerzos hacia la transformación de su pueblo a partir de una lucha que tiene por origen el cumplimiento del derecho a una alimentación sana, principalmente para las niñas y niños de la comunidad de San Fernando que les ha albergado desde hace

poco más de veinte años, en el municipio de **Pantelhó**. A través de esta historia es posible conocer los cambios ocurridos en torno a los sistemas de alimentación y de producción, así como sus consecuencias frente a la búsqueda de este pueblo que sueña su renacer con la naturaleza.

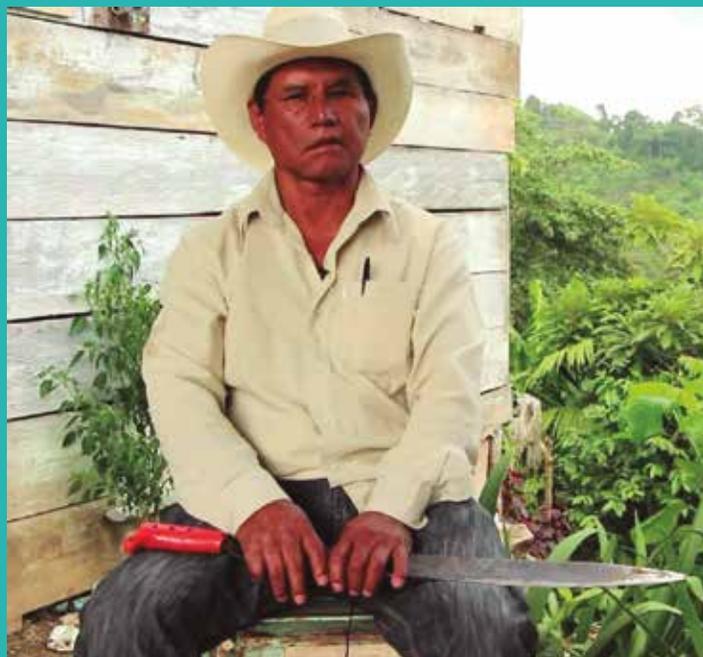
**Jun ajbalil ti ak'o xtune (Un gobierno que sirva)**

Foto: Jordán Cruz Velasco



Es el tercer video plantea a través de la historia de vida de **Alejandro Gómez Gutiérrez**, tsotsil oriundo del municipio de **Chenalhó**, las nuevas formas posibles de lograr la cohesión social. Recordando que en el pasado la organización se sustentaba en el acuerdo, en el respeto y la congruencia lograda entre la palabra y la acción. Alejandro cuestiona el avasallamiento de la modernidad sobre su pueblo, en tanto, vislumbra en las y los jóvenes una posibilidad para la transformación.

Foto: Noé Pineda



**Ta spisil awilaletik lekubenikix (Todas las comunidades mejoran sus medios para vivir)**



Foto: Pro Medios de Comunicación Comunitaria, A.C.

**K'uxubintik lij metik balumil (Cuidemos a nuestra madre Tierra como ella nos cuida)**

El cuarto video protagonizado por **Andrea López López** de la localidad de Xulumo, perteneciente al municipio de **Aldama**. Retrata sin lugar a dudas la vida de una mujer joven que ha desafiado los usos y costumbres de su pueblo pero a través de una fuerte lealtad hacia el mismo. La cual se refleja en una praxis que tiene por vocación el cuidado de la naturaleza.

**Andrea representa en sí, este diálogo constante entre lo local y lo global, entre la modernidad y la tradición. Su tránsito en estos años de vida le han permitido construir bajo una clara convicción que es posible defender y cuidar el territorio, pero sobre todo reconocer el papel tan importante que tienen las mujeres en esta importante tarea.**

Acuerdo de Colaboración que en un quinto video nos describe a don **Cándido Domingo Gómez Silvano** desde uno de los municipios de entrada a la región de la Selva Lacandona, quien con el transcurrir del tiempo ha vivido en carne propia las transformaciones del municipio de **Sitalá**, así como de la región. En este corto es posible presenciar y reconocer el esfuerzo de los hombres con fuerte arraigo a la tierra, pero también esos hombres que desde tiempos ancestrales han luchado por el Lekil Kuxlejaj, en un mundo en el que se hace prescindible contar no solo con servicios públicos, sino garantizar que estos en realidad satisfagan las demandas de un pueblo que exige vivir con dignidad.

Foto: Noé Pineda





Foto: Ana Isabel Guadarrama

**Ya'j Kilspisil (conozco lo que pasa en el mundo y soy respetado por lo que pasa en mi municipio)**

Con este sexto video desde el municipio tsotsil de **Santiago El Pinar**, **Agustín Hernández Gómez** nos cuenta cómo ha sido el proceso de definición de los **Acuerdos** en los nueve municipios en los que personas como él, y sobre todo mujeres y hombres jóvenes, se han ido involucrando siendo partícipes de los **Consejos Municipales**. Así también de los procesos de formación como la **Escuela de Bankilaetik**, en la que se ha planteado como meta la formación de nuevos liderazgos interculturales, entre cuyos fines esta promover e instrumentar mecanismos que aseguren la gobernanza en estos territorios de los pueblos originarios.

**Por ello, en este corto Agustín nos explica cómo se entreteje una realidad avasalladora llena de movimiento con las distintas formas de ser de las y los jóvenes en su apropiación de este tiempo que les ha tocado vivir y estos espacios que aparentemente tienen poco para ofrecer.**

Esta es la primera vez que se realiza este esfuerzo, por lo que esperamos que en la siguiente fase de la iniciativa continúe recojiéndose el trabajo de las compañeras y compañeros de los **Consejos Municipales**, con lo cual se estará logrando dejar a través

de un material como este, un importante legado y por ende la historia expuesta por sus propios protagonistas, ya que sus historias de vida sin lugar a dudas han contribuido a poner corazón y mente al propio proceso, logrando con ello conformar un espíritu colectivo que le impregna una esencia cuya aspiración es seguir avanzando en la construcción del **Lekil Kuxlejal** y teniendo como medios los **Acuerdos de Colaboración para la Gestión Territorial**, así como la conformación de los propios **Consejos Municipales** en cada uno de estos nueve municipios.

**Por ello, el pasado siete de mayo se realizó la presentación pública de los videos mediante un cine debate en el centro cultural Kinoki contando con la asistencia de sus protagonistas, sus realizadores, así como de compañeras y compañeros de organizaciones Aliadas.**

En esta sesión, las historias de vida se presentaron en dos triadas mediante las cuales los asistentes tuvieron la oportunidad de dialogar y valorar su contenido a través de la forma en cómo se abordó la historia de vida y el acuerdo de colaboración, la fotografía y la relación entre la historia y las imágenes. Los asistentes compartieron sus impresiones, así como el sentir que les generó cada una de las historias, evaluando cada uno de los videos con la finalidad de que IDESMAC entregase un premio al mejor video, ejercicio a través del cual **Jordán Cruz Velasco** obtuvo dicho premio por el video **Ka'teltik sok we'el kuch' baltik ta pisiltik (Tortillas, trabajo y dinero para todas y todos)** realizado en la localidad de San Fernando, municipio de Pantelhó en el que se retrató la historia de vida de **Don Sebastián López Meza**. Al finalizar el evento el Doctor Arturo Arreola Muñoz, presidente de Idesmac realizó la entrega del premio y comprometió a los realizadores a seguir sumando esfuerzos para la difusión de su trabajo y la creación de nuevos videos a través de la recopilación de las historias de vida de las y los consejeros de Los Altos de Chiapas.



# CALAKMUL





## LOS PUEBLOS ORIGINARIOS: IDENTIDAD Y RECONSTITUCIÓN DE CALAKMUL, CAMPECHE.

MA. CRISTINA REYES BARRÓN  
LUIS ENRIQUE ALVARADO MOÓ

El reciente proceso de colonización humana de Calakmul comienza a finales de 1970. Las dotaciones anteriores son acciones agrarias aisladas (algunas de ellas serían la constitución de los ejidos de Conhuas, San Antonio Soda y 20 de Noviembre, entre otros). Los colonizadores de la selva fueron principalmente indígenas y campesinos sin tierras, procedentes de otros estados de la república como Chiapas, Tabasco, Veracruz, Oaxaca, Michoacán, etc., los cuales ingresaron en la selva aprovechando los caminos que en el pasado se abrieron para la extracción de las maderas preciosas (cedro y caoba) y el chicle.

**Este municipio cuenta con la Reserva de la Biosfera de Calakmul, decreta por el gobierno federal en el año de 1989. Es una de las más importantes del país debido a que aloja ecosistemas de especial importancia, especies de flora y fauna que requieren ser conservadas para las futuras generaciones. Además contiene la mayor concentración de sitios arqueológicos mayas: Calakmul, que es Patrimonio Cultural de la Humanidad, Chicanná, Becán, Xpujil, Hormiguero, Río Bec, entre otros.**



Imagen: Máscara de Calakmul. Fuente: [www.protocolo.com.mx](http://www.protocolo.com.mx)

Calakmul fue establecido legalmente el 1 de enero de 1997 como uno de los 11 municipios del estado de Campeche. Está conformado por 22 pueblos indígenas que se han asentado en alguna de sus nueve microrregiones, mayoritariamente hablantes de ch'ol, maya, tseltal, tsotsil, además de otros 18 idiomas entre los que figuran el náhuatl, otomí, totonaco, zapoteco, chinanteco, zoque, k'iche', q'eqchi'.

De acuerdo al INEGI (2014), se contabilizan más de 8,800 hablantes de los cuales el 73.7% pertenecen a la etnia ch'ol, migrantes del estado de Chiapas, de los municipios de Tila, Salto de Agua, Sabanilla y Palenque, mismos que se han

ubicado en las microrregiones de Civalito, Ley de Fomento, Castilla Brito y Nueva Vida; en segundo lugar tseltal con 10.9% y en tercer lugar maya con 8.4%.



Foto: Archivo IDESMAC

Como parte del proceso de construcción de los Acuerdos Municipales de los Pueblos Indígenas de Calakmul, el 21 de marzo del 2018 se realizó el 1er Foro “Identidad y Reconstitución”, que tuvo como objetivo principal reconocer la diversidad y fortalecer la identidad étnica.

**Para lo cual se impartió la conferencia denominada “La colonización del sur y la diversidad cultural”, impartida por el historiador maya Gaspar Cahuich, originario de Hopelchén, mismo que presentó un esbozo del proceso de repoblamiento de la zona después de muchos años de permanecer prácticamente despoblada, y cómo de este proceso, resulta una enorme diversidad cultural.**

De igual forma se abordaron los diferentes instrumentos jurídicos que existen a nivel internacional, nacional y estatal, que se refieren a los derechos de los pueblos originarios, tales como el Convenio 169 de la OIT, el artículo 2 de la

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, y la Ley de Organización y Cultura de los Pueblos Indígenas del Estado de Campeche, y que confieren derechos a los pueblos y comunidades indígenas, por lo que consideró importante la actualización del catálogo de comunidades indígenas del Estado de Campeche en el 2015, realizado por la CDI en coordinación con el congreso local y la Universidad Autónoma de Campeche, de la que resultó que la totalidad de las comunidades se auto reconocieron como indígenas.

**Posteriormente, se presentó el diagnóstico municipal de pueblos indígenas en donde de manera general, se destacó que se identificaron 22 pueblos indígenas en el municipio; que la cosmovisión de los pueblos actualmente es más utilitaria que ceremonial; que las actividades preponderantes son las agropecuarias y que existe una pérdida acelerada de la lengua materna.**

Como resultado de las mesas de trabajo se obtuvieron las siguientes propuestas:

Educación	Social	Económico	Ambiental	Cultural
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Formación de profesores bilingües locales</li> <li>- Reasignación de profesores de acuerdo a la legua materna preponderante en la comunidad</li> <li>- Alfabetización y lecto-escritura en lenguas maternas</li> <li>- Inclusión de la identidad y la cultura indígena en los programas de estudio</li> <li>- Implementación de programas de educación complementaria en lenguas originarias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Integración de jóvenes y mujeres indígenas en el comité municipal de jóvenes</li> <li>-Fortalecimiento de liderazgos comunitarios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Generación de lineamientos y reglas de operación locales, de acuerdo a los mecanismos tradicionales de organización comunitaria</li> <li>-Instalación de mesas de trabajo para incentivar la economía de pequeña escala</li> <li>- Recuperación de las actividades y cultivos tradicionales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Generación de Protocolos locales para el manejo y uso de los recursos naturales</li> <li>- Implementación de mecanismos para la consulta previa, libre e informada</li> <li>- Recuperación de la alimentación local y de las semillas criollas</li> <li>- Impulso a los esquemas locales de Pago por Servicios Ambientales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Programa de impulso a la recuperación de la música y la danza</li> <li>- Fortalecimiento de la identidad y la cultura a través de las ferias de los pueblos indígenas de Calakmul (4 de agosto, día nacional de Calakmul)</li> <li>- Establecimientos de los museos comunitarios microrregionales</li> </ul>

Tabla 1: Resultados de mesas de trabajo.



Foto: Archivo IDESMAC

**BIBLIOGRAFÍA:**

GARCÍA GIL, GERARDO; PAT FERNÁNDEZ, JUAN MANUEL APROPIACIÓN DEL ESPACIO Y COLONIZACIÓN EN LA RESERVA DE LA BIOSFERA CALAKMUL, CAMPECHE, MÉXICO REVISTA MEXICANA DEL CARIBE, VOL. V, NÚM. 10, 2000 UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO CHETUMAL, MÉXICO  
 IDESMAC, (2017). DIAGNÓSTICO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DEL MUNICIPIO DE CALAKMUL, CAMPECHE. MECANOGRAFIADO.  
 INEGI, (2010). XII CENSO GENERAL DE POBLACIÓN Y VIVIENDA 2010. TABULADOS BÁSICOS.

# LAS MUJERES DE CALAKMUL: CONSTRUYENDO CAMINOS HACIA LA IGUALDAD.



CRISTINA REYES



Foto: Archivo IDESMAC

En Calakmul, la participación de las mujeres ha sido determinante en su conformación como municipio. Actualmente, representan el 48.9% de la población total, siendo la pirámide de población más ancha en la edad promedio que va de los 10 a los 14 años.

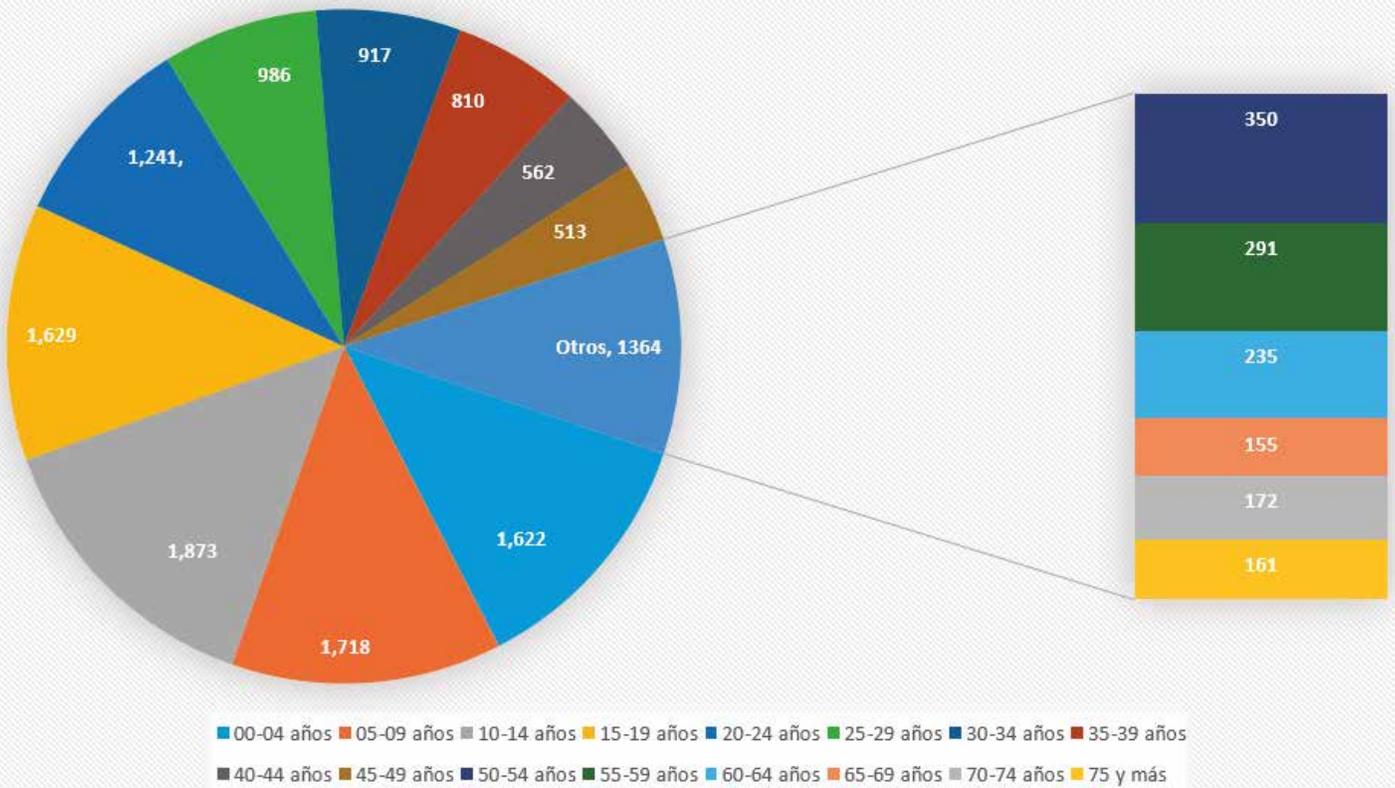
Del total de hogares, el 18.8% se encuentran a cargo de las mujeres. Mientras, que del total de las mujeres mayores de 12 años, el 11.2% se identifica como Población Económicamente Activa. El 45.6% de las mujeres mayores de 12 años vive en pareja (ya sea casada civil, religiosamente o en unión libre), siendo el rango de edad de 20 a 24 años.

El Índice de Desigualdad de Género (IDG) refleja la desventaja que pueden experimentar las mujeres respecto de los hombres en tres dimensiones: **salud reproductiva, empodera-**

**miento y mercado laboral.** Así, el índice muestra la pérdida en desarrollo humano debido a la desigualdad entre logros de mujeres y hombres en dichas dimensiones. El IDG posee un valor cercano a cero cuando el panorama de desarrollo es igualitario, y se aproxima a uno cuando las desventajas de las mujeres frente a los hombres son amplias.

**En Calakmul este índice es de 0.7393 similar al de Afganistán, lo cual nos refleja las inequidades existentes en el municipio, pues tan solo en educación la brecha es de 39.6%; en salud de 7.5% y en ingresos de 27.9% con respecto a Campeche.**

## MUJERES POR GRUPOS DE EDAD EN EL MUNICIPIO DE CALAKMUL



Gráfica 1: Fuente IDESMAC.

De acuerdo al Diagnóstico de la situación condición y posición de género en Calakmul (Clan Sur; 2013) la situación de género en el municipio se ubica en 22%; la condición en 29% y la posición en 18%, es decir que se encuentra lejos de la igualdad con respecto a los hombres; ello remite a reflexionar en torno a las acciones estratégicas a trabajar para incrementar estos porcentajes, principalmente en lo que respecta a la toma de decisiones y el ejercicio de cargos por parte de las mujeres.

**A pesar de que la participación de las mujeres ha incrementado en los últimos años, en Calakmul el trabajo que éstas aportan es invisibilizado. Marginándolas de los espacios públicos y limitándolas a la reproducción de los roles tradicionales de género.**

Entre las conclusiones del Diagnóstico destacan:

- 1) Los liderazgos de las mujeres son débiles, con poca capacidad de decisión y gestión y los liderazgos emergentes son escasos y poco visibles.
- 2) Las cuotas de género tienen un bajo impacto municipal y ejidal, lo que reduce la oportunidad para las mujeres de ocupar cargos así como su participación política en general. Los cargos que ocupan las mujeres representan una triple jornada de trabajo.
- 3) La institucionalidad del municipio limita la autonomía y autodeterminación de las mujeres.
- 4) Los mandatos tradicionales de género relegan a las mujeres al ámbito privado, a la baja autoestima y a considerarse no sujetas de derechos.
- 5) Las desigualdades de género han sido enfocadas más como un componente en el marco de la pobreza y el deterioro social, y no como un tema con relevancia política propia.



Foto: Archivo IDESMAC

**Para la administración 2009-2012, el número de mujeres con representación en el Consejo Municipal de Desarrollo Rural Sustentable fue de 2 que constituyen un 6%; para 2012-2015, 3, es decir 9.3% y para 2015-2018 los mismos 3 lugares. Ello muestra las limitantes de participación en las estructuras de toma de decisiones a nivel comunitarios, microrregional y/o municipal.**

A fin de disminuir estas brechas entre 2013-2015, se elaboraron los **Acuerdos Municipales de las Mujeres**, mismos que entre su línea estratégica **D. Participación y representatividad política de la mujer**, identifica acciones orientadas al fortalecimiento de los liderazgos, la participación política y el conocimiento y ejercicio de derechos. Como parte del mismo se ha establecido un mecanismo de formación y fortalecimiento a través de la Escuela de Liderazgo para Mujeres misma que consta de 5 módulos:

1. Ciudadanía y municipalidad incluyente.
2. Derechos, económicos, sociales, culturales, ambientales e indígenas (DESCAI).
3. Liderazgo y representatividad incluyente.
4. Plan Municipal de las Mujeres.
5. Agenda de las Mujeres.

Con este se busca la formación continua de mujeres líderes y su incorporación en las estructuras de toma de decisiones que permitan construir los mecanismos para transitar a una sociedad más equitativa. Pues bien ya lo señaló **Simone de Beauvoir "mediante el trabajo es como la mujer ha podido franquear la distancia que la separa del hombre. El trabajo es lo único que le puede garantizar la libertad completa"**.

**BIBLIOGRAFÍA:**

CLAN SUR, (2013) DIAGNÓSTICO DE LA SITUACIÓN, POSICIÓN Y CONDICIÓN DE GÉNERO EN CALAKMUL, CAMPECHE. LA DESIGUALDAD DE GÉNERO EN CIFRAS. MECANOGRAFIADO.

IDESMAC, (2015) ACUERDOS MUNICIPALES DE LAS MUJERES DE CALAKMUL. MECANOGRAFIADO

INEGI, (2010) XII CENSO GENERAL DE POBLACIÓN Y VIVIENDA. TABULADOS BÁSICOS

PNUD, (2014) INDICADORES DE DESARROLLO HUMANO Y GÉNERO EN MÉXICO: NUEVA METODOLOGÍA. DISPONIBLE EN [HTTP://WWW.MX.UNDP.ORG/](http://www.mx.undp.org/)



**VISIBILIDAD PARA LA ACCIÓN CIVIL**

# Territorios virtuales



**VISIBILIDAD PARA  
LA ACCIÓN CIVIL**

PAOLA PÉREZ MARCELÍN

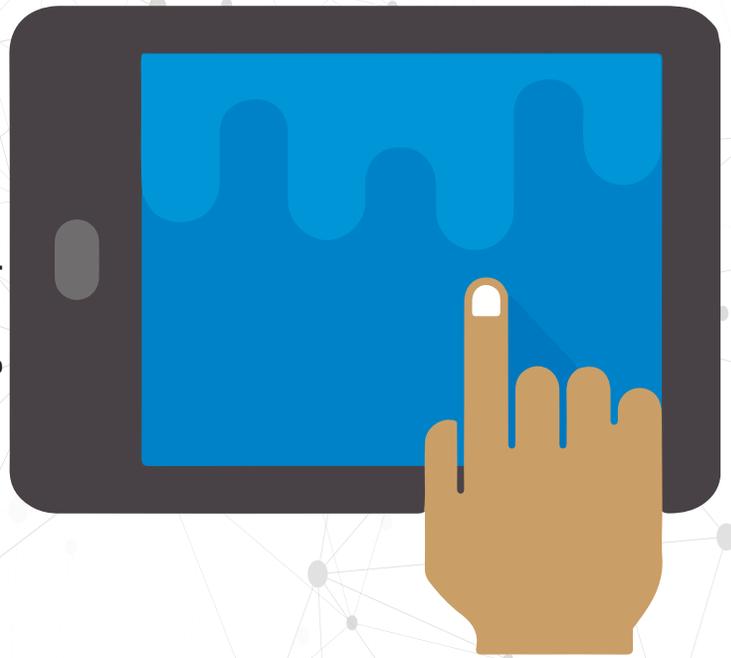
'La tecnología no es buena ni mala, ni tampoco neutral' Melvin Kranzberg

**E**n números previos del boletín había abordado uno de los ejes del área de **Visibilidad para la Acción Civil** de **IDESMAC**, que ha permitido que nuestros alcances se amplifiquen, ha logrado que lleguemos a más espacios y nos ha enriquecido con la retroalimentación de muchas personas y con eso me refiero a la **comunicación digital**. Nuevamente en este espacio quiero abordarlo pero abarcando los alcances que tiene en los territorios.

Con la implementación de las tecnologías de la información y de la comunicación, por las cuales accedemos al internet, las fronteras se han diluido. En esta época eres capaz de llegar a territorios que antes no eran tan accesibles, pero claro, nos referimos a territorios virtuales. No obstante, permiten una interacción y conexión entre personas como ningún otro medio ha podido.

**Los territorios que espacialmente estaban restringidos, son posibles de acceder de manera virtual. Sin embargo, esta una de las problemáticas que aquejan a la sociedad moderna. La realidad y la virtualidad se han complejizado y es difícil distinguirla y separarla. Las nuevas generaciones nacen en contacto con la tecnología de una manera que sorprende y que permite que su vida sea unida a ella. Claro, existen ventajas y desventajas ante estas nuevas formas coexistir.**

Imagen: Freepik.es



Una de ellas, es que aunque hay un gran alcance en la tecnología, aún existen brechas en el acceso a la información, especialmente para las mujeres y los pueblos originarios. De acuerdo con el informe ¿De qué hablamos cuando hablamos de acceso? "Sólo 33 por ciento y 48 por ciento de las escuelas primarias y secundarias en México tendrían al menos una computadora con conexión al internet, con una brecha amplia entre áreas rurales y urbanas" (Gerth, 2018).

**Esto da un amplio margen de distancia entre el acceso a la información de distintos grupos, creando rezagos que son difíciles de reducir.**

Además, lo que en los últimos meses se ha observado a partir del juicio a Mark Zuckerberg -presidente y fundador de Facebook- por haber usado los datos de millones de usuarios de Facebook para la campaña electoral de Donald Trump. Esto vino a develar lo que muchas personas advirtieron en algún momento, nuestros datos no están seguros y son usados para distintos beneficios. "Dicen que la explotación de datos -o más específicamente en este caso- el uso de big data en redes sociales, permite conocer los intereses de millones de personas. Estos últimos, combinados con otras múltiples bases de datos (que pueden ser compradas a data brokers o que están a disposición pública), permiten saberlo todo, clasificarlo todo, predecirlo todo" (Peña, 2018).

**La seguridad digital es un tema que está en auge, ya que se ha venido a demostrar que nuestros datos sí que sirven, son valiosos y muchos grupos estarían dispuestos a comprarlos. Pero ¿esto acaso significa que el internet sea dañino? ¿qué facilita el control a la población? ¿qué provoque que la sociedad se degrade más? Por supuesto que no, sin embargo debemos formar parte activa en la decisión sobre lo que leemos, compartimos, informamos y consumimos en nuestras redes.**

Con este punto llegamos a otra de las cuestiones respecto a la tecnología o más bien a cómo sólo se accede al internet para llegar a las redes sociales. Las **Fake news o noticias falsas** dejaron de manifiesto la desinformación que se vive en la era de la tecnología. Lo cual resulta irónico, cuando tenemos más acceso a más fuentes de información es cuando hay más desinformación, cuando un acontecimiento o información puede llegar a mucha más gente, es cuando llega manipulado o simplemente es falso. "En su informe sobre la salud de Internet, la fundación Mozilla señala la centralización en unas pocas grandes compañías como uno de los factores que promueven la falta de neutralidad y diversidad, así como el analfabetismo de este medio" (Álvaro, 2017) . Es decir, la falta de alternativas en las plataformas o el uso único de una plataforma como medio de información puede llegar a provocar precisamente esto, la falta de neutralidad en la red.

**Sin embargo, no por eso las redes sociales son dañinas sino que requieren un extremo cuidado en su uso. Precisamente con estas nuevas formas de conectarnos surgen también alternativas y soluciones. Una de ellas es Verificado 2018, una red de medios digitales, organizaciones de la sociedad civil y universidades que se han dado a la tarea de desmentir noticias falsas y/o manipuladas que pudieran afectar el proceso electoral.**

En cada parte del mundo surgen nuevas propuestas innovadoras que retan al sistema hegemónico, que buscan alternativas para que el internet sea una gran herramienta en beneficio de la población.

En el área de Visibilidad para la Acción Civil creemos firmemente que la tecnología es una gran constructora de sueños, pero que necesitamos más elementos que permitan usarla sin que nos dañe o que dañe a terceros. Generarnos habilidades que nos permitan discernir y tener una postura propia, es por eso que es importan-



Imagen: Freepik.es



te la alfabetización digital y reducir las brechas digitales entre la población menos favorecida.

**El Acuerdo Ya'j Kilspisil (conozco lo que pasa en el mundo y soy respetado por lo que pasa en mi municipio) define muy bien nuestro sentir pero sobre todo el sentir de las comunidades, quieren el acceso a la información, que haya una retroalimentación, sin que sus costumbres y tradiciones sean desaparecidas y/o absorbidas por el sistema hegemónico. que sean reconocidos todos los conocimientos que pueden ofrecer a la globalidad y que esto genere un intercambio de saberes.**

Es por eso que con gusto compartimos los alcances que tiene nuestro contenido en internet. Las fronteras se han diluido pero no queremos que se diluyan para remarcar nuestras diferencias sino para enriquecernos entre nosotras y nosotros mismos. Que cada diferencia entre posturas y perspectivas permitan un diálogo más profundo y ameno. Nos agrada saber que en esta gran red de redes hemos podido llegar

poco a poco más territorios, claro virtualmente, pero siguen siendo territorios en donde se disputan y se entrelazan modos de ver el mundo y ver que somos parte de ello, nos llena de orgullo y satisfacción.

**Mapa 1: Lectores alrededor del mundo de nuestras publicaciones:**



1. MÉXICO
2. ESTADOS UNIDOS
3. PERÚ
4. GUATEMALA
5. URUGUAY

**Tabla 1: Países que han visto nuestros videos en la plataforma de You Tube**

	<b>Videos</b>	<b>Visualizaciones</b>	<b>País</b>	<b>Visualizaciones</b>
<b>1</b>	<b>Escuela de Formación de Organizaciones Locales para la Acción Territorial</b>	<b>263</b>	<b>México</b>	<b>228</b>
			<b>España</b>	<b>23</b>
			<b>Argentina</b>	<b>2</b>
			<b>Chile</b>	<b>2</b>
			<b>Costa Rica</b>	<b>3</b>
			<b>Colombia</b>	<b>2</b>
			<b>Perú</b>	<b>1</b>
			<b>Estados Unidos</b>	<b>1</b>
			<b>Panamá</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Acuerdos de Colaboración para la Gestión Territorial de Los Altos de Chiapas</b>	<b>224</b>	<b>México</b>	<b>204</b>
			<b>Chile</b>	<b>3</b>
			<b>Estados Unidos</b>	<b>2</b>
			<b>Costa Rica</b>	<b>1</b>
			<b>Argentina</b>	<b>2</b>
			<b>España</b>	<b>10</b>
			<b>República Dominicana</b>	<b>1</b>
			<b>Rusia</b>	<b>1</b>
<b>3</b>	<b>7° Encuentro de la Comunidad de Aprendizaje de Los Altos de Chiapas</b>	<b>104</b>	<b>México</b>	<b>94</b>
			<b>Chile</b>	<b>2</b>
			<b>Argentina</b>	<b>4</b>
			<b>Estados Unidos</b>	<b>1</b>
			<b>España</b>	<b>1</b>
			<b>Colombia</b>	<b>1</b>
			<b>República Dominicana</b>	<b>1</b>
<b>4</b>	<b>1ra Comunidad de Aprendizaje</b>	<b>102</b>	<b>México</b>	<b>98</b>
			<b>Chile</b>	<b>1</b>
			<b>España</b>	<b>3</b>
			<b>Japón</b>	<b>0</b>

Mapa 2: Número de sesiones de países visitantes en la página web

**44**  
SESIONES  
CÁNADA

**5907**  
SESIONES  
MÉXICO

**129**  
SESIONES  
ESTADOS UNIDOS

**69**  
SESIONES  
COLOMBIA

**58**  
SESIONES  
ESPAÑA

**143**  
SESIONES  
RUSIA

**50**  
SESIONES  
COSTA RICA

**43**  
SESIONES  
PERÚ

**56**  
SESIONES  
BOLIVIA

**44**  
SESIONES  
ARGENTINA

Mapa 3: Principales países de fans en Facebook a nivel general.

17

822

5

15

5

9

1. MÉXICO
2. ESTADOS UNIDOS
3. BRASIL
4. ESPAÑA
5. ARGENTINA
6. COLOMBIA

**BIBLIOGRAFÍA:**

ÁLVARO, S. (2017). NOTICIAS FALSAS: COMPARTIR ES CURAR. MAYO 17, 2018, DE CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA DE BARCELONA SITIO WEB: [HTTP://LAB.CCCB.ORG/ES/NOTICIAS-FALSAS-COMPARTIR-ES-CURAR/](http://lab.cccb.org/es/noticias-falsas-compartir-es-curar/)

GERTH, S. (2018). LA BRECHA DIGITAL EN MÉXICO PERMANECE. MAYO 17, 2018, DE CIMAC SITIO WEB: [HTTP://WWW.CIMACNOTICIAS.COM.MX/NOTICIA/LA-BRECHA-DIGITAL-EN-M-XICO-PERMANECE](http://www.cimacnoticias.com.mx/noticia/la-brecha-digital-en-m-xico-permanece)

PEÑA, P. (2018). LA EXPLOTACIÓN DE DATOS EN INTERNET CON FINES ELECTORALES EN AMÉRICA LATINA. MAYO 16, 2018, DE OFICINA ANTIVIGILANCIA SITIO WEB: [HTTPS://ANTIVIGILANCIA.ORG/ES/2018/05/EDITORIAL-EXPLORACION-DE-DATOS-CON-FINES-ELECTORALES-LATAM/](https://antivigilancia.org/es/2018/05/editorial-explotacion-de-datos-con-fines-electorales-latam/)

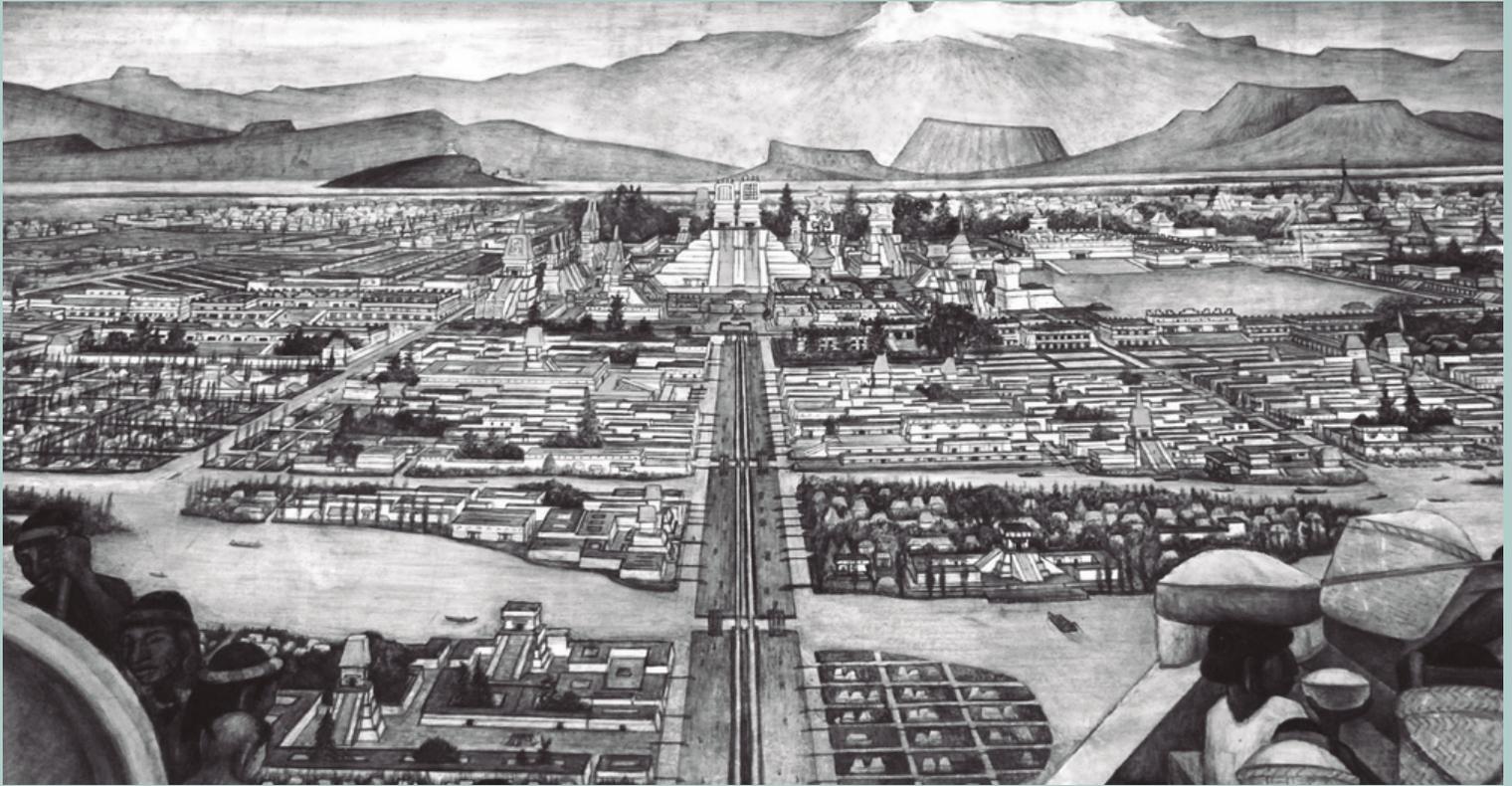
# NARRATIVAS DE LOS SURES

México,  
Capital Azteca,  
Capital de la  
Nueva España\*.

Encuentro de dos  
concepciones urbanísticas

**Arturo Arreola**  
**Federico Mancera**

\* Texto original 1992.  
Presentado en el "1er  
Encuentro de la geografía  
de dos mundos".



## EL ESPACIO Y TIEMPO SAGRADO, FUNDAMENTO IDEOLÓGICO MEXICA EN POS DE UN TERRITORIO.

**P**ara comprender el por qué de la grandeza de **México-Tenochtitlán**, como centro imperial político-religioso de indiscutible fruto de las culturas mesoamericanas, es requerible tomar en cuenta la cosmovisión que encerraba el espacio y tiempo en la construcción de ideas que dieron origen a la organización territorial de esta ciudad portentosa, y que fueron incomprendidos por los colonizadores.

Realmente estamos muy lejos de comprender por completo la trascendencia de los esquemas del espacio y tiempo sagrado, en la materialización de la organización territorial de México-Tenochtitlán. Sin embargo, a partir del descubrimiento de las ruinas del **Templo Mayor (1978)**, se logró de alguna manera profundizar más en este misterio histórico. Pero antes de este suceso, ya se realizaban investigaciones importantes que dieron un punto de vista esclarecedor de este problema.

Los documentos que analizan la importancia del espacio y tiempo sagrado en la cosmovisión social de los mexicas se encuentran dispersos y

retomados a manera de citas y notas. A pesar de ello; Miguel León Portilla, Alfredo López Austin, Paul Kirchhoff, Mircea Eliade, entre otros, lo han analizado y tomado en cuenta en sus investigaciones históricas.

**Ahora bien, aunque existen diferencias de interpretación, hay concordancia en los análisis del espacio y tiempo sagrados, en cuanto a que el aspecto mítico-religioso entra dentro de los acontecimientos y situaciones reales que se sucedían desde el momento en que los mexicas inician su peregrinaje de Aztlán a los grandes lagos del valle de México. Es decir, como menciona López Austin (1973) "hay que empezar a olvidar la vieja idea de que el pueblo fundador de Tenochtitlán llegó de pronto, como absoluto desconocido y desconocedor" (p.84) a la región de los lagos.**

Está claro que en el momento en que Huitzilpochtli es el portador de la respuesta que da Tezauhtéotl a los mexicas de haber mirado "el lugar bueno, conveniente... allá (donde) también se extiende un gran espejo de agua... allá

(donde a) vosotros haré famosos de verdad sobre la tierra..." (Castillo Cristóbal; en León Portilla, 1978, p.16), se inicia la existencia de Tenochtitlán siendo que se encuentra presente en el pensamiento del Dios-Portento, Tezauh-téotl, y que a su vez ha accedido a ser su guía en la trayectoria, en busca de su tierra prometida.

**Del mismo modo, el pueblo mexicana ha entrado en un tiempo primigenio en la que su nueva existencia transcurre desde que se manifiesta Tezauh-téotl a su favor, el cual terminará y renacerá en Huitzilopochtli en el espacio sagrado, en la región de Anáhuac.**

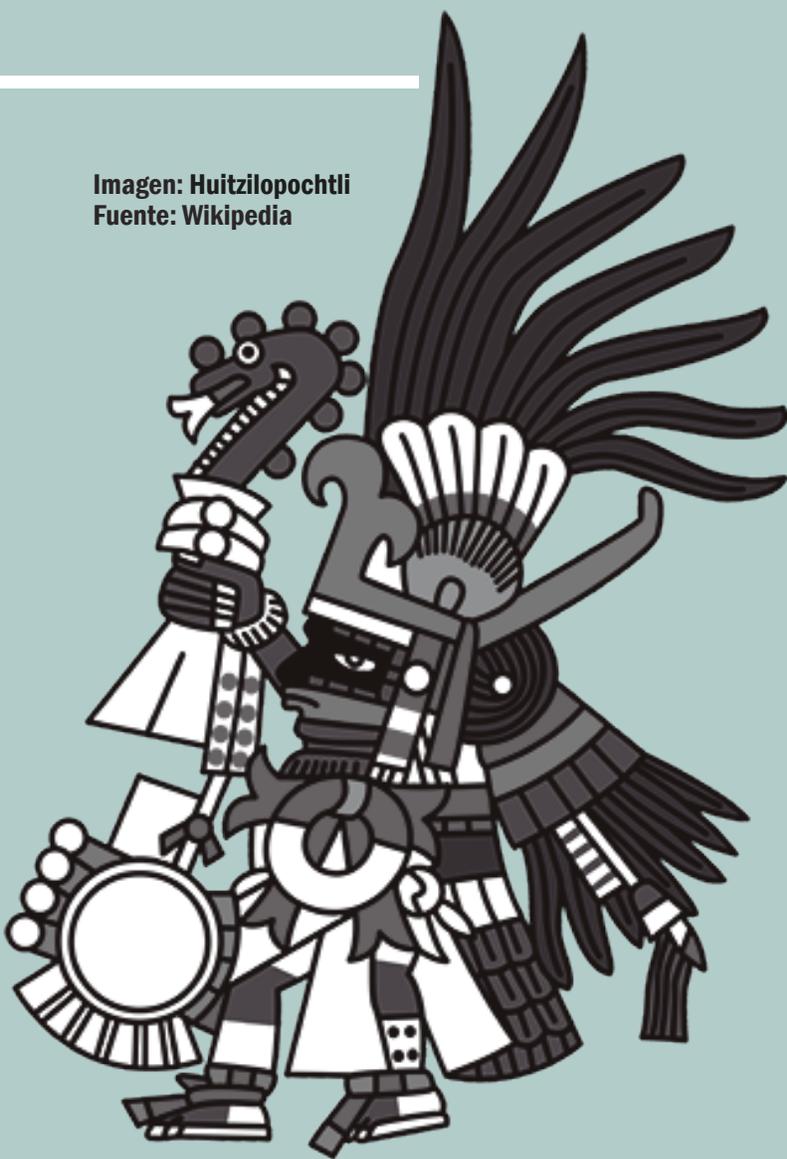
León Portilla (ibíd.), menciona que "llegar a concebir un espacio como realidad sagrada presupone una profunda experiencia religiosa" (p. 11) lo que implica atracción y, a la vez, temor. También, se considera el lugar donde los dioses han mostrado su benevolencia y donde deben ser invocados, adorados, propiciados por ritos, sacrificios y prácticas de sentido mágico.

El espacio sagrado es el ámbito que, por su disposición de los dioses, "constituye el lugar elegido para morada de un pueblo, para erigir un templo, a veces también un palacio desde donde se ejercerá el poder" (ibíd.), lo que lo hace distinto a otros espacios, que no están vinculados con las realidades divinas y absolutas en las que cree la comunidad.

**El Tiempo también adquiere el carácter sagrado, ya que hay momentos y periodos en que los hombres reactualizan a través de sus fiestas y ritos, su vida, pensamiento y su historia.**

Es obvia la estrecha relación entre el espacio y tiempo sagrado, con los mitos y creencias del grupo mexicana; los cuales a su vez, están reflejados en la organización espacial de México-Tenochtitlán, como por ejemplo es el mito del nacimiento de Huitzilopochtli en Coatépec, el cual se refleja de manera material en el Templo Mayor, desde donde se rigen los cuatros del

Imagen: Huitzilopochtli  
Fuente: Wikipedia



mundo y la distribución de los demás templos y de los Calpulli.

Aunque en cierto modo, toda Tenochtitlán nace y existe en tiempo y espacio sagrados, el Templo Mayor ocupa el corazón de la ciudad y, así mismo, el corazón de la comunidad.

**Esto también forma parte de los conceptos míticos-religiosos que influyen de manera política y territorial en el imperio mexicana. Atlépetl Inyollo, el "corazón del Pueblo", es el nombre que encierra esta cosmovisión de toda Mesoamérica.**

El corazón, Yóllotl, era considerado por las culturas mesoamericanas el lugar donde se encuentra la vida, el intelecto y la pasión y siempre bajo un criterio dinámico, cambiante; vital para el ser humano. Por ello, al erigir un templo, era el acto oficial de fundación de un

templo, el símbolo de la independencia e integridad, y la destrucción y/o robo que puede sufrir una imagen u otros objetos que se encuentran dentro del templo, implicaba la destrucción o sumisión de la comunidad.

**En relación a lo anterior, los mexicas habían construido un templo donde tenían en calidad de cautivos a los dioses de los pueblos vencidos y sujetos. Por otra parte, no es de extrañeza que los colonizadores tomaron en cuenta esta situación, por lo que se comprende la destrucción de los templos principales.**

El espacio y tiempo sagrados llegaron a tener una importancia fundamental en la renovación de la visión del mundo, de la historia cósmica, divina y humana de los mexicas, y que se traduce en la organización social poderosa y dominante que los caracterizaba.

#### ORGANIZACIÓN PRODUCTIVA Y TERRITORIAL DE MÉXICO TENOCHTITLÁN

Varios son los autores que mencionan una organización social y política de los mexicas en el momento en que se inicia su peregrinación hacia la tierra prometida. Esta organización estaba en manos de los sacerdotes encargados de comunicar los designios divinos al pueblo, entre ellos se encontraba **Huitzilopochtli**.

Es aceptado, que el calpulli era la célula esencial de los mexicas desde la peregrinación hasta la fundación de la ciudad; tal es así que Huitzilopochtli, ya reconocido como ente divino, distribuye y organiza la ciudad en cuatro secciones en relación al templo Mayor. Diego Durán (1984) hace mención de las palabras de Huitzilopochtli: "... que se dividan los señores, cada uno de sus parientes, amigos y allegados, en cuatro barrios principales, tomando en medio a la casa que para mí descanso habéis edificado; y cada parcialidad edifique su barrio a su voluntad". (p.38). Alfredo López Austin (1973), menciona que "el calpulli era una unidad social autosuficiente, en la que los productos indispensables para la vida cotidiana eran elaborados por sus propios hombres" (p.65). Por lo que se explica la gran destreza manual de los mexicas. Sin embargo, existía la especialización, la cual era heredada, por



Tenochtitlán. Representación del Templo Mayor. Fuente: unavidaenlosaromos.blogspot.mx

lo que se convertía en una tradición laboral de familia como norma plenamente establecida. "Es más la especialidad no se daba al simple nivel familiar, sino al de grupos más amplios, es decir, al de calpulli o barrio". (Ibíd. p.65).

**De tal forma, así como existían una gran variedad de oficios, los cuales tenían relación con algún dios, la ciudad se integraba por células heterogéneas que presentaban una distribución espacial precisa. Esto lo deducimos a partir de que, si bien, en el espacio sagrado es donde se encuentra los principales templos dedicados y tienen una función específica para un dios o para una actividad selectiva, esto también pudiese repetirse en el calpulli.**

Como se sabe, no todos los calpulli tenían como un único dios a **Huitzilopochtli** (de ahí una de las causas de la separación de los tlatelolcas de la comunidad mexicana), sino que tenían otros relacionados con su oficio. Sin embargo, no



existen documentos que demuestren la situación precisa en que se localizaban cada uno de los espacios especializados a cierto tipo de tenencia de la tierra, como ejemplo sería el **Teopantlali**, que literalmente significa "**Tierra de los Templos**", pero que en realidad eran tierras destinadas a sufragar los gastos de manutención del cuerpo sacerdotal; "eran tierras de magnífica calidad y de cantidad sorprendente". (Castillo Víctor, 1978, p.78).

No hay duda de que existían planos de la ciudad de **México-Tenochtitlán** en la época precortesiana, pero por desgracia ninguno de esos documentos se han conservado; sin embargo, existe un fragmento posterior a la conquista, llamado "**Plano en Papel Maguey**"; lo que queda de él solo representa una pequeña parte de la ciudad, situada al oriente de Tlatelolco. Jaques Soustolle (1952), menciona que "el plano ofrece una buena idea de la estructura de los barrios, es decir, con sus parcelas iguales, enmarcadas por los canales y las calles cortadas por las grandes arterias de circulación". (p.82).

Anteriormente, se mencionó que la ciudad quedó repartida en cuatro secciones con relación al Templo Mayor; **al Norte, Cuepopan; al Oriente, Teopan; al Sur, Moyotlán; y al Poniente, Aztacalco.**

Así mismo, la ciudad se comunicaba con tres calzadas; al Norte que partía de Tlatelolco y que llegaba a la orilla en Tepeyac; la del Oeste unía Tenochtitlán con la ciudad satélite de Tlacopan; y la tercera, que partía hacia el sur, la cual se dividía en dos ramales: uno que apuntaba hacia el Sur-oeste y terminaba en Coyoacán; y el otro en dirección al oriente en donde llegaba a Ixtapalapan por donde entró Cortés.

**A partir de esta división y los ejes principales que acabamos de señalar, creció la ciudad alrededor del centro ceremonial, los cuales se mantuvieron y se respetaron aun después de la colonia.**

Imagen: Tláloc. Fuente:mas-mexico.com



Imagen: Águila con la serpiente en las garras.

Los españoles conservaron esta estructura urbana, limitándose a dar a los cuatro grandes barrios nombres cristianos: **Santa María la Redonda (Cuepopan)**, **San Pablo (Teopan)**, **San Juan (Moyotla)** y **San Sebastián (Aztacalco)**, por su parte, a Tlatelolco se le otorgó el nombre de San Santiago, y a la ciudad San Juan Tenochtitlan.

#### LA CIUDAD MEXICA EN SUS ULTIMOS TIEMPOS.

Sin entrar en detalle, durante el periodo de desarrollo urbano de México-Tenochtitlan, hubo cambios en su estructura social y económica, a partir del determinante ascenso de una numerosa y creciente clase noble o pipiltin, derivado en parte del efecto directo que estas tuvieron en la toltequización de los últimos tiempos en los que gobernó Moctezuma II (López Austin, 1978, p.70). Las contradicciones que a lo interno de la ciudad se sucedieron a partir de ese cambio fueron muy significativas, principalmente

porque el régimen de propiedad se transformaba rápidamente hacia el de propiedad privada (ibíd.) y porque la clase pochteca emergía debido a que no estaba sujeta a las restricciones de los pipiltin. Todo este conjunto derivó en el establecimiento de un sistema de impuestos y tributaciones que hicieron insostenibles muchas de las tradicionales formas de manutención económica, aumentando el número de macehuales y mayeques que se dedicaban al servicio de la clase dominante.

Solo aquellos que provenían directamente de los linajes más antiguos mantenían en derecho y costumbre el arraigo a los calpulli originales (Castillo, 1984, p. 50), era por tanto poco probable que el **sistema de chinampas** ya semi-abandonado en Tenochtitlan pudiera alcanzar para el mantenimiento de los macehuales que antiguamente producían para sí, y mucho menos para la gran cantidad de hombres que ya no se dedicaban más a la agricultura (artesanos, comerciantes, nobles, militares,

sacerdotes); por lo cual resulta claro que la función casi exclusiva de las regiones conquistadas era mantener a la ciudad, lo cual sin duda establecía las condiciones político-económicas para que **Tenochtitlán** empezara a tener el papel hegemónico como capital de un imperio en gestación y que no pudo consolidarse totalmente por la llegada de los españoles.

**La herencia tolteca fue determinante en la formación urbana en Tenochtitlán, para los antiguos mexicanos su esplendorosa ciudad tenía profundas connotaciones -como lo hemos planteado al inicio de este ensayo-, pues casi la totalidad de sus actividades de vida se orientaban al engrandecimiento de ésta, ya sea por un sentido religioso-militar o por mítico que cubría el espacio y tiempo sagrado.**

## LA RESISTENCIA Y LAS PRIMERAS TRANSFORMACIONES

Sería imposible detenernos a analizar los sucesos más importantes que tuvieron lugar en Tenochtitlán a partir de la llegada de los primeros españoles en 1519 y hasta la caída definitiva en 1521. Sólo quisiéramos hacer un planteamiento general de las condiciones sociales económicas urbanas que contribuyeron o no en su momento, a la conquista.

Sonia Lombardo hace en la última edición del Atlas de la Ciudad de México (1988), una amplia descripción de las características urbanas de Tenochtitlán en base al plano publicado en 1524 y que es atribuido a Hernán Cortés, de la cual hemos extraído algunos puntos importantes que pueden apoyarnos en dicho planteamiento.

“El sistema reticular de la ciudad que tenía como eje mayor a las tres calzadas, implicaba independiente de un sistema eficiente y útil para aprovechar las condiciones naturales, un rígido sistema de sujeción y control urbano, el cual no favorecía el intercambio y el contacto constante de los diferentes calpullis, la población se mantenía semi-dispersa y aislada por la milpa individual”. (Lombardo, 1988, p.50)

**Que el acceso a la ciudad se hiciera principalmente por agua fue un elemento de enorme valor estratégico que “jugó un papel muy importante para la construcción y consolidación de la ciudad como dominadora de todo el valle, contribuyendo a esto los accesos terrestres se encontraban guardados por baluartes y puentes que eran levantados en caso de guerra, es sabido que los españoles supieron sacar provecho de esa posición estratégica mexicana. Dos últimos factores urbanos fundamentales para la conquista fueron el abastecimiento de agua y ya en tiempos de guerra el de pertrechos, -como ya hemos mencionado- Tenochtitlán funcionaba y dependía para su existencia del amplio imperio que le tributaba los productos necesarios para su abasto y le permitía el desarrollo de manufacturas y el comercio.” (Lombardo, 1988, p.50).**

Imagen: Mercados Aztecas de Tenochtitlán. Fuente: culturalibre.info



A pesar de la férrea resistencia que libraron muchos de los antiguos mexicanos en contra del colonialismo, la ciudad no pudo ser mantenida libre por mucho tiempo, “parte de la estrategia adoptada por Cortés en la toma de la ciudad fue la de arrasar sistemáticamente –para evitar ser atacado desde las azoteas- los edificios que se encontraban a los lados de las calles, cortar el agua potable a los mexicanos y cegar la acequia para dar vía franca a las tropas españolas; así la ciudad quedó materialmente devastada.

**Una vez obtenida la victoria, los conquistadores emprendieron la tarea de limpiar y reedificar la ciudad para asiento de los nuevos poderes. Por decisión de Cortés, se eligió el mismo sitio de la capital del imperio Azteca para apropiarse de su prestigio político” (ibíd.), decisión que tuvo una enorme oposición por parte de la mayoría de sus hombres más cercanos, sobre todo por los peligros que implicaba la constante amenaza de un levantamiento indígena.**

Las primeras etapas que enmarcaron la reorganización de la ciudad se caracterizaron por un enfrentamiento conceptual acerca de los que debía ser y tener la capital de la Nueva España con todo lo que hasta ese entonces había sido. De tal forma se procuró el aprovechamiento de los eficientes sistemas de organización urbana como ya se mencionó anteriormente, y se introdujeron rápidamente formas exclusivas del modo de vida español.

**La transformación de Tenochtitlán fue un proceso paulatino, pues a pesar de las encontradas voluntades de los conquistadores y la corona, la derrota militar solo fue para la ciudad el primer paso de su radical transformación, la cual aparece como una caótica sucesión de esquemas urbanos.**

#### DOS CIUDADES.

La primera decisión significativa fue la de establecer una ciudad española rectangular justo en el centro de Tenochtitlán, dejando el resto del territorio para el asentamiento de las poblacio-



Imagen: El asedio final a Tenochtitlán. Fuente:histogames

nes indígenas y de esclavos. Esta ciudad interna trajo consigo modificaciones sustanciales a la forma y tamaño de la vivienda, a los medios de transporte, a la demanda de servicios públicos.

**Fuera de estas decisiones políticas ineludibles para los conquistadores (pues requerían dentro de la traza urbana establecer su situación hegemónica y para ello necesitaban tal infraestructura) poco pudo hacerse para modificar la ciudad, fue entonces cuando se procedió a aprovechar a la “conquista espiritual” (ibíd. p.51) a partir de la habilidad de la iglesia para adaptarse a la estructura original de Tenochtitlán.**

Utilizando como referencia el plano de Upsala atribuido a Alonso de Santa Cruz, nos permitimos seguir el análisis de Sonia Lombardo acerca de la que guardaba la ciudad hacia 1566.

“Las ciudades españolas en el siglo XVI seguían por lo general el esquema feudal de la Villa fortificada o el de las ciudades islámicas que era bastante parecido. Generalmente estaban en terrenos elevados, con fines estratégicos defensivos, lo que ocasionaba que las construcciones se apiñaran siguiendo las líneas topográficas y dando por resultado angostas callejuelas tortuosas y en desnivel. En cambio, la forma reticular de México, así como la amplitud de sus calles rectas fueron producto del trazo prehispánico que siempre quedó subyacente, condicionando la estructura formal de la ciudad española. A pesar de que Tenochtitlán fue dramáticamente arrasada, permaneció la distribución espacial de las calzadas, calles, muchas acequias y la mayor parte de sus plazas” (ibíd.).

**Durante toda la época colonial, las dos parcialidades de la ciudad, San Juan Tenochtitlán y Santiago Tlatelolco, tuvieron gobernantes y cabildos indígenas y en Tenochtitlán se mantuvo la antigua división de los Huei Calpulli en cuatro grandes distritos, la misma ordenación también subsistió a nivel de calpulli o barrios indígenas para la ciudad novohispana.**



Imagen del Primer Encuentro de la Geografía de Dos Mundos (1992).

Ya hemos mencionado la importancia que tenía la retícula de la traza urbana en Tenochtitlán y que de ella se desprendía un funcional sistema de acequias calzadas y canales que comunicaban a la ciudad internamente con los cuatro puntos cardinales del valle. Los medios de transporte tirados por animales irrumpieron de inmediato esta red hecha para tránsito humano, al apoderarse del centro, los españoles aprovecharon la amplitud de las calles y calzadas para dar libre tránsito a los caballos, mulas, carretas y carrozas que eran utilizadas para el transporte de los diversos productos y de individuos privilegiados.

**El progresivo empedrado de las calles de la traza central inició el debacle del transporte por agua, que hasta entonces había sido el mayor en su utilidad. La apertura de nuevos caminos y calzadas rompieron así mismo el aislamiento insular y ensancharon los territorios reales de la ciudad de México que poco a poco fue absorbiendo a los poblados que se encontraban en sus márgenes.**

A partir de todos estos elementos podemos decir, que la concepción urbana tuvo que esperar mucho tiempo para imponerse definitivamente a la de los antiguos mexicanos, y que aún bajo este esquema, la Ciudad de México como capital de la Nueva España necesitó la utilización continua de muchos elementos urbanos establecidos por los indígenas. Tal vez sería muy aventurado asegurar que un cambio urbano como el que sucedió en Tenochtitlán no tiene paralelo en el mundo, aunque difícilmente puede hallarse un caso en el que encontraran dos culturas con idea de lo que debía ser la ciudad tan diferente.

## PALABRAS FINALES

El análisis de la concepción urbana mexicana y la estructura urbana de Tenochtitlán han podido mostrarnos, cómo la ciudad respondía a un modelo de cohesión político-religiosa que estructuraba en lo urbano y en lo económico la expansión mexicana. En este sentido al interpretar el encuentro político, económico, social y cultural que significó la dialéctica de dos concepciones urbanísticas diferentes, se ha podido establecer que la ciudad sufrió una reordenación parcial en sus formas de administración y sus

usos de suelo, debido al poco interés del conquistador por comprender la estructura y el modo de vida urbano en México y la necesidad que éste tenía por edificar una ciudad que fundamentara su posición dominadora. Por último, al analizar la concepción urbana Novohispana en función de la estructura urbana de las primeras etapas de la colonia pudimos concluir que la Ciudad de México resurgió sobre nuevas formas de control territorial que desplazaron antiguos usos de suelo pero que generaron una lucha constante por el espacio, lo cual de alguna manera permitió la coexistencia de elementos de la estructura y vida social urbana mexicana con la española.

## BIBLIOGRAFÍA

CASTILLO, F. VÍCTOR. M. (1987). LA ESTRUCTURA ECONÓMICA DE LA SOCIEDAD MEXICANA. UNAM. MÉXICO.

LEÓN PORTILLA, M. (1979). LOS ANTIGUOS MEXICANOS. FCE. MÉXICO.

LEÓN PORTILLA, M. (1978). EL ESPACIO Y TIEMPO SAGRADO EN EL MÉXICO-TENOCHTITLAN. INAH. MÉXICO.

LÓPEZ AUSTIN, A. (1973) EL HOMBRE-DIOS. UNAM. MÉXICO.

LOMBARDO, V. (1988). "LA CIUDAD DE MÉXICO ANTES DE LA CONQUISTA". EN: ATLAS DE LA CIUDAD DE MÉXICO. D.D.F Y COLEGIO DE MÉXICO. MÉXICO.

SOUSSELLE, J. (1952). LA VIDA COTIDIANA DE LOS MEXICANOS ANTES DE LA CONQUISTA. FCE. MÉXICO.

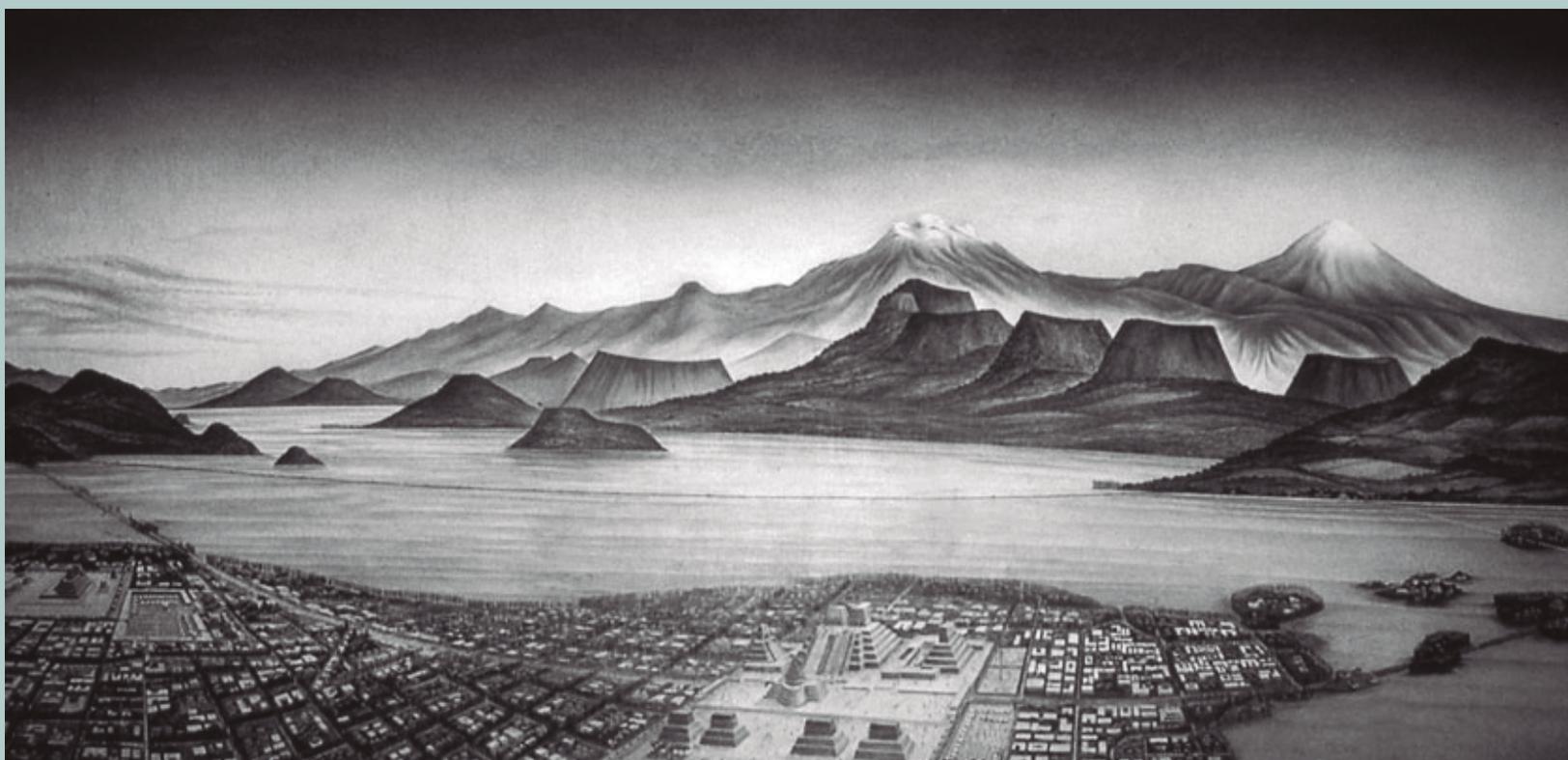


Imagen: Cerro del Tepeyac Prehispánico. Fuente: Tolteca-guillermomarin

# ACUERDOS DE COLABORACIÓN



7  
ACUERDO  
to  
G

## YA'J KILSPISIL

CONOZCO LO QUE PASA EN EL MUNDO Y SOY  
RESPETADO POR LO QUE PASA EN MI MUNICIPIO



FORMACIÓN  
CIUDADANA  
DE LOS ALTOS  
DE CHIAPAS

La gestión colectiva del territorio juega un papel preponderante en la inserción responsable de lo local en lo global, ésta se fortalece en la medida en que el proceso de intercambio cultural se dinamiza al hacer visible y reconocer los aportes que desde lo local se hace a la globalización.

Los Acuerdos de colaboración que permitirán el Ya'j kil spsil (conozco lo que pasa en el mundo y soy respetado por lo que pasa en mi municipio) se reorientan a impulsar la sociedad del conocimiento, estableciendo un círculo de Aliados integrado por instituciones civiles y públicas que se sumen a los Acuerdos. La innovación y el emprendimiento social impulsarán la formación científica y tecnológica.

En la actualidad ninguna sociedad o territorio puede considerarse aislado; la globalización se ha hecho presente en todas las esferas de la vida cotidiana en forma de mercancía o servicios, desde las más básicas como el consumo de alimentos, el vestido y calzado hasta el intercambio cultural.

Algunos efectos de la globalización en lo local es la reterritorialización o desterritorialización de

los lugares, de acuerdo al grado de interés y articulación que estos representen para la globalización misma.

De esa forma son incluidos, fragmentados o vinculados a regiones más amplias, dependiendo en gran medida de los acuerdos o desavenencia de los actores sociales que se localizan en el territorio y de los intereses geopolíticos o geoeconómicos. Estos procesos de articulación transforman la vida social y cultural de quienes lo habitan.

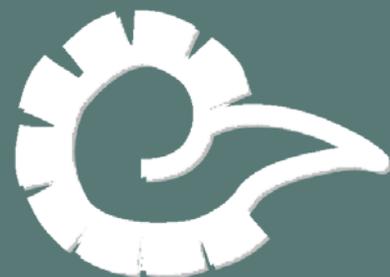




Foto: Consejeras y Consejeros de Los Altos de Chiapas se han incorporado a la estrategia de Active Citizens

Archivo: IDESMAC

En este sentido, la forma en que la sociedad participa, asume, influye o no colectivamente en el proceso mismo de reconfiguración territorial, imprime características particulares al territorio (Hernández s/f: 2). Es decir, se trata de la manera en que la sociedad gestiona sus territorios, sea en función de ellos mismos o en respuesta a las externalidades.

**Por ello, el proceso de inserción responsable en la globalización, implica en principio revalorar el territorio, con sus recursos y servicios, así como los saberes locales que se han generado de manera colectiva y mantienen dichas características.**

El cambio de enfoque de interpretación de lo rural por la relación de lo local con lo global en sustitución de la de centro-periferia, permite articular de forma activa las sociedades como los municipios indígenas, en donde se han organizado productores de café para su articulación especializada al mercado global a partir de las certificaciones de comercio justo u orgánico, que por sus lineamientos promueven la gestión colectiva del territorio, toda vez que su relación con lo global se da en el marco de la producción asociada, facilitando el proceso de intercambio

de elementos culturales que fortalecen los atributos de cada lugar.

**En territorios de uso común, donde la propiedad está garantizada en el largo plazo, la gestión colectiva juega un papel preponderante en la inserción responsable de lo local en lo global, la cual se fortalece en la medida en que el proceso de intercambio cultural se dinamiza, al hacer visible y reconocer los aportes que desde lo local se hace a la globalización.**



Archivo: IDESMAC

## JA KUSI TAJKANTI´K (LO QUE QUEREMOS CAMBIAR)

Los retos identificados a través de los talleres participativos y entrevistas realizadas con los integrantes del **CMDRS**, reflejan la situación de los municipios y sus potencialidades con miras a impulsar la sociedad del conocimiento y el aprendizaje, la innovación y emprendimiento social y el acceso a medios para la difusión libre, apropiada, real, representativa y oportuna de la realidad de los municipios.

## TAJ CHAPTIK LOIL (UNIR TODAS LAS PALABRAS)

El **Consenso** se alcanzó a través del diálogo intercultural entre los integrantes del CMDRS, las autoridades municipales, las asambleas comunitarias y los técnicos de IDESMAC, quienes debatieron las diversas posiciones internas y los desafíos externos. Para lograr los **Consensos** se requirió una intensa homologación literal y conceptual tsotsil-tseltal-castellano.

**Finalmente, se buscó un campo de explicación común, dirigido a la formulación de las propuestas que posteriormente constituyeron los Acuerdos de Colaboración, la definición de un problema estratégico denominado "Globalización y desterritorialización", posibilitó que se consensara la palabra Ya'j kil spisil (Conozco lo que pasa en el mundo y soy respetado por lo que pasa en mi municipio).**

Entonces, se procedió a formular los consensos y las interacciones, siendo en el primer caso la definición de una línea de trabajo y en el segundo las actividades que se realizarán para cumplir dicha línea.



Archivo: IDESMAC

## JA KOMUN LAJ CHAMPIK LOIL (LO QUE ACORDAMOS HACER)

Los **Acuerdos de Colaboración** que permitirán el **Ya'j kil spisil (Conozco lo que pasa en el mundo y soy respetado por lo que pasa en mi municipio)** se reorientan a impulsar la sociedad del conocimiento y el aprendizaje, para lo cual se establecerá un **Círculo de Aliados** para cada municipio integrado por las OSC e instituciones públicas que se sumen a la ejecución de los **Acuerdos de Colaboración**.

**La innovación y el emprendimiento social se instrumentarán impulsando la formación científica y tecnológica, así como el intercambio con emprendedores de otros pueblos indígenas de México. Finalmente, se promoverá el acceso a medios para la difusión y visibilización de los municipios de Los Altos, incluyendo una estación de radio en Tsotsil y/o Tzeltal y la habilitación de los servicios web y de acceso a redes.**

# CÍRCULO DE ALIADAS



## HÁBITAT PARA LA HUMANIDAD MÉXICO, A.C.



Organización de la sociedad civil, sin fines de lucro, fundada en 1989. Su objetivo es promover el reconocimiento de la vivienda como un derecho humano fundamental, desarrollar comunidades, movilizar recursos públicos y privados. Además convocan a voluntarios y a sus aliados para hacer posible el acceso a viviendas adecuadas a familias de bajos recursos económicos.

**Han creado oportunidades para que personas de escasos recursos económicos puedan acceder a viviendas propias, con lo que se hacen de un patrimonio para superar su condición de pobreza y tener mejor calidad de vida.**



**Hábitat para la Humanidad** durante sus 28 años de trabajo en México, han apoyado con más de **61,000** soluciones de vivienda en beneficio de más de **305,000** personas, atendiendo a familias en más de **1250** comunidades en **22** estados del país. Son parte del movimiento global **Habitat for Humanity International** que trabaja en más





Foto : Archivo Hábitat para la Humanidad

de 70 países para hacer accesible la vivienda adecuada a las personas que menos recursos tienen, combatiendo así la pobreza y la injusticia social. Han apoyado a más de 9.8 millones de familias en todo el mundo a construir, rehabilitar y reparar sus viviendas.

**Son la organización en tema de vivienda con mayor cobertura en el país. Han dado atención 1250 comunidades en 24 estados del país, con el apoyo de un equipo en 22 oficinas regionales.**

Para lograr su visión implementan el sistema de **Producción Social de Vivienda** y colaboran de la mano de familias y comunidades.

**• Apoyan a las familias en la autoconstrucción, rehabilitación y mejora de sus viviendas**

**• Proveen asesoría técnica para la autoconstrucción**

**• Brindan capacitación en temas sociales, para que las personas desarrollen su potencial y tengan mejores oportunidades.**

**• Ponen a las personas en contacto a través del desarrollo de mercado y alianzas para que las familias puedan acceder a las herramientas y los recursos para mejorar sus viviendas.**

**• Inciden para mejorar el acceso a una vivienda adecuada y asequible**

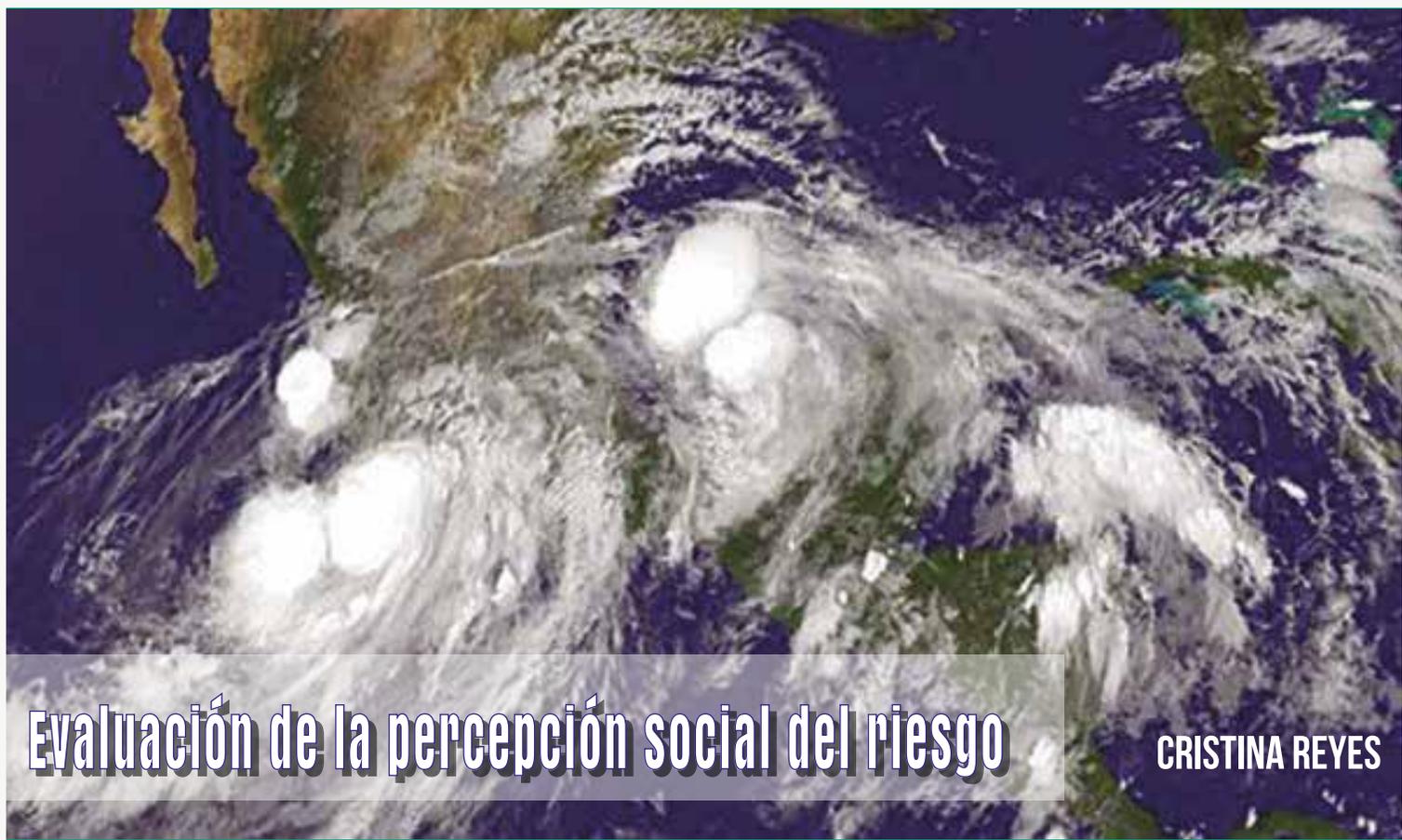
**Hábitat para la Humanidad** cree firmemente que la vivienda es un derecho básico y que toda persona debe contar con un espacio adecuado para vivir, es por ello que se enfocan en trabajar con familias que por sus bajos ingresos económicos no son sujetos de créditos u otras posibilidades de financiación para construir o mejorar su vivienda. Se rige bajo la creencia que otro mundo es posible; no hay esfuerzo pequeño y que la suma de todos nuestros talentos hace grandes cambios.

**Información extraída de:**  
<https://www.habitatmexico.org>

# POR UNA TIERRA CON FRUTOS



Foto: AP



## Evaluación de la percepción social del riesgo

CRISTINA REYES

Es muy conocido el resultado que han tenido los impactos de fenómenos climáticos, antrópicos, etc., los cuales han modificado significativamente la región. Particularmente los ocurridos en 1998 y 2005, presentes en la memoria colectiva e individual de la gente que vivió esos acontecimientos.

Por ello nos propusimos evaluar la **percepción social del riesgo en el Soconusco** con la finalidad de entender el entramado en el cual se encuentran inmersos numerosos elementos que pueden ser útiles para configurar estrategias que permitan mitigar los efectos de fenómenos tan devastadores como los ocurridos en los últimos 15 años.

La evaluación social del riesgo, fue uno de los primeros estudios que se realizaron en Chiapas, con un enfoque más subjetivo, el cual se adentró en los procesos sociales y culturales que se generan en torno al riesgo, con ello se pretendió sentar las bases para el desarrollo de amplios trabajos con un enfoque más social. Pues si bien es cierto que lo más notable son las huellas que se perciben a simple vista, también lo es escuchar lo que la gente tiene que decir en torno a este tema.

Para el estudio de la percepción social del riesgo, se realizaron diversas actividades con la población de 5 municipios de la región del Soco-nusco, específicamente **Mapastepec, Escuintla, Acacoyagua, Acapetahua y Villa Comal-titlán.**

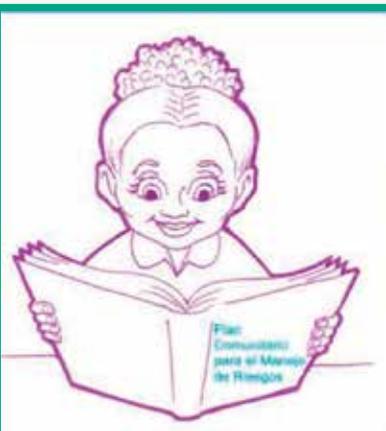
**Resultando que el 50% de la población sigue considerando a los desastres como un castigo de Dios, con lo que queda de manifiesto la falta de informa-ción y sensibilización a la población sobre los siniestros. Siendo la religión una forma de explicar los fenómenos que ocurren, sin tomar en cuenta otros factores que contribuyen para crear las condiciones que influyen en aconteci-mientos como los ocurridos en 1998 y 2005.**

**Como conclusiones derivadas del estudio se identificaron:**

- **La ausencia de planes comunitarios contra desastres.**

- **El escaso conocimiento del Plan de Protección Civil Municipal.**

- **La escasa organización comunitaria.**



- **Las amenazas geológicas presentes en el territorio.**

Imagen: Archivo IDESMAC

Imagen: Portada Cuaderno de prevención de desastres para el municipio de Acacoyagua.



INSTITUTO PARA EL DESARROLLO SUSTENTABLE EN MESOAMÉRICA, A. C.

CONSEJO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA DEL ESTADO DE CHIAPAS

FONDOS MIXTOS - CONACYT

Evaluación participativa para la detección de riesgos naturales en los municipios de Mapastepec, Acacoyagua, Escuintla, Villa Comaltitlán y Acapetahua, Chiapas

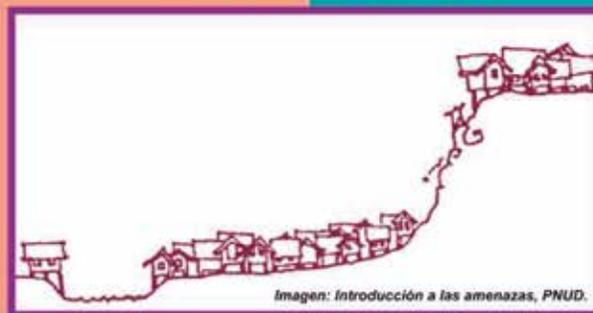


Imagen: Introducción a las amenazas, PNUD.

Cuaderno de prevención de desastres para el municipio de Acacoyagua

Julio, 2008

**De los aprendizajes generados en torno a este proyecto podemos mencionar:**

- **No se puede hacer evaluación territorial del riesgo omitiendo la percepción social del riesgo.**

- **Es necesario extender los estudios de percepción social de riesgo a otras regiones de Chiapas, ya que las condiciones que se reflejan con relación al poder de las amenazas son determinantes en la gestión del riesgo.**

- **Las sociedades mejor organizadas tienen una percepción de menor vulnerabilidad que aquellas que no lo están.**

# ESPACIOS DE ESPERANZA



VISITANGOS EN: [WWW.ESPACIOSDEESPERANZA.ORG.MX](http://WWW.ESPACIOSDEESPERANZA.ORG.MX)



“Espacios de esperanza. Las voces de los pueblos del sur en la construcción de la sustentabilidad”.

El programa de radio busca visibilizar todas esas nuevas alternativas que desde sus espacios distintas organizaciones, grupos o personas realizan procesos en contra de la globalización, del capitalismo, del patriarcado o del colonialismo, estos espacios se han nombrado “Los Espacios de Esperanza”.

El programa está integrado por cuatro secciones: Chiapas, Sureste, Nacional e Internacional. Las entrevistas comparten las temáticas, los territorios, la población con la que trabajan, las metodologías, logros y aprendizajes de las organizaciones, así como mensajes de esperanza que animan a construir nuevos espacios y dar continuidad a los ya existentes.



**VISIBILIDAD PARA**  
LA ACCIÓN CIVIL



## **Carrerantes ChocoCafé – Rogelio Pedraza y Diana Damián**

**L**os Carrerantes de altura 1300 s.n.m. comunidad del Tumbo, Selva Ocosingo, Chiapas. Llevan a cabo la operación y administración de espacios y/o foros culturales, casas de la cultura, entre otros que promuevan el conocimiento de la cultura del cacao, miel, café, cardamomo, vainilla, jamaica, chile, chocolate y otros productos, para que éstos sean el punto de enlace entre los productores enunciados. Buscan generar políticas públicas de la memoria, recuperando memorias colectivas transicionales, ligadas a procesos políticos profundos o bien la representación de grupos étnicos o culturas usualmente excluidas de las narrativas nacionales. Conec-

tando la memoria con la innovación y la creatividad, derivados de la cultura cacaotera y chocolatera. No limitativos de otros aspectos de la tradición oral mesoamericana.

**Es un espacio de esperanza porque** La sociedad tiene como objetivo primordial; rescatar, preservar, promover, difundir, orientar, expresar y desarrollar los valores histórico-culturales del patrimonio, así como la comercialización de los mismos y otros productos derivados del chocolate y así promover el consumo local.

**El mensaje de esperanza es:** “Hay varios caminos, uno de ellos es a través de tomarse de las manos y generar identidades. Es viable articular redes y buscar. No es enfrentar, es voluntad, decisión, fortaleza y corazón. Están abiertas las puertas para las y los estudiantes para generar un intercambio, compartir experiencias y generar diálogos”.

“Hay muchos productos en Chiapas que pueden ser visibilizados y hay que difundirlos. Uno de

los retos es que los valores y los principios deben ser recordados todos los días. La gente tiene que decidir si comercializa o no con principios”.



### **Fundación de Pequeños Productores Organizados (FUNDEPO) – Gerónimo Pruing**

**E**s una instancia de representación de organizaciones de pequeños productores democráticamente organizados, dirigida al fortalecimiento y desarrollo de las organizaciones de base. Facilitan asistencia a sus asociados, promocionan sus productos y valores e inciden en instancias sociales, políticas y económicas, dentro del marco del Comercio Justo. Tiene sus raíces en la propia creación de los primeros sellos de Comercio Justo, hace más de 20 años.

El Símbolo de Pequeños Productores es una iniciativa lanzada en el año 2006 por la CLAC (Coordinadora Latinoamericana y del Caribe de Pequeños Productores de Comercio Justo) con el apoyo del movimiento de Comercio Justo y Economía Solidaria de varios continentes. Para garantizar el adecuado uso de este Símbolo, las organizaciones de pequeños productores crearon la FUNDEPPO (Fundación de Pequeños Productores Organizados), la cual permite asegurar que este símbolo realmente beneficie a los pequeños productores, las comunidades y los consumidores. FUNDEPPO trabaja con organismos y profesionales calificados para certificar de manera independiente y confiable el cumplimiento de las normas del Símbolo.

**Es un espacio de esperanza porque** están empezando a lograr que los productores tengan condiciones justas y que sea reconocido el valor ambiental y social de los productos. Buscan que tengan un ingreso digno y seguir impulsando su economía, ya que los productores son motores

de desarrollo.

Es una iniciativa que responde directamente a lo que buscan los pequeños productores. Guiada y propiedad de los pequeños productores, tienen su propia voz y su propia cara. Sin intermediación. Corresponde directamente a las necesidades de las organizaciones.

**El mensaje de Esperanza que comparten es:** “Las y los invitamos a construir un mundo diferente, un mercado diferente, entre todos y todas, vamos a seguir viendo que si se puede de esa manera, de manera solidaria, unitaria. La unión hace la fuerza y podemos cambiar muchas cosas si trabajamos juntos”.



### **Colectivo Urbano por el Cambio (CUECA) – Rafael Puente y Carmen Guardia.**

**E**l Colectivo Urbano por el Cambio Ciudadanas/os, grupo ubicado en área urbana de Cochabamba que cree en la re-fundación de Bolivia. No es partido político, ni agrupación ciudadana, ni ONG. Construye un espacio de acción política a partir de la reflexión y la participación. Su estructura es horizontal, sus principios son; la honestidad, solidaridad, pluralidad para el Bien Vivir.

**Es un espacio de esperanza porque** están estudiando permanentemente lo que pasa, un análisis con compromiso desde el cambio con los sectores populares. También el trabajo con los jóvenes significa sembrar para el futuro.

**El mensaje de Esperanza que comparten es:** “Que a veces parece que uno o una está sola pero no es cierto porque hay mucha gente en el mundo que está peleando día a día de la mano con la esperanza. Es posible desde lo pequeño, desde lo cotidiano hacer grandes cambios. Las razones del pesimismo son muchas pero hay que asumir el pesimismo esperanzado”.

## REDES

### CONACYT

Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología



### FONCET

Fondo de Conservación El Triunfo



### UICN

Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza



### GEF-CSO NETWORK

Global Environment Facility



### CLAN SUR

Comunidad Líder de Aprendizaje para la Sociedad Civil del Sur



### Círculo de Organizaciones Aliadas

## FINANCIADORES ACTUALES

### CDI

Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas



### WWF Global

World Wildlife Fund



W.K. Kellogg Foundation



### INE

Instituto Nacional Electoral



### FCCD

Fondo Catalán de Cooperación al Desarrollo



Fundación Gonzalo Río Arronte



### Coordinación General

Arturo V. Arreola Muñoz  
Presidente  
arturovam@yahoo.com.mx

Luz María Rodríguez Sáenz  
Vicepresidenta  
lmrodriguezsaenz@yahoo.com.mx

María Cristina Reyes Barrón  
Directora ejecutiva  
creyes.idesmac@gmail.com

María Hernández  
Técnica de Campo  
mhernandez.idesmac@gmail.com

Alejandro Gómez Gutiérrez  
Promotor



Armando Hernández  
Coordinador del Laboratorio de Innovación Social  
ahrgoz@hotmail.com

Manuel Martínez López  
Técnico de campo  
mmartinez.idesmac@gmail.com



Sol Atencio  
Coordinadora del proyecto  
solantropologia@gmail.com

Paola Torres Díaz  
Evaluadora independiente  
paola.torres.diaz@gmail.com

Alfonso Ortiz Moreno  
Evaluador independiente  
aortizm.idesmac@gmail.com

### SOBERANÍA ALIMENTARIA

Alicia Martín Alcaraz  
Coordinadora del CAE  
amartin.idesmac@gmail.com

Antonio Hernández Sántiz  
Promotor del municipio de San Juan Cancuc



Noemí Moreno Crespo  
Coordinadora del proyecto  
nmoreno.idesmac@gmail.com

Alejandro Ramírez Echenique  
Docente tiempo completo  
aramirez.idesmac@gmail.com

Julio Álvarez Moshan  
Técnico - Docente  
jalvarez.idesmac@gmail.com



Paola Lorena Pérez Marcelín  
Coordinadora  
difusion.idesmac@gmail.com

Ana Cecilia Guzmán Fuentes  
Técnica de proyecto  
cecilia\_14\_1@hotmail.com

Luis Alvarado Moó.  
Coordinador de Proyecto  
idesmac.calakmul@gmail.com

Rosario Miranda Escobar.  
Técnica de proyecto.  
miranda191088@hotmail.com

Miguel Montejo Méndez  
Promotor.



Anayeli Gómez Hernández  
Coordinadora SIG  
agomez\_idesmac@hotmail.com

Hellbert Daniel Madrid Carrillo  
Técnico SIG  
dmadrid.idesmac@gmail.com

## ADMINISTRACIÓN

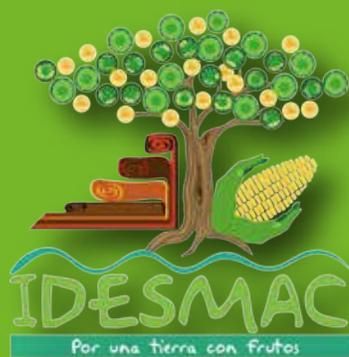
Rosa Aurora Becerril Macal  
Coordinadora Administrativa  
abecerril.idesmac@yahoo.com.mx

Ana Silvia Díaz Corzo  
Auxiliar de Contabilidad



Claudia Mosqueda Lázcares  
Coordinadora regional  
cmosqueda.idesmac@gmail.com

Por una tierra con frutos



[www.idesmac.org.mx](http://www.idesmac.org.mx)

Facebook: Idesmac San Cristóbal

Twitter: @IDESMAC ó #EspaciosDeEsperanza